

Shree Kundkund-Kahan Parmarthik Trust

302, 'Krishna-Kunj', Plot No.30, Navyug CHS Ltd., V. L. Mehta Marg, Vile Parle(w), Mumbai-400056
Phone No. : (022) 2613 0820. Website : www.vitragvani.com Email : info@vitragvani.com

Atmadharma is a magazine that has been published from Songadh, since 1943. We have re-typed and uploaded the old Atmadharma Magazines to our website www.vitragvani.com

We have taken utmost care while re-typing, from the original Atmadharma Magazines. There may be some typographical errors, for which we request all readers to kindly inform us about the same, to enable us to correct and improve. Please send your comments to info@vitragvani.com

**Shree Kundkund-Kahan Parmarthik Trust
(Shree Shantilal Ratilal Shah-Parivar)**

“ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન સ્વાગત અંક”



દંસણ મૂળો દસ
જાત ધર્મની વૃદ્ધિ હો
ઐ
જેલ ધર્મ જ્યવંત હો

આસ્માધ્યાપ

શાસ્ત્ર સુખનો માર્ગ દર્શાવવું માસીક

૯૯

: સંપાદક :
વકીલ રામજી માણેકચંદ દોશી

સાધકના
સાથીદાર

આજે ‘મુક્તિમંડપ’નાં માંગલિક છે. સર્વજ્ઞ પરમાત્મા શ્રી સીમંધર ભગવાન પાસે કુંદકુંદાચાર્યદેવ ગયા હતા અને તેમનો સાક્ષાત્ દિવ્યધ્વનિ સાંભળીને જે શાસ્ત્રો રચ્યા છે તેમાં અપૂર્વ અપ્રતિહત ભાવો ઊતાર્યા છે. તે ભાવોની જે પ્રતીત કરે તે પોતાની મોક્ષ પરિણતિને લેતાં વચ્ચે સીમંધર પરમાત્માને ઉતારે છે કે હે પરમાત્મા ? આપ પૂરી પરિણતિ પામ્યા છો, અને આપને સાથે રાખીને અમે પણ સાધકમાંથી પૂરા થવાના છીએ... વચ્ચે વિદ્વ આવવાનું નથી.. જે ભાવે સાધકદશામાં ઉપડયા છીએ તે જ ભાવે પૂરું કરવાના છીએ, તેમાં ફેર નથી-નથી-નથી... સીમંધર પ્રભુજીના ઝંકાર ધ્વનિમાંથી કુંદકુંદ ભગવાન વસ્તુનો સ્વભાવ લઈને આવ્યા... અને...તેની જ કાંઈક પ્રસાદી અહીં ભવ્ય મુમુક્ષુઓને પીરસાય છે...







ભગવાન શ્રી સીમંધરજિન-સ્વાગત અંક

... આજે ભેટયા... એ



ભગવાન

જેમને ભેટવા માટે ભક્તજનોના અંતરમાં ઊંડી ઊંડી
અભિલાષા રહ્યા કરતી હતી તે ભગવાન આજે ભેટયા...
પૂ. ગુરુદેવશ્રીના પ્રતાપે સીમંધરનાથ આજે ભેટયા...
ભક્તોના જીવનાધાર ભગવાન આજે ભેટયા...

બરાબર આજથી દસ વર્ષ પહેલાં...ધન્ય એ ફાગણ સુદ બીજ! સૌરાષ્ટ્રની ભૂમિમાં
સેંકડો વર્ષ બાદ વીતરાગી જિનબિંબની પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠા-મહોત્સવનો અતિ મંગળ
પ્રસંગ, તીર્થધામ સોનગઢમાં, આજથી દસ વર્ષ પહેલાં વીર સં. ૨૪૬૭ના ફાગણ સુદ
બીજે, સૌરાષ્ટ્રના ધર્મ ધૂરંધર પૂ. ગુરુદેવશ્રીની છત્રછાયામાં થયો...સોનગઢના
જિનમંદિરમાં સીમંધર ભગવાનની એ પ્રતિષ્ઠાને આજે દસ વર્ષ પૂરાં થાય છે.

અહો! એ મહોત્સવ વખતનાં કલ્યાણક દેશ્યો...ને એ વખતની ભક્તિનો
ઉલ્લાસ...! વળી એ વખતનાં પૂ. ગુરુદેવશ્રીનાં પ્રવચનો...અને તેમાં વહેલી ભક્તિની
અત્રુટધારા...એ બધું ય આજેય ભક્તજનોનાં હૈયે તરવરી રહ્યું છે.

... તે વખતે આ 'આત્મધર્મ' નો જન્મ નહોતો થયો... પરંતુ હવે આજે સીમંધર
નાથની ભક્તિમાં સાથ પૂરાવવા તે સમર્થ બન્યું છે... અને તેથી સીમંધરપ્રભુની ભક્તિના
આ મંગળ-મહોત્સવ પ્રસંગે ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક પ્રસિદ્ધ કરીને તે
પોતાને કૃતાર્થ માને છે.

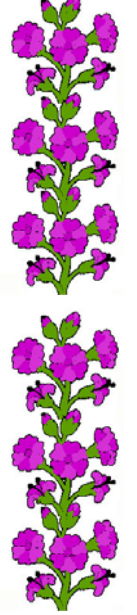
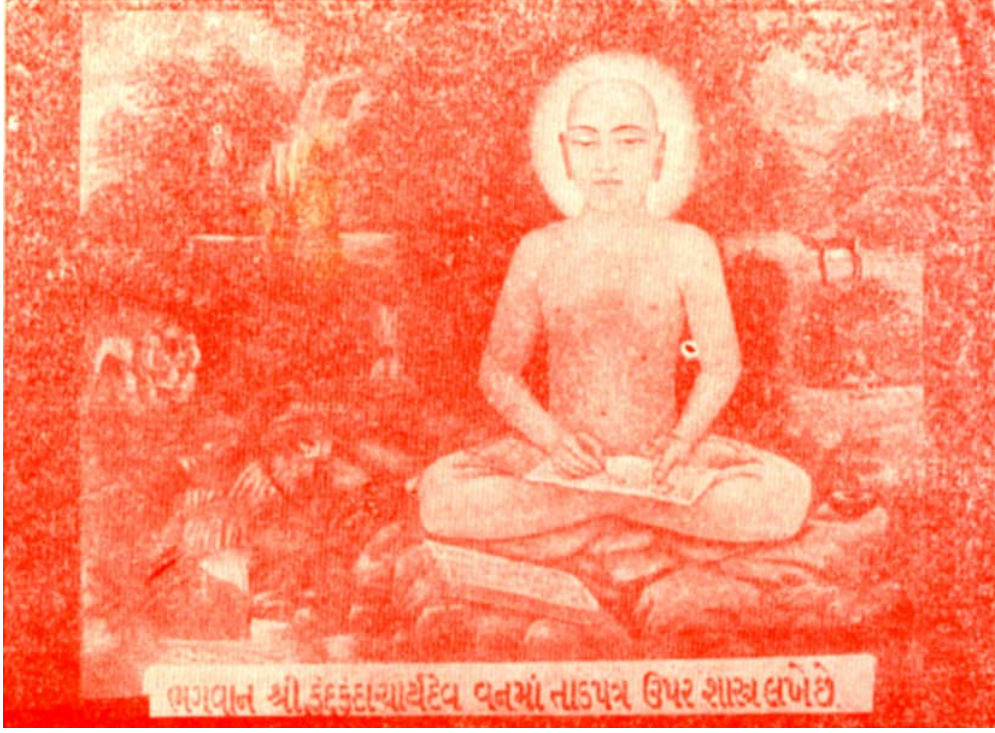
વિદેહવાસી...હે સીમંધરનાથ! આપ 'સુવર્ણધામ'માં... અથવા કહો કે
ભક્તોના અંતરમાં...પધાર્યા પછી આ ભરતક્ષેત્રના જિનેન્દ્રશાસનમાં અનેક અનેક
મંગલવૃદ્ધિ થઈ છે...અહો! પ્રભુ! આપના શું શું સન્માન કરીએ? કઈ રીતે આપનું સ્વાગત
કરીએ? હે નાથ! આપના મહાન સ્વાગતના આ પવિત્ર મહોત્સવમાં સાથ પૂરાવવા આ
'સ્વાગત-અંક' આપના ચરણે ધરીને આપનું સ્વાગત કરીએ છીએ... આપનું બહુ બહુ
સન્માન કરીએ છીએ..આપને ભક્તિ-પુષ્પોથી વધાવીએ છીએ.

અમે છીએ

આપના સુવર્ણપુરીવાસી ભક્તો.



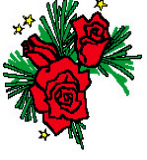
આચાર્યદેવ આત્મવૈભવથી શુદ્ધ-આત્મા દેખાડે છે



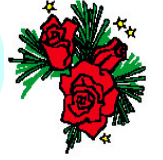
સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને અંતર રમણતારૂપ ચારિત્રદશા તે આત્માનો નિજ વૈભવ છે. સમયસારની પાંચમી ગાથામાં શ્રી આચાર્યદેવ કહે છે કે જે કાંઈ મારા આત્માનો નિજવૈભવ છે તે પ્રગટ સમૃદ્ધિના સર્વ સામર્થ્યથી હું આ સ્વથી એકત્વ અને પરથી જુદા આત્માને દર્શાવીશ. જેમ ગૃહસ્થને ત્યાં લગ્ન હોય ત્યારે જેટલી સમૃદ્ધિ હોય તેટલી બહાર કાઢે, તેમ અહીં સમયસારમાં મોક્ષના માંડવે શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન પોતાના સર્વ આત્મવૈભવવડે શુદ્ધાત્માનું વર્ણન કરે છે. ‘અહીં પંચમકાળ છે, અમે છન્નસ્થ છીએ, છતાં અમે આત્મ-રિદ્ધિ પામ્યા છીએ, ને પૂર્ણ જ્ઞાની જે કહી ગયા તે જ જગત પાસે સ્વાનુભવ વડે મૂકીએ છીએ. જેટલો અમારો અંતર જ્ઞાન વૈભવ પ્રગટયો છે તે સર્વથી, આત્માનુભવ રૂપ શ્રદ્ધાના પૂરા બળથી આ એકત્વ વિભક્ત આત્માને દર્શાવીશું.’

શ્રી આચાર્યદેવ કહે છે કે હું જાતે જવાબદારીથી કહીશ; જાતે જોઈ જાણીને અપૂર્વ આત્માની વાત નિજ વૈભવવડે કહીશ. આમ જાત અનુભવથી તેઓ કહે છે. પછી વિનયથી એમ પણ કહેશે કે તીર્થંકર ભગવાને આમ કહ્યું છે. અહીં આચાર્યદેવ સઘળી જવાબદારી પોતાના ઉપર રાખીને જાહેર કરે છે, તેથી જે કહેશે તે ક્યાંયથી ઝડપી લીધું છે-એમ નથી, પણ નિજ વૈભવથી સ્વાનુભવવડે આત્માનો અપૂર્વ ધર્મ કહે છે. અને કહે છે કે જેમ હું મારા નિજઆત્મવૈભવથી કહું છું તેમ તમે પણ તમારા સ્વાનુભવથી પ્રમાણ કરજો.

જુઓ, સમયસાર-પ્રવચનો ભાગ ૧ પૃ. ૧૩૬-૭



ધન્ય એ સીમંધરપ્રભુનો પ્રતિષ્ઠા-મહોત્સવ



શ્રી સીમંધરપ્રભુના પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવનાં કેટલાંક ઉલ્લાસભર્યા સંસ્મરણો

શ્રી જિનેન્દ્રદેવના પંચકલ્યાણક એટલે દુનિયાનો સર્વોત્કૃષ્ટ માંગણિક મહોત્સવ! એ પંચકલ્યાણક સંસારમાંથી જીવોને ઓછા કરીને મોક્ષ-જીવોની વૃદ્ધિ કરનારા છે.

પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના પુનિત પ્રતાપે, સૌરાષ્ટ્રમાં એવા પંચકલ્યાણકના મંગળ મહોત્સવો ઊજવવાનું અને નીહાળવાનું સૌભાગ્ય મુમુક્ષુઓને પાંચ વાર સાંપડ્યું છે. તેમાં સૌથી પહેલો પ્રસંગ સોનગઢમાં સીમંધર પ્રભુની પંચ કલ્યાણક પ્રતિષ્ઠા થઈ ત્યારે ઊજવાયો.

વીર સં. ૨૪૬૭ ના ફાગણ સુદ બીજે સોનગઢના જિનમંદિરમાં સીમંધરપ્રભુની પ્રતિષ્ઠા થઈ. આજે તો એ પ્રસંગને દસ વર્ષ વીતી ગયા...છતાં ભક્તજનોના હૃદયમાં તે વખતનો ઉલ્લાસ એવો ને એવો તાજો છે...તેનું સ્મરણ કરતાં આજે પણ ભક્તજનોનાં હૃદય ભક્તિરસમાં ભીંજાઈ જાય છે.

વીર સં. ૨૪૬૫ માં પૂ. ગુરુદેવશ્રી સંઘ સહિત પાલીતાણા શત્રુંજયતીર્થની યાત્રાએ પધાર્યા...ત્યાં ભગવાનનાં દર્શન કરતાં કરતાં કોઈ વિરલા ભક્તોને એવી ભાવના જાગી કે 'અરેરે! આપણને સાક્ષાત્ ભગવાનનો તો વિરહ, પણ ભગવાનની વીતરાગી મુદ્રાનાં પણ દર્શન ન મળે!' એમ ભાવ થતાં સોનગઢમાં વીતરાગી પ્રતિમા સ્થાપવાનું દિલ થયું...પછી તો ભગવાનને સ્થાપવા માટેની ભક્તોની એ ભાવના ફેલાતી ફેલાતી પૂ. ગુરુદેવશ્રી પાસે પહોંચી અને પૂ. ગુરુદેવશ્રીને પણ વીતરાગી જિનપ્રતિમા સ્થાપવાના ભાવ થયા...ને એકવાર પદ્મનંદી પંચવિંશતિના વાંચન વખતે પ્રવચનમાં જિનપ્રતિમા સંબંધી એવી વાત આવી કે 'જે ભવ્ય જીવ નાનામાં નાનું જિનમંદિર અને જવ જેવડા જિનપ્રતિમા બનાવે છે તેને પણ એવા પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે કે સાક્ષાત્ સરસ્વતી પણ તેના પુણ્યનું વર્ણન કરી શકતી નથી; તો બીજાની તો શું વાત?' પૂ. ગુરુદેવના શ્રી મુખેથી એ વાત સાંભળતાં રાજકોટના શેઠ શ્રી નાનાલાલભાઈ તથા તેમના બંધુઓને સોનગઢમાં વીતરાગી જિનમંદિર કરાવવાની ભાવના થઈ... અને તેમના તરફથી જિનમંદિર બધાયું. એ રીતે ભક્તોના અંતરની ઊંડી ભાવનાનાં બીજાં ફાલ્યાં ને ખરેખર સોનગઢમાં સીમંધર ભગવાન ભેટ્યા...

પ્રતિષ્ઠા પહેલાં મહા સુદ રના રોજ સુપ્રભાતે સૂર્યના કિરણો બહાર નીકળતાં મંગલ મુહૂર્તે ઘણા ઉલ્લાસ પૂર્વક શ્રી સીમંધરાદિ ભગવંતોનો ગ્રામ પ્રવેશોત્સવ થયો હતો. ભગવાન પધાર્યા... ને પહેલી વખત તેમની ભવ્ય મુદ્રા નીરખતાં જ પૂ. ગુરુદેવ ભક્તિથી સ્તબ્ધ થઈ ગયા... આંખોમાંથી આંસુ વહી ગયા. હજી ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થઈ ન હતી પણ પૂ. ગુરુદેવને એટલી બધી લગની લાગી હતી કે વારે વારે ભગવાન પાસે જઈને બેસતા ને દિવસનો



ઘણો વખત ભગવાન પાસે બેસી રહેતાં... 'ફરતાં ફરતાં પ્રગટ ફરિ દેખું રે...' એના જેવી તે વખતની સ્થિતિ હતી. ભગવાનની મુદ્રા એટલી બધી ભવ્ય હતી કે ગુરુદેવને તો તે જોતાં તૃપ્તિ જ થતી ન હતી... વારંવાર ફરતાં ને ફરતાં પ્રભુ પાસે જઈને બેસતાં અને ભગવાનની શાંત મુદ્રા નીહાળી નીહાળીને કહેતાં કે— 'અહો...

અમિય ભરી મૂરતિ રચી રે... ઉપમા ન ઘટે કોય, શાંત સુધારસ ઝીલતી રે... નિરખત તૃપ્તિ ન હોય સીમંધર જિન... દીઠાં લોચણ આજ...'

વળી બહારગામના જે નવા નવા ભક્તજનો આવે તેમને પણ પૂછતાં કે 'તમે ભગવાન જોયા? ચાલો... તમને ભગવાન બતાવું.' —એમ કહીને ઓરડીમાં તેડી જઈને બતાવતાં કે જુઓ, આ ભગવાન! આપણે અહીં પ્રતિષ્ઠા થવાની છે તે આ ભગવાન છે...

મહા વદ ૧૧ થી ફાગણ સુદ ૨ સુધી ભગવાનની પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠાનો અઠ્ઠાઈ મહોત્સવ ઊજવાયો... જીવનમાં પહેલી જ વાર પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠાનો પ્રસંગ હોવાથી, ને પહેલ વહેલા જ ભગવાન ભેટતા હોવાથી ભક્તજનોને અપૂર્વ ઉલ્લાસ હતો... જાણે પ્રભુના પંચકલ્યાણક સાક્ષાત્ જ થતા હોય એવું લાગતું હતું. ત્યારે ભક્તો



હોંશથી ગાતા હતા કે—

'સુંદર સ્વર્ણપુરીમાં સ્વર્ણ-રવિ આજે ઊગ્યો રે, ભવ્યજનોના હૈયે હર્ષાનંદ અપાર... શ્રી સીમંધર પ્રભુજી પધાર્યા છે અમ આંગણે રે...'

પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવના એ દિવસોમાં પૂ. ગુરુદેવશ્રીનાં વ્યાખ્યાનો પણ વીતરાગી સીમંધર ભગવાનને ભેટવાની ધૂનથી ભરેલાં આવતાં હતાં... ભક્તિરસના ભાવ ભીનાં એ પ્રવચનોમાં વારંવાર ભગવાનને યાદ કરતાં પૂ. ગુરુદેવ આંસુભીની આંખે કહેતાં... 'હે ભગવાન! આપના વિરહમાં આપની સ્થાપના કરીને વિરહને ભૂલાવશું..!' દસ વર્ષ પહેલાંના એ પ્રવચનો આજે પણ મુમુક્ષુ ભક્ત જનોનાં હૈયાંને હ્યમચાવી મૂકે છે ને તેમના રૂંવાટે રૂંવાટે ભક્તિ જગાડે છે.

એ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવને નજરે નહિાળવા ભાગ્યવંત થયેલા ભક્તજનોને તે વખતના ઉલ્લાસનું વર્ણન કરતાં આજે પણ તૃપ્તિ થતી નથી અને અતિ પ્રમોદિત થતાં કહે છે કે 'અહો! શું કહીએ! એ વખતે તો પહેલી જ વખત



પ્રતિષ્ઠાનો મહોત્સવ... જીવનમાં કદી નહિ જોયેલ ભગવાનના ભેટા... અને તેમાંય વળી મૂળનાયકપણે શ્રી સીમંધરનાથ ભગવાન! એટલે પછી શું બાકી રહે!' પ્રભુ ભક્તોના અંતરપટમાં કોતરાઈ ગયેલા એ ધન્ય પ્રસંગના સંસ્મરણોનો અંશ માત્ર આજે દસ વર્ષે અહીં શબ્દારૂઢ થયો છે.

એ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પ્રસંગે 'કહાનનગર' વસાવ્યું હતું... પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં એક હાથી પણ હતો. પ્રભુજીના જન્મકલ્યાણક વગેરે પ્રસંગે જ્યારે કહાનનગરને પ્રદક્ષિણા કરવાનું આવતું હતું ત્યારે તે હાથી પણ એવી ગંભીરપણે પ્રદક્ષિણા કરતો હતો—જાણે કે તે પણ

ભગવાનની ભક્તિનું સૌભાગ્ય પોતાને મળ્યું તે માટે પોતાનો પ્રમોદ જાહેર કરી રહ્યો હોય.. ને પોતાને ધન્ય માની રહ્યો હોય ! આમ તેની મલપતિ ચાલ ઉપરથી ભક્તોને લાગતું હતું.

મહા વદ અમાસે, ભગવાનનો જન્મ કલ્યાણક થયો ત્યારે, એક બાજુ જન્મની વધાઈનાં વાજાં... બીજી બાજુ દીપકોનો ઝગમગાટ... એમ અચાનક દેશ્યો જોઈને ભક્તો થોડી વાર તો ‘આ શું? ...આ શું?’ એવા આશ્ચર્યમાં પડી જતાં... ને પછી જ્યારે ખબર પડતી કે અહો ! આ તો ભગવાનના જન્મની વધાઈ ! કે તરત જ પાછું વાતાવરણ ઉલ્લાસથી ઊભરાઈ જતું. અહો ! એ પ્રસંગો નજરે નિહાળનારા તો કહે છે કે તે દિવસે અમને એમ જ લાગતું હતું કે આ સોનગઢ જાણે કે મહાવિદેહ બની ગયું હતું અને અહીં જ સીમંધર ભગવાનના પંચ કલ્યાણક થતા હતા.

હાથી ઉપર, ભગવાનના જન્મ કલ્યાણકની ભવ્ય યાત્રા નીકળી હતી. જન્માભિષેક માટે નદી કિનારે મેરુપર્વતની રચના થઈ હતી. હજારો ભક્તોનાં ટોળાં વચ્ચે મેરુપર્વત ઉપર જ્યારે ભગવાનનો જન્માભિષેક થયો હતો તે વખતે આકાશ એવું વિચિત્ર રંગબેરંગી થતું હતું-જાણે કે... પ્રભુના જન્માભિષેકને દેખીને પ્રભુના ચરણોમાં કોઈ રંગબેરંગી સાથિયા પૂરી રહ્યું હોય !

ફાગણ સુદ એકમે ભગવાનના દીક્ષા કલ્યાણકનો પ્રસંગ હતો. તેમાં જ્યારે પ્રભુશ્રીનો કેશલોચ કરવાનું આવ્યું ત્યારે દીક્ષાવનમાં આમ્રવૃક્ષ નીચે પૂ. ગુરુદેવશ્રીએ અતિ ગંભીરતાથી ભગવાનનો કેશલોચ કરતાં કહ્યું કે ‘હે ભગવાન ! આપ તો સ્વયંબુદ્ધ છો... આપ તો આપના સ્વ હસ્તે જ કેશલોચ કરો, પણ આ તો આપની સ્થાપના હોવાથી માત્ર અમારો ઉપચાર છે.’

દીક્ષાવિધી પૂરી થતાં વનમાંથી પાછા ફરવાનો સમય આવ્યો ત્યારે, ભગવાનને ન દેખવાથી અનેક ભક્તો પૂછવા લાગ્યા કે ‘ભગવાન ક્યાં ? ભગવાન ક્યાં ?’ અને જ્યારે પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર પંડિતજીએ ખુલાસો કરતાં કહ્યું કે ‘ભગવાન તો હવે મુનિ થયા.. ને તેઓ તો વન જંગલમાં વિચરી ગયા... હવે તે આપણી સાથે પાછા નહિ આવે..’ ત્યારે બધાં ભક્તો ઉદાસચિત્તે પાછા ફર્યા... ભગવાન વગર બધાને સૂનું સૂનું લાગતું હતું.

કેટલાક વખત બાદ, વનમાં વિહાર કરીને પ્રભુજી જ્યારે પાછા પધાર્યા ત્યારે, સ્વરૂપાનંદમાં જૂલતા એ પરમ વીતરાગી નાથને નીરખતાં જ જે અતિ અતિ ભાવથી પૂ. ગુરુદેવશ્રીએ તેમને નમસ્કાર કર્યા હતા... તે પ્રસંગનું ભાવ ભર્યું દેશ્ય ભક્તોના સ્મૃતિપટમાં આજે ય તરવરી રહ્યું છે.

પછી જ્યારે મુનિ થયેલા ભગવાન ગામમાં આહાર માટે પધાર્યા ત્યારે અતિ પ્રસન્નતા પૂર્વક પ્રભુને આહાર દેતાં ભક્તોના હૈયે હરખ સમાતો ન હતો... ઉપરથી રત્નવૃષ્ટિ થઈ રહી હતી... અને જ્યારે હાથમાં ખીર લઈને પ્રભુજીને આહાર કરાવ્યો ત્યારે તો જાણે સાક્ષાત્ ભગવાનને આહારદાન કરતા હોયએ તેવો આહ્લાદ અંદરમાં જાગતો હતો. ‘અહો ! તે વખતના ભાવોની શું વાત કરીએ ?’



પહેલી ફાગણ સુદ બીજે ભગવાનના કેવળજ્ઞાન કલ્યાણકનો પ્રસંગ આવ્યો. ભગવાનને કેવળજ્ઞાન થયું... દીપકોથી જગમગતા સમવસરણની રચના થઈ... એ સમવસરણને દેખી દેખીને ભક્તજનો ભક્તિથી નાચવા લાગ્યા. અને વાજિંત્રો લઈને સમવસરણની પ્રદક્ષિણા કરવા લાગ્યા.

ફાગણ સુદ બીજે પ્રભુશ્રીના નિર્વાણ કલ્યાણક પ્રસંગે પાવાપુરીનો દેખાય થયો હતો. (પ્રતિષ્ઠામાં વિધિનાયક શ્રી મહાવીર પ્રભુજી હતા.)

પંચકલ્યાણકના વિધવિધ પ્રસંગોએ વારંવાર ‘ઉદક ચંદન...’ આદિ શ્લોકો દ્વારા જિનેન્દ્ર પૂજન થતું હતું તે પણ સૌરાષ્ટ્રના મુમુક્ષુઓને માટે આનંદાશ્ચર્યજનક હતું.

આ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં પંચ કલ્યાણકના નવા નવા ભક્તિભીનાં દેશ્યો દેખીને કઠણ હૈયાં પણ ભક્તિથી પીગળી જતાં હતાં... પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ દેખીને શેઠ શ્રી બેચરલાલભાઈને પ્રમોદ આવી જતાં પોતાના મોટાભાઈ (શેઠશ્રી નાનાલાલભાઈ) ના પગમાં પડીને આંસુભીની આંખે કહેતા કે ‘ભાઈ ! આ બધું તમારા પ્રતાપે અમને જોવા મળ્યું છે...’ ત્યારે નાનાલાલભાઈ કહેતા... ‘ગુરુદેવનો એ બધો ઉપકાર છે.’

પંચ કલ્યાણક વખતે જ્યારે ભગવાનને મંડપમાં લાવવામાં આવતા હતા ત્યારે પૂ. ગુરુદેવશ્રી ભક્તિવશે ભગવાનની પાછળ પાછળ જ ફરતાં હતાં... જાણે કે એક ક્ષણ પણ પ્રભુથી અળગા રહેવું ગમતું ન હતું... અને, અહો ! પ્રતિષ્ઠિત થયેલા શ્રી સીમંધર ભગવાને જ્યારે જિનમંદિરમાં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે તો ગુરુદેવ બારણામાં જ તેમનું સ્વાગત કરતાં પ્રભુજી પાસે નમી પડ્યા... જિનમંદિરના દ્વારમાં પ્રભુ પધારતાં જ તેમનાથી સાષ્ટાંગ નમન થઈ ગયું.. તે વખતે ઘણા ભક્તોના નયનમાંથી ભક્તિરસ વરસતો હતો... જેમ ચકવર્તી પોતે જ્યારે કોઈના ચરણે ઢળી પડે ને એ દેશ્ય તેના સેવકોને નિઃસ્તબ્ધ બનાવી દે... તેમ ભગવાન શ્રી સીમંધરનાથની સન્મુખ જ્યારે ગુરુદેવ બહુ ભક્તિપૂર્વક નમી પડ્યા ત્યારે સૌ ભક્તજનોએ દેશ્ય નિઃસ્તબ્ધપણે નીહાળતા રહી ગયા... અને કોઈ જુદું જ વાતાવરણ છવાઈ ગયું... ખરેખર ! આવા આવા કોઈક પ્રસંગે ભગવાન પાસે બાળક જેવા બની જનારા એ મહાત્માઓનાં હૃદયના ભાવો કળવા ઘણીવાર મુશ્કેલ બની જાય છે. એ ખાસ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં આત્માર્થી ભાઈ શ્રી હિંમતલાલભાઈ પૂ. ગુરુદેવશ્રીના જીવન ચરિત્રમાં લખે છે કે-



‘સીમંધર ભગવાન મંદિરમાં પ્રથમ પધાર્યા ત્યારે ગુરુદેવને ભક્તિરસની ખૂમારી ચડી ગઈ અને આખો દેહ ભક્તિરસના મૂર્ત સ્વરૂપ જેવો શાંત શાંત નિશ્ચેષ્ટ ભાસવા લાગ્યો. ગુરુદેવથી સાષ્ટાંગ પ્રણમન થઈ ગયું અને ભક્તિરસમાં અત્યંત એકાગ્રતાને લીધે દેહ એમ ને એમ બે ત્રણ મિનિટ સુધી નિશ્ચેષ્ટપણે પડી રહ્યો. આ ભક્તિનું અદ્ભુત દેશ્ય, પાસે ઊભેલા મુમુક્ષુઓથી જીરવી શકાતું નહોતું; તેમનાં નેત્રોમાં અશ્રુ ઊભરાયાં અને ચિત્તમાં ભક્તિ ઊભરાઈ. ગુરુદેવે પોતાના પરમ પવિત્ર હાથે પ્રતિષ્ઠા પણ ભક્તિ ભાવમાં જાણે દેહનું ભાન ભૂલી ગયા હોય એવા અપૂર્વ ભાવે કરી હતી.’

શ્રી સીમંધર ભગવાનના પ્રતિમાજી એટલા બધા ભવ્ય... સુંદર... અને ભાવવાહિની છે કે તેના દર્શન કરનારને તૃપ્તિ જ નથી થતી... ફરી ફરીને એ જિનમુદ્રા જોયા જ કરવાનું મન થયા કરે છે... એની મુખમુદ્રા પણ જાણે કે મહાવિદેહના સીમંધર ભગવાનની મુદ્રાને મળતી આવતી હોય ! -એવું જ લાગે છે. તેમાંય જ્યારે ચારે બાજુ પ્રકાશ હોય ત્યારે તો શાંત સુધારસ

ઝીલતી ભગવાનની મુદ્રા ઉપશમરસથી રેલાઈ રહે છે... એ પાવનકારી ભવ્યમુદ્રાના દર્શનથી દૂરદૂરના યાત્રાળુજનો પોતાને કૃતકૃત્ય માને છે. ખરેખર—

‘જેની મુદ્રા જોતાં આત્મસ્વરૂપ લખાય છે રે, જેની ભક્તિથી ચારિત્ર વિમળતા થાય... એવા ચૈતન્યમૂર્તિપ્રભુજી અહો ! અમ આંગણે રે.’

ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા બાદ રાજકોટના મુમુક્ષુસંઘે પૂ. ગુરુદેવશ્રીને રાજકોટ પધારવાની વિનંતી કરેલ ત્યારે પૂ. ગુરુદેવશ્રીએ કહેલ કે ‘આ વર્ષે તો વિહાર કરવો નથી... અહીં ભગવાન પધાર્યા છે એટલે તેમનાં ધરાઈ ધરાઈને દર્શન કરવા માટે આ વર્ષે તો ક્યાંય વિહાર કરવો જ નથી.’

સોનગઢના જિનમંદિરમાં મૂળનાયક ભગવાન શ્રી સીમંધર પ્રભુ છે; ને તેમની આજીબાજીમાં શ્રી પદ્મપ્રભુ તથા શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુ છે એ ઉપરાંત શ્રી મહાવીરપ્રભુ, શ્રી આદિનાથ પ્રભુ અને શ્રી પાર્શ્વનાથપ્રભુ છે. તથા જિનમંદિરના ઉપરના ભાગમાં ગીરીનગરના વાસી શ્રી નેમનાથ પ્રભુજી બિરાજે છે. વીર સં. ૨૪૬૬ ના ફાગણ સુદ બીજે નેમનાથપ્રભુની કલ્યાણક ભૂમિ ગીરનારની ટોચ ઉપર નેમનાથપ્રભુની ભક્તિ ને શુદ્ધાત્માની ધૂન થઈ હતી.. ને ૨૪૬૭ ના બરાબર ફાગણ સુદ બીજે અહીં જિનમંદિરમાં નેમનાથ પ્રભુજી પધાર્યા... જાણે કે ભક્તિએ ભગવાનને આકર્ષી લીધા !

એ રીતે સોનગઢનો એ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ સૌરાષ્ટ્રને માટે અપૂર્વ હતો.. એ મહોત્સવ નજરે નહિાળવાનું મહાભાગ્ય જેમને મળ્યું હશે તેમના અંતરપટમાં તે વખતના ઉલ્લાસિત સંસ્મરણો હજી ગૂજતાં હશે... અહોભાગ્ય છે ભક્તજનોના કે પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના પ્રતાપે ભગવાન ભેટયા... અને તેઓશ્રીના જ મહાન ઉપકારથી ભક્તજનો ભગવાનને ઓળખતા થયા... આજે ય ભક્તજનો ગૌરવપૂર્વક ગદ્ગદ ભાવે વારંવાર કહે છે કે...

‘હે ગુરુદેવ... હે ગુરુદેવ ! આપના જ પરમ પરમ પ્રતાપથી અમને અહીં શ્રી સીમંધરાદિ જિનેન્દ્ર ભગવંતોનો ભેટો થયો... આવા આવા સર્વ પ્રસંગોમાં, હે કૃપાનાથ ! આપનો જ મહાન ઉપકાર છે... અમારા જીવનમાં આપનો પરમ ઉપકાર છે...

જેના દ્વારા જિનજી આવ્યા ભવ્યે ઓળખ્યા રે, તે શ્રી કાન ગુરુનો છે અનુપમ ઉપકાર... નિત્યે દેવ-ગુરુનાં ચરણકમળ હૃદયે વસો રે...’

પ્ર... ભા.. વ... ના

સ્મૃતિ... અને... આભાર

‘આત્મધર્મ’ ના આ ખાસ ‘ભગવાન શ્રી સીમંધર જિનસ્વાગત અંક’ના ખર્ચ તરીકે રાજકોટના સ્વ૦ શેઠ ભગવાનલાલ રણછોડદાસના રમરણાર્થે તેમના સુપુત્ર ભાઈ શ્રી બુદ્ધિધન વગેરે તરફથી રૂ. ૭૫૦ શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટને આપવામાં આવ્યા છે.. અને એ રીતે ‘આત્મધર્મ’ની પ્રભાવનામાં સાથ આપ્યો છે. આ ઉપરાંત ‘શ્રી કુંદકુંદ શ્રાવિકાશાળા’ના ફંડમાં પણ રૂ. ૨૫૧ તેમના તરફથી આપવામાં આવ્યા છે. તેમની આ મદદ માટે તેમનો આભાર માનવામાં આવે છે.

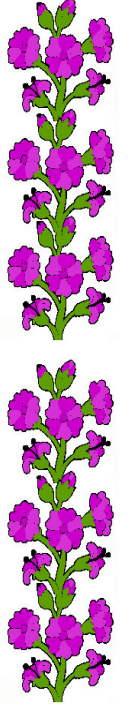
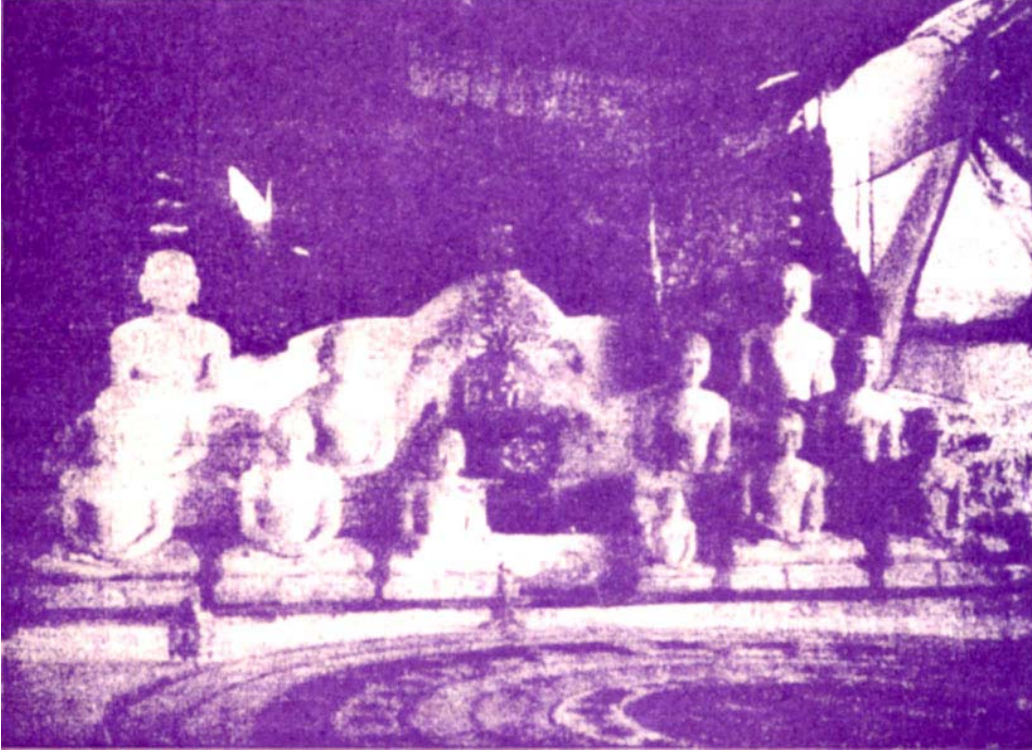
બીજાં, આ અંકમાં છપાયેલ ભાવનાચિત્ર તેમ જ મુખ પૃષ્ઠના સ્કેચ અને બ્લોક કરાવી આપવા માટે, તેમ જ આ અંકનું પૂંદું મુંબઈમાં છપાવી આપવા માટે ભાઈ શ્રી રતિલાલ જેચંદ શાહે ઘણી મહેનત લીધી છે, તે માટે તેમના આભારની પણ નોંધ લઈએ છીએ.

સુધારો

આત્મધર્મ અંક ૮૮ પૃ. ૭૯ કોલમ ૧ લાઈન ૮-૯ માં ‘શ્રદ્ધામાં તો પુણ્ય અને પાપ બંને હોય છે’ એમ છપાયું છે તેને બદલે ‘શ્રદ્ધામાં તો પુણ્ય અને પાપ બંને હેય છે’ એ પ્રમાણે સુધારીને વાંચવું.



જિનપ્રતિમા જિનસારખી



“તે સર્વને સાથે તથા પ્રત્યેકને પ્રત્યેકને,
વંદું વળી હું મનુષ્યક્ષેત્રે-વર્તતા અહંતને.”

આજે અહીંના જિનમંદિરમાં ભગવાન શ્રી સીમધર પ્રભુની પ્રતિષ્ઠાનો મહોત્સવ છે તેથી માંગલિક છે... ભગવાનના વિરહ વખતે ભગવાનની પ્રતિમામાં તેમની સ્થાપના કરવામાં આવે છે. તીર્થંકર ભગવાનની વીતરાગી પ્રતિમા પણ તીર્થંકર તૂલ્ય છે. જુઓ, પંડિત બનારસીદાસજી કહે છે કે- ‘જિનપ્રતિમા જિનસારખી’ હે ભગવાન! આપની વીતરાગી ધ્યાનસ્થ પ્રતિમાને જોતાં જ્ઞાયકબિંબનું સ્મરણ થાય છે. આવા પ્રતિમાને ભગવાન તરીકે કોણ માને? ...તો કહે છે કે :-

‘કૂહત બનારસી અલપ ભવ થિતિ જાકી
સોઝ જિનપ્રતિમા પ્રમાનૈં જિન સારખી।’

અંદરના ચૈતન્ય ભગવાન આત્માનું જેને લક્ષ છે, અને બહારમાં નિમિત્ત તરીકે પૂર્ણદશાને પામેલા શ્રી સર્વજ્ઞ પરમાત્માની જેને ઓળખાણ થઈ છે, તે સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞદેવના વિરહ વખતે તેમની પ્રતિમાને સર્વજ્ઞદેવ તરીકે સ્થાપે છે, ને એ રીતે ભાનપૂર્વક જિનપ્રતિમાને જિનવર તૂલ્ય માનીને દર્શન-પૂજનાદિ કરે છે. અહો! ભગવાન આવા પૂર્ણ સર્વજ્ઞપદને પામ્યા ને મારો સ્વભાવ પણ આવો જ છે-આવી ભાવનાથી પણ ઘણી નિર્જરા થાય છે. ભગવાન જેવો પોતાનો સ્વભાવ છે એવા લક્ષ પૂર્વક જે જિનપ્રતિમાને જિન-તૂલ્ય માને છે તેને વિશેષ ભવ હોતા નથી.

શ્રી પરમાત્મ-પ્રકાશમાં કહે છે કે આ જીવને અનાદિસંસારમાં બે વસ્તુ મળવી અત્યંત દુર્લભ છે. કઈ બે વસ્તુ? એક તો શુદ્ધસમ્યક્ત્વ અને બીજા શ્રી જિનવર સ્વામી, જિનવર સ્વામી ખરેખર ક્યારે મળ્યા કહેવાય? સંયોગરૂપે તો ભગવાન ઘણી વાર મળી ગયા. પણ અંતરમાં ભગવાન જેવા પોતાના આત્માનું લક્ષ કરે તો ખરેખર જિનવર સ્વામી મળ્યા કહેવાય. શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન પ્રવચનસારમાં કહે છે કે-જે જીવ અરિહંત ભગવાનના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયને જાણે છે તે જીવ ખરેખર પોતાના આત્માને જાણે છે ને તેનો મોહ ક્ષય પામી જાય છે. આત્માને વાસ્તવિક તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત થવું અનંતકાળે દુર્લભ છે, અને એ તત્ત્વજ્ઞાન પામવાનો યોગ મળવો પણ ઘણો દુર્લભ છે. સાચા દેવ-ગુરુ શું કહે છે તે સમજવાનો અવસર અનંતકાળે આવે છે. આવા પ્રસંગને બરાબર ઉત્સાહથી વધાવી લેવો જોઈએ. બહારનો પ્રસંગ તો તેના કારણે ભજે છે, પણ અંદર સાચી સમજણનો ઉત્સાહ જોઈએ. આત્માની સમજણની દરકાર વગર એકલી બહારની હો-હા કરે તેમાં કલ્યાણ નથી. આત્માના ભાન પછી પણ વીતરાગી દેવ-ગુરુ પ્રત્યે બહુમાન અને ભક્તિનો ભાવ તો આવે પણ જ્ઞાની તેને ધર્મ ન માને, તે શુભરાગમાં જ સર્વસ્વ માનીને તેમાં અટકી ન જાય. અજ્ઞાનીઓ તો તે રાગમાં જ સર્વસ્વ માનીને, તેને જ ધર્મ માનીને ત્યાં અટકી પડે છે. અષ્ટાઙ્ગિકા મહોત્સવ વખતે ઘણા સમ્યગ્દેવિ દેવો પણ નંદિશ્વર દ્વીપે જાય છે, અને ત્યાં શાશ્વત બિરાજમાન રત્નમણિના જિનબિંબના દર્શન-પૂજન કરીને ભક્તિથી નાચી ઊઠે છે. અંતર્દેવિ પૂર્વકના જ્ઞાનીની ભક્તિના ખેલ અજ્ઞાનીને સમજવા મુશ્કેલ પડે તેમ છે. ભગવાનની ઉપશાંત પ્રતિમા પાસે ત્રણ જ્ઞાનધારી એકાવતારી સમ્યગ્દેવિ ઇન્દ્ર-ઇન્દ્રાણીઓ પણ નાની બાળિકાની જેમ ભક્તિભાવથી નાચી ઊઠે છે. અંદર ચૈતન્યબિંબ આત્માનું ભાન છે, એવી નિશ્ચયની ભૂમિકા હોવા છતાં નીચલી દશામાં તેવો રાગ વચ્ચે આવે છે, ને તે રાગના નિમિત્તભૂત વીતરાગી જિનબિંબ છે. એવા રાગને તથા તેના નિમિત્તને ન જ માને તો તે અજ્ઞાની છે, અને તે રાગથી કે નિમિત્તથી જ ધર્મ માને તો તે પણ અજ્ઞાની છે. વસ્તુસ્થિતિ જેમ છે તેમ જાણવી જોઈએ.

શ્રી પદ્મનંદિ પંચવિંશતિમાં દરરોજ કરવા યોગ્ય શ્રાવકના છ કર્તવ્યોનું વર્ણન કરતાં કહે છે કે-

દેવપૂજા ગુરુપાસ્તિ: સ્વાધ્યાય સંયમસ્તપ:।

દાનં ચેતિગૃહસ્થાનાં ષટ્કર્માણિ દિને દિને।।૭।।

શ્રાવકાચાર

શ્રી જિનેન્દ્રદેવની પૂજા, ગુરુઓની ઉપાસના, સ્વાધ્યાય સંયમ તપ અને દાન-તે છ કાર્યો ગૃહસ્થોએ દિન-દિન પ્રતિ હંમેશાં કરવા યોગ્ય છે. સર્વજ્ઞ ભગવાન કેવા હોય, ગુરુ કેવા હોય તેની ઓળખાણની મુખ્યતા સહિતની આ વાત છે. મુનિઓ તો જ્ઞાન ધ્યાનમાં લીન રહે છે, તેથી તેમની વાત જીદી, પણ ગૃહસ્થો તો અનેક પ્રકારના હિંસાદિ પાપમાં પડેલા છે તે પાપ ભાવથી બચવા દેવ પૂજા વગેરેનો ઉપદેશ છે. તે ઉપદેશમાં ગૃહસ્થોને આવા પ્રકારનો રાગ હોય છે તેનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે. ધર્મ તો અંતરના ધ્રુવ ચૈતન્ય સ્વભાવના આશ્રયે જે વીતરાગીભાવ થાય તેમાં જ છે. અનાદિ વીતરાગ શાસનનું આ વર્ણન છે. અહીં જેમની સ્થાપના થાય છે તે શ્રી સીમંધર ભગવાન અત્યારે મહાવિદેહક્ષેત્રમાં આ જ વાત કહી રહ્યા છે. જે આ સમજે તેનું કલ્યાણ છે. ન સમજનારા તો રખડી જ રહ્યા છે એટલે તેની શું વાત કરવી? ભગવાનના પંચકલ્યાણકમાં ભગવાને કહેલો આત્મસ્વભાવ સમજે તો કલ્યાણ થાય. માટે આત્માનો સ્વભાવ શું છે તેની સમજણ કરવી તેની જ મુખ્યતા છે, ને તે જ ધર્મનું મૂળ છે.

(-લાકીમાં શ્રી સીમંધરાદિ ભગવંતોની પ્રતિષ્ઠા વખતે પૂ. ગુરુદેવશ્રીના પ્રવચનમાંથી)

બાદશાહનો હુકમ

ઊંઘી માન્યતા-મિથ્યાત્વ એ 'બાદશાહી' ગુણઠાણું છે. જેમ બાદશાહના હુકમને માનવાની કોઈ ના ન પાડે તેમ પરનું કર્તાપણું માનવું તે મિથ્યાત્વરૂપ બાદશાહનો હુકમ છે, તેથી પરનું અમે કરી શકીએ એવી માન્યતાની કોઈ અજ્ઞાની ના ન પાડે. પુણ્યથી ધર્મ થાય એટલે કે વિકારથી આત્મગુણ પ્રગટે-એવી ઊંઘી માન્યતાથી, મોહરૂપી ભૂતે અજ્ઞાની જીવોને વશ કર્યા છે.

જીઓ-સમયસાર પ્રવચનો ભા. ૧ પૃ. ૧૨૩



ભગવાનના ભક્તના હૃદયમાં ઊછળતી

ભક્તિની લહરીઓ



તીર્થધામ સોનગઢમાં ભગવાન શ્રી સીમંધર પ્રભુની પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠાના અઠ્ઠાઈ મહોત્સવ પ્રસંગે, વીર સં. ૨૪૬૭ ના માહ વદ ૧૧ ના રોજ, પદ્મનંદી પંચવિંશતિના શાંતિનાથ સ્તોત્ર પર પૂ. ગુરુદેવશ્રીનું ભક્તિભર્યું પ્રવચન

(૧) વીતરાગ ભગવાનની ભક્તિ કોને ઉલ્લસે ?

આ દેહદેવળમાં ચૈતન્યસ્વરૂપ ભગવાન આત્મા રહેલો છે, તે પોતે શાંતિ અને સુખ સ્વભાવવાળો છે. શાંતિ કે સુખ માટે તેને દેહ-મન-વાણીની જરૂર નથી. દેહ અને ઇન્દ્રિયોના લક્ષે માનેલું સુખ તે ખરેખર સુખ નથી પણ વિકાર છે. જેને આત્માનું ભાન નથી ને લક્ષ્મી વગેરેમાં સુખ માન્યું છે તે જીવને લક્ષ્મીની રુચિ હોવાથી તે લક્ષ્મીવાળાનાં વખાણ કરે છે; અને જેને રાગરહિત આત્માનું ભાન છે ને વીતરાગતા ગોઠી છે તે જીવ વીતરાગ પરમાત્માને ઓળખીને તેમનાં ગુણગાન કરે છે. જેમ ઘરે લક્ષ્મીવાળા બે-પાંચ મોટા મહેમાન કે રાજા આવે ત્યાં અજ્ઞાની લક્ષ્મીની રુચિવાળો તેમનાં ગુણગાન કરતાં કહે છે કે ‘આજે મારે સોનાનો સૂરજ ઊગ્યો..’ – પણ ત્યાં તો માત્ર મમતાનું પોષણ છે. અહીં વીતરાગતાની ભાવનાવાળા ભગવાનના ભક્ત કહે છે કે ધન્ય ભાગ્ય! આજ અમારા આંગણે ભગવાન પધાર્યા...આજે અમારે સોનાનો સૂરજ ઊગ્યો. આમ પરમાત્માને ઓળખીને તેમનાં ગાણાં ગાય તે સાચી ભક્તિ છે. જેમ નાના છ મહિનાના બાળકને પૈસા શું કહેવાય તેની ખબર નથી, તેણે તો ફક્ત માતાનું દૂધ ભાળ્યું છે એટલે તેને લક્ષ્મીવાળા ઉપર પ્રેમ શેનો આવે? તેમ જેણે આત્માના વીતરાગ સ્વભાવને ઓળખ્યો નથી, વીતરાગ ભગવાનને ઓળખ્યા નથી તેને વીતરાગ ભગવાન ઉપર ખરો પ્રેમ આવતો નથી. જેને વીતરાગતાનું ભાન છે તે તો વીતરાગ ભગવાનને જોતાં ભક્તિથી ઉલ્લસી જાય છે.

આ શરીર તો હાડકા વગેરેનું ઢીંગલું છે, તે તો અનાજ, દૂધ વગેરેમાંથી થયું છે. આત્મા માતાના પેટમાં આવ્યો ત્યારે આ શરીરને સાથે લાવ્યો ન હતો... તેમ જ પછી પણ શરીરની તો સ્મશાનમાં રાખ થશે ને આત્મા બીજે ચાલ્યો જશે. અંદર આત્મા દેહથી ભિન્ન છે તે કાયમ ટકનાર છે. એવા આત્મામાં જ સુખ છે, તેને ભૂલીને અજ્ઞાની જીવ શરીર-આબરૂ-લક્ષ્મી વગેરે બાહ્ય પદાર્થોમાં સુખ માને છે, એટલે તે તેનું બહુમાન કરે છે, તો તે જીવ સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવનું બહુમાન કેમ કરી શકે? દેહ અને ઇન્દ્રિયો વિનાનું સાચું સુખ જેમને પ્રગટી ગયું છે એવા વીતરાગી પરમાત્માનું સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તેમના ગુણગાન થઈ શકે નહિ. જેને વિષયોમાં સુખની બુદ્ધિ છે તે કદાચ ભગવાન પાસે જશે તો ત્યાં પણ પુણ્ય અને સ્વર્ગાદિનાં વખાણ કરશે. ‘હે પરમાત્મા! આપ પૂર્ણ થઈ ગયા છો, આપને જ્ઞાન અને સુખ પૂર્ણ પ્રગટી ગયાં છે... હું પણ શક્તિએ આપના જેવો પરિપૂર્ણ હોવા છતાં હજી અવસ્થાએ અધૂરો છું... મારું સુખ મારા સ્વભાવમાં ભર્યું છે તે પ્રગટ કરવા, આપની પૂર્ણતાનું અનુમોદન કરતાં... તેનાં ગાણાં ગાતાં... સંસારનો પ્રેમ તોડીને વીતરાગતા વધારીશ.’ —જેને આવું જ્ઞાન હોય તે જ વીતરાગપ્રભુની સાચી સ્તુતિ કરે છે.

(૨) ‘સીમંધર’ પ્રભુની સ્તુતિ

જીઓ, અહીં શ્રી સીમંધર પરમાત્માની પ્રતિષ્ઠા થવાની છે. તે સીમંધર પરમાત્મા અત્યારે મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સાક્ષાત્ બિરાજે છે. ‘સીમંધર’ એટલે શું? ‘સીમ’ એટલે સીમા અર્થાત્ મર્યાદા અને ‘ધર’ એટલે ધરનાર; આત્માના સ્વરૂપની મર્યાદાને જે ધારણ કરે તે સીમંધર. આત્માના જ્ઞાનસ્વરૂપની મર્યાદામાં રાગ-દ્વેષાદિ નથી. એ રીતે રાગ-દ્વેષ-રહિત જ્ઞાનસ્વભાવની મર્યાદાને ભગવાને ધારણ કરી છે અર્થાત્ ભગવાનના આત્માને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનદશા પ્રગટી છે. ભગવાન જેવો પોતાના આત્માનો સ્વભાવ ઓળખવો તેને ભગવાનની સ્તુતિ કહેવાય છે. ભગવાનની સ્તુતિ કહો કે ભગવાનના ગુણગાન કહો. ‘હે નાથ! આપના જેવી પૂર્ણદશા મારામાં પ્રગટી નથી, પરંતુ હે પ્રભો! જેટલું સામર્થ્ય આપનામાં છે તેટલું જ પરિપૂર્ણ સામર્થ્ય મારામાં ભર્યું છે, તારા જેવા મારા સ્વભાવમાં એકાગ્ર થતાં મારો રાગ ટળે ને સુખ મળે... એ રીતે હું પણ પૂર્ણ પરમાત્મા થઈશ.’ આનું નામ ભગવાનની ભક્તિ! જેને આવું ભાન નથી તે

|| (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) ||

ખરેખર ભગવાનનાં ગાણાં કે ભગવાનની સ્તુતિ કરતો નથી, તે તો માત્ર રાગ અને પુણ્યનાં ગાણાં ગાય છે.

(૩) ત્રણ છત્રોના વર્ણનદ્વારા ત્રિલોકપતિ શાંતિનાથ પ્રભુની સ્તુતિ

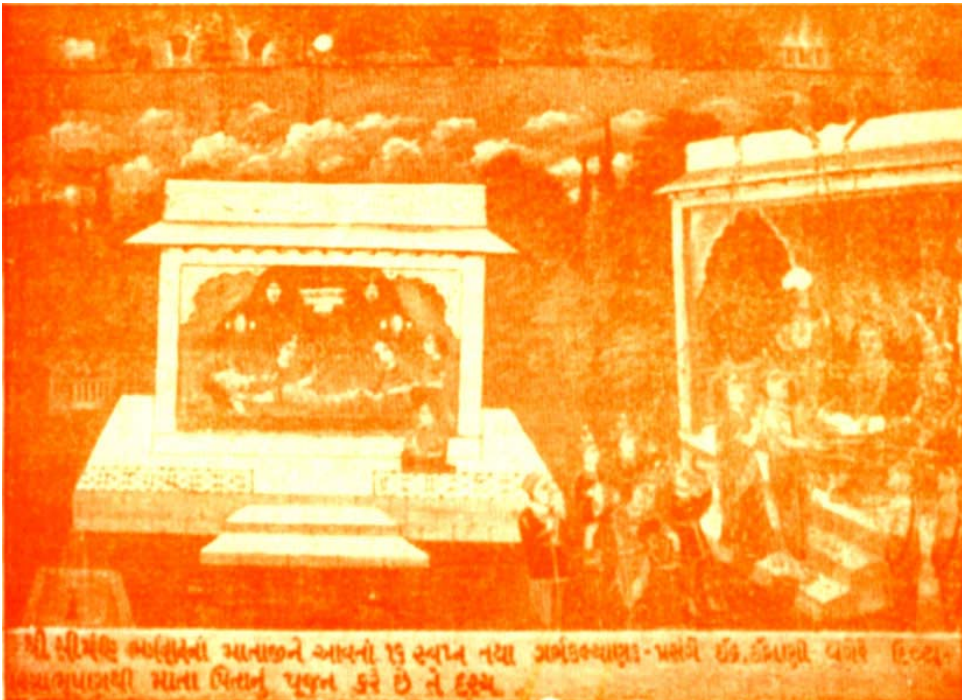
અહીં પદ્મનંદી પંચવિંશતિના આ અધિકારમાં આચાર્યદેવે શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની સ્તુતિ કરી છે. તેમાં પહેલાં શ્લોકમાં કહે છે કે-

ત્રૈલોક્યાધિપતિત્વસૂચનપરં
યસ્યોપર્યુપરીન્દુમણ્ડલનિભં
અશ્રાન્તોગ્દતકેવલોજ્જ્વલરુચા
સો ડસ્માન્ પાતુ નિરઞ્જનો જિનપતિઃ શ્રીશાંતિનાથઃ સદા ॥૧॥

જેમના મસ્તક ઉપર ત્રણ લોકનું સ્વામીત્વ સૂચવનારા અને ચન્દ્ર સમાન, ઇન્દ્રચિત ત્રણ છત્રો શોભી રહ્યા છે તેમ જ નિરંતર ઉદયમાન એવી કેવળજ્ઞાનની નિર્ભગ કાંતિ વડે જેમણે સૂર્યની પ્રભાને પણ ઢાંકી દીધી છે અને જેઓ સર્વ પાપથી રહિત છે એવા શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન સદા અમારી રક્ષા કરો.

જેઓ પૂર્ણ આત્મસ્વરૂપને પામ્યા હોય અને પુણ્યમાં પણ પૂરા હોય તે તીર્થંકરભગવાન છે. પૂર્ણ આત્મસ્વરૂપને પામીને મુક્ત થનારા ઘણા જીવો હોય છે, પણ જે પોતે પૂર્ણ આત્મસ્વરૂપ પામીને પોતાનું કલ્યાણ કરે તેમ જ બીજા લાખો-કરોડો જીવોને કલ્યાણમાં નિમિત્ત થાય એવા તીર્થંકર થનારા જીવો તો બહુ થોડા હોય છે. ભરતક્ષેત્રમાં છેલ્લી ચોવીસીમાં શ્રી શાંતિનાથભગવાન સોળમા તીર્થંકર થયા. અત્યારે તો તેઓ મોક્ષદશામાં સિદ્ધપણે બિરાજે છે. પણ જ્યારે તેઓ આ ભરતક્ષેત્રમાં તીર્થંકર પણે વિચરતા હતા ત્યારનો ઉપચાર કરીને શ્રી આચાર્યદેવ તેમની સ્તુતિ કરે છે.

ભગવાનને પૂર્ણ આત્મદશા પ્રગટી છે અને ભગવાનની ઉપર ભક્તિપૂર્વક મણી-રત્નના ત્રણ છત્રો ઇન્દ્ર રચે છે, તે તેમના પુણ્યનો અતિશય છે. આચાર્યદેવ કહે છે કે હે નાથ ! આ ત્રણ છત્રો એમ સૂચવે છે કે આપ જ ત્રણલોકના નાથ છો... ત્રણલોકમાં સારમાં સાર હોય તો તે અનંતજ્ઞાનને પામેલો આપનો આત્મા જ છે. એ સિવાય દેહ-મન-વાણી કે ઇન્દ્રિયવિષયો તે કોઈ આ જગતમાં ઉત્તમ નથી.



(૪)

ગર્ભકલ્યાણક પ્રસંગે
ઇન્દ્રદ્વારા માતા-પિતાની
સ્તુતિ

જુઓ, અહીં સીમંધરપ્રભુની પ્રતિષ્ઠામાં મહાવીર ભગવાનના પંચકલ્યાણક થશે; તેમાં ઘણું આવશે. જ્યારે ગર્ભકલ્યાણક થશે ત્યારે ઇન્દ્રો આવીને ભગવાનના માતા-પિતાની સ્તુતિ કરતાં કહેશે કે અહો ! ધન્ય માતા ! ને ધન્ય પિતા ! હે માતા ! તમે જગતના માતા છો. તમારી

ઉજ્જવળ કૂંખે છ મહિના પછી એક ત્રિલોકનાથ તીર્થંકરનો આત્મા આવવાનો છે.

|| (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) ||

હે ત્રિલોકનાથની જનેતા ! હે જગત જનની ! તને ધન્ય છે ! હજી તો ભગવાનનો આત્મા સ્વર્ગાદિમાં હોય, ને ત્યાંનું આયુષ્ય છ મહીના બાકી રહેતાં જ્યાં તીર્થંકરના ભવનું આયુષ્ય બંધાય ત્યાં તો ઈન્દ્રોના આસન ચળે અને ઈન્દ્ર અવધિ જ્ઞાનથી જીએ કે આ શું !! અહો ! ત્રિલોકનાથ તીર્થંકરભગવાન છ મહિના પછી આ માતાની કૂખે પધારવાના... એમ જાણીને ઈન્દ્રો પણ તીર્થંકરપ્રભુના માતા પિતાની પ્રશંસા કરે છે.. ને રોજ રોજ રત્નવર્ષા થાય છે. ભગવાનના ગુણનો આ બધો મહિમા છે. જેમ આસો સુદ પુનમના બીંદવા જે છીપમાં પડે તે છીપું પણ જુદી જાત ન હોય ને તેમાંથી કિંમતી રત્ન પાકે. તેમ ત્રિલોકનાથ તીર્થંકરનો આત્મા જેને ત્યાં અવતરે તે માતાપિતા પણ અલ્પકાળે મોક્ષગામી હોય છે. સાધારણ ઘરે ભગવાન અવતરે નહિ.

(૫) ભગવાનના સાચા ભક્તો અને સાચી સ્તુતિ

ભગવાન બાળકપણે જન્મે ત્યારે ઈન્દ્રો તેમની સામે ભક્તિ કરે.. તો પછી કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે મુનિવરો ને ઈન્દ્રો તેમની સ્તુતિ કરે તેમાં શું નવાઈ ! ભગવાન તો વીતરાગ છે. ભગવાનની ધર્મસભામાં કોઈ તત્ત્વજ્ઞાનનો સીધો વિરોધ ન કરી શકે. મુનિવરો પણ સર્વજ્ઞવીતરાગ ભગવાનનું સ્તોત્ર બનાવીને અંતરમાં પોતાની વીતરાગતાને ઘૂંટે છે. ઈન્દ્રો તો સ્તુતિ કરે જ છે ને મુનિવરો પણ ભગવાનની સ્તુતિ કરે છે. અહો ! ભગવાનને સર્વજ્ઞતા પ્રગટી.. એવું કેવળજ્ઞાન લેવા માટે, સંસારનો તીવ્રરાગ છેદવા સર્વજ્ઞવીતરાગપણું શું છે તે ઓળખીને, ‘મારે પણ આવું સર્વજ્ઞપણું અને વીતરાગતા જ આદરણીય છે, બીજા કોઈ રાગાદિ ભાવો આદરણીય નથી’ – એવી શ્રદ્ધા અને જ્ઞાન કરતાં કર્મનાં તો ખોખાં ઊડી જાય છે. રાગરહિત સ્વભાવનું ભાન થવા છતાં અસ્થિરતાનો અલ્પ રાગ રહે તે રાગથી ઊંચા પુણ્ય બંધાઈ જાય છે, પણ ધર્મીને તે રાગની ભાવના નથી. ઘણું અનાજ પાકે ત્યાં સાથે ઘાસ પણ થાય, પણ ખેડુતની દૈષ્ટિ અનાજ ઉપર હોય છે તેમ સાધક ભૂમિકામાં રાગને લીધે પુણ્ય થઈ જાય પણ ધર્માત્માની દૈષ્ટિ રાગરહિત સ્વભાવ ઉપર હોય છે.

અહીં આચાર્યદેવ શ્રી શાંતિનાથભગવાનનું સ્તવન કરે છે. બધા આત્માનો સ્વભાવ શાંતિનાથ ભગવાન જેવો છે. શક્તિરૂપે અંદર પરમાત્મપણું ભર્યું છે, તે ઓળખીને જેણે પ્રગટ કર્યું તે ત્રિલોકનાથ ભગવાન થયા છે. એવી ઓળખાણ કરવી તે ભગવાનની સાચી સ્તુતિ છે.

હે નાથ ! આપને કેવળજ્ઞાન પ્રગટયું છે તે જ સાર છે. આપના કેવળજ્ઞાનની પ્રભા તો નિરતંર ઉદયમાન છે. સૂર્યની પ્રભા તો સવારે ઊગે ને રાત્રે અસ્ત થઈ જાય. પણ આપના કેવળજ્ઞાનની પ્રભા તો ઊગી તે ઊગી... તે કદી અસ્ત પામે નહિ. હે પ્રભો ! આપના આવા ત્રિકાળીજ્ઞાનના મહિમા પાસે ચાર જ્ઞાનનો પણ મહિમા અમને લાગતો નથી, તો રાગાદિનો આદર તો હોય જ ક્યાંથી ? કેવળજ્ઞાનમાં એક સમયમાં ત્રણ કાળ ત્રણ લોક જણાય છે. આ આત્માને સારમાં સાર વસ્તુ હોય તો તે કેવળજ્ઞાન છે. હે નાથ ! મને સમ્યક્મતિ-શ્રુતજ્ઞાન છે પણ મારી મીટ કેવળજ્ઞાન ઉપર છે. અંદર પૂર્ણ સ્વભાવ શક્તિ પડી છે તેનું ભાન છે, ને તે શક્તિમાં લીન થઈને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરવાની ભાવના છે... આ અલ્પજ્ઞાન વર્તે છે તેનો મહિમા નથી. –આમ સ્તુતિ કરતાં આચાર્યદેવ કહે છે કે ‘શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન અમારી રક્ષા કરો’ ભક્તિમાં તો નિમિત્તથી બોલાય, પણ તેનો ભાવ એવો છે કે આત્માનું શાંતિસ્વરૂપ વર્તમાન વિકાર અવસ્થામાંથી બચાવો ને પૂર્ણ પરમાત્મપદ પ્રગટ કરો.

હે વીતરાગ પરમાત્મા ! આત્મા નિર્મળ આનંદઘન છે તેવી દશા મને પ્રગટો, તેની હું ભાવના કરું છું... ને આપને તેવી પૂર્ણાનંદદશા પ્રગટી ગઈ છે તેથી આપના ગાણાં ગાઉં છું... મને જે ગોઠયું છે તેનાં હું ગાણાં ગાઉં છું. મારી જે વર્તમાનસાધક અવસ્થા છે તેમાંથી હું પાછો ન પડું ને સ્વભાવદૈષ્ટિના જોરે અપ્રતિહતપણે આગળ જ વધીને પૂરો થાઉં-એવી ભાવનાથી સ્તુતિકાર નિમિત્તથી કહે છે કે હે શાંતિનાથ ભગવાન ! આપ અમારી રક્ષા કરો.

(૬) ભગવાનનો ભક્ત કે જડનો ?

ભગવાન પાસે જે જીવ શરીરનું રક્ષણ કરવાની ભાવના કરે છે તેને તો અશુભભાવ છે; કોઈ કહે કે શરીર સારું હોય તો સંયમ પળે, તો તેની વાત જૂઠી છે. શરીર હાડકા ચામડાનો પિંડ છે, શું તેના આધારે સંયમ રહેતો હશે ? સંયમ તો આત્માની નિર્મળ દશા છે. આત્માના પવિત્ર ગુણોનું ભાન કરીને તેના આશ્રયે

(ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક)



રહેતાં ઈન્દ્રિયદમનનો ભાવ પ્રગટે છે, તેનું નામ સંયમ છે. તે સંયમભાવ આત્માના આશ્રયે છે, શરીરના આધારે નથી. શરીરમાં રોગ-નિરોગ અવસ્થા થવી તે તેને આધીન છે, ને અંદર આકુળતા કે શાંતિ કરવી તે આત્માને આધીન છે.

પ્રશ્ન :- આત્મા તો અનંતબળનો ધણી છે એમ આપ કહો છો ને ?

ઉત્તર :- હા, આત્મા અનંતબળનો ધણી છે એ વાત સાચી, પણ તે બળ પોતામાં કે પરમાં ? આત્માની શક્તિ પરમાં કાંઈ કરી ન શકે. જડ દેહ-મન-વાણી વગેરે ઉપર આત્માનો પુરુષાર્થ કાંઈ કામ કરે કે અસર કરે એવી માન્યતા તે મહા મૂર્ખતા છે, જડ-ચેતનના જીદાપણાનું પણ તેને ભાન નથી. પોતામાં અનંતજ્ઞાન, સુખ વગેરે પ્રગટ કરવાની અનંત શક્તિ આત્મામાં છે, પણ શરીરાદિમાં ફેરફાર કરવાની આત્મામાં જરાપણ શક્તિ નથી. ભગવાન પાસે પોતાના અનંત કેવળજ્ઞાનની ભાવના કરવાને બદલે શરીરની ને પુણ્યની ભાવના કરે તો તેને સાચી ભાવના કરતાં જ નથી આવડ્યું. જેમ ચક્રવર્તી રાજા પ્રસન્ન થઈને કહે કે ‘માંગ... માંગ, તું જે માગ તે આપું.’ ત્યારે કોઈ મુખો એમ કહે કે ‘કાઠી નાંખ વાસીદું.’ –તો તેને માગતાં જ ન આવડ્યું. તેમ ચૈતન્યચક્રવર્તી ભગવાનમાં કેવળજ્ઞાન આપવાની તાકાત છે. તેને બદલે ભગવાન પાસે જઈને કોઈ એવી ભાવના કરે કે હે ભગવાન ! શરીર સારું રાખજો ને પુણ્ય આપજો...’ તો તે મૂર્ખ છે, જેને જડની અને રાગની ભાવના છે તે ભગવાનનો ભક્ત નથી... વીતરાગનો દાસ નથી, તે આત્માનો દાસ નથી પણ જડનો દાસ છે.

(૭) દુંદુભીના વર્ણન દ્વારા ભગવાનના દિવ્યજ્ઞાનની સ્તુતિ

જેને પોતાની પૂર્ણતાની ભાવના છે તે સર્વજ્ઞપરમાત્માની પૂર્ણતાને ઓળખીને તેમની સ્તુતિ કરે છે. અહીં શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની સ્તુતિ પદ્મનંદીઆચાર્ય કરે છે. તેમાં પહેલાં શ્લોકમાં ત્રણ છત્રનું વર્ણન કરીને ભગવાનના કેવળજ્ઞાનની સ્તુતિ કરી. હવે બીજા શ્લોકમાં દેવદુંદુભીનું વર્ણન કરીને ભગવાનના કેવળજ્ઞાનની સ્તુતિ કરે છે—

**‘દેવઃ સર્વવિદેષ ઇષ પરમો નાન્યસ્ત્રિલોકીપતિઃ
સન્યસ્યૈવ સમસ્તતત્ત્વવિષયા વાચઃ સતાં સંમતાઃ।
-एतद्घोषयतीव यस्य विबुधैरास्फालितो दुन्दुभिः
सो ऽस्मानू पातु निरञ्जनो जिनपतिः श्रीशांतिनाथः सदा।।२।।**

હે નાથ ! આપના સમવસરણમાં દેવતાઓ વડે બજાવવામાં આવતી દુંદુભી (દિવ્ય નગારા)નો નાદ માનો કે જગતમાં આ જ વાતને પ્રગટપણે કહી રહ્યો છે કે— ‘સમસ્ત પદાર્થોને જાણનારા, ઉત્કૃષ્ટ અને ત્રિલોકપતિ પરમદેવ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન જ છે, અને સમસ્તતત્ત્વોનું વર્ણન કરનારા તેમના જ વચનો સજ્જનોને માન્ય છે; એ સિવાય બીજું તો કોઈ સમસ્ત પદાર્થોને જાણનાર, ઉત્કૃષ્ટ કે ત્રિલોકપતિ નથી તેમ જ તેનાં વચન સંમત નથી.’ એવા નિરંજન શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન અમારી રક્ષા કરો.

(૮) નગારાના નાદમાં ભગવાનની સર્વજ્ઞતાનો પોકાર

હે પ્રભુ ! સત્પુરુષોને એક તારું જ શરણ છે... પ્રભુ ! તું જ સર્વજ્ઞ વીતરાગ છો.. જીઓ, ભગવાનના સમવસરણમાં દેવદુંદુભી વાગે છે તેનો શાસ્ત્રમાં લેખ છે ને મહાવિદેહમાં તે પ્રમાણે થઈ રહ્યું છે.. શ્રી સીમંધર ભગવાનની ધર્મસભામાં દેવદુંદુભી-નગારાં વાગે છે. બાપુ ! આ પ્રત્યક્ષ વગેરે પ્રમાણથી સિદ્ધ છે. જગતના નાના ગજમાં આ વાત ઝટ ન બેસે, તેનો કલ્પનાનો ગજ તો ખોટો પડે.. પણ આ ગજ ખોટો પડે તેમ નથી. હે ભગવાન ! તારા દુંદુભીના નાદમાં અમને તો એવું જ સંભળાય છે કે— ‘અરે ! મનુષ્યો ને દેવો ! –જગતના જીવો ! તમારે શરણભૂત હોય તો આ શાંતિનાથ ભગવાન બિરાજે છે તે જ છે, ત્યાં આવો.. અને તેમનાં જ વચન સાંભળો... કેમકે ત્રણ લોકનું જ્ઞાન હોય તો તેમને જ છે. સ્તુતિકાર કહે છે કે હે નાથ ! આ નગારાનો નાદ આપની સર્વજ્ઞતાનો જ પોકાર કરી રહ્યો છે. હે જીવો ! તમે અહીં આવો... આ ભગવાનનું શરણ લ્યો. જેને ત્રણકાળ ત્રણલોકનું જ્ઞાન પ્રગટ છે એવા આ ભગવાનનાં વચનો જ સંમત કરો... ત્રણ લોકના નાથ ને પરમ દેવાધિદેવ હોય તો આ સીમંધર ભગવાન છે... શાંતિનાથ ભગવાન છે. તમારે જો સર્વજ્ઞવીતરાગ પદ જોઈતું હોય તો અહીં આવો..

← (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) →

આ ભગવાનનું સેવન કરો... ભગવાનનાં વચનમાં કહેલા આત્માની શ્રદ્ધા કરો...

લોકમાં જેમ લક્ષ્મી વગેરેની રુચિવાળા લોકો રાજા વગેરેની પાસે જઈને તેની પ્રશંસા કરે છે, તેમ અહીં લોકોત્તર માર્ગમાં પ્રભુતાના ભાનવાળા ભક્તો પ્રભુની સ્તુતિ-પ્રશંસા કરે છે... તેમાં પોતાની પ્રભુતાની ભાવના તે પ્રભુતા પ્રગટવાનું કારણ છે.

(૯) આવો રે... આવો... ભગવાનને ભેટવા !

આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવ છે... ત્રણ કાળ ત્રણ લોકને જાણે તેવું એક એક આત્મામાં સામર્થ્ય છે... તેનું ભાન કરીને જેને તેવી પૂર્ણ શક્તિ પ્રગટ થઈ ગઈ છે તે સર્વજ્ઞદેવ છે. તેને રાગ નથી.. જ્ઞાનની કાંઈ અધૂરાશ નથી; તેમને સ્ત્રી નથી, વસ્ત્ર નથી, શસ્ત્ર નથી. તેમની ધર્મસભામાં દિવ્યનગારું વાગે છે તે કહે છે કે : '...જેને આત્મા જો'તો હોય.. જેને અશાંતિ ટાળીને શાંતિના કુંડમાં ન્હાવું હોય... આત્માના અનંત સાગરમાં રસબોળ થવું હોય... સુખમાં તરબોળ થવું હોય... તે જીવો અહીં ભગવાનની ધર્મસભામાં આવો ને તેમની વાણી સમજો.. જેને ચૈતન્યભગવાનને ભેટવું હોય તે આ ભગવાન પાસે આવો. આવો રે આવો ! ધર્મસભામાં, આત્માને ઓળખીને અનંત કાળની ભૂખ ભાંગવી હોય ને સ્વરૂપસંયમ મેળવવો હોય.. દુઃખ ટાળવું. હોય ને શાંતિ જોઈતી હોય તો.' -આમ ભગવાનનું દુંદુભીનગારું પોકાર કરે છે... અને ભગવાનના સમવસરણમાં અનેક સંતો-મુનિઓ, જંઘાયરણાદિ ઋદ્ધિધારક મુનિઓનાં ટોળેટોળાં, દેવો ને વિદ્યાધરો આકાશ માર્ગે આવી આવીને દર્શન કરે છે. જંગલમાં ત્રાડ પાડતા સિંહ વગેરે તિર્યંચો પણ ભગવાન પાસે આવીને શાંત થઈ બેસી જાય છે. પહેલાં સર્વજ્ઞભગવાન કેવા હોય તે ઓળખવું જોઈએ. જેના હાથમાં કાંઈ શસ્ત્ર હોય તો તેને કોઈ પ્રત્યે વેરબુદ્ધિ છે એટલે તે વીતરાગ નથી, બાજુમાં સ્ત્રી રાખી હોય તે બ્રહ્મચારી પણ થયો નથી. તો તે ભગવાન ક્યાંથી હોય ? જે હાથમાં માળા ગણતો હોય તે કોઈની સ્તુતિ કરે છે એટલે તે પણ પૂરો નથી, અધૂરો છે. જે પોતે રાગી ને અપૂર્ણ હોય તે બીજાને પૂર્ણતાનું કારણ કેમ થાય ? -એટલે તે દેવ ન હોય. વળી જે વસ્ત્ર રાખે તેને શરીર ઉપરનો રાગ ટળ્યો નથી એટલે તે પણ દેવ ન હોય.

જેને આત્માના પૂર્ણસ્વરૂપને ઓળખીને...આત્માના વીતરાગીસ્વરૂપની લગની લગાડવી હોય તે આ સર્વજ્ઞ વીતરાગભગવાનને ઓળખો. 'નગારું' કહે છે કે તમારે આત્માની લગની લગાડવી હોય તો આવો... સીમંધરનાથ પાસે ! ભગવાનના કેવળજ્ઞાનની પ્રતીત કરનારને ખરેખર પોતાના પૂર્ણ જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીત થાય છે.

(૧૦) ભગવાનની ઓળખાણ અને સાચું શરણ

અહીં સ્તુતિમાં આચાર્યદેવે એ વાત સિદ્ધ કરી છે કે આત્મામાં કેવળજ્ઞાન સામર્થ્ય છે અને ત્રણકાળ ત્રણલોકને જાણવાની તાકાત ઉઘડે છે; આવું સામર્થ્ય દરેક આત્મામાં છે. જેને આવું સામર્થ્ય પ્રગટયું હોય એવા ભગવાનને દેહ ઉપર વસ્ત્રાદિ ત્રણકાળ ત્રણલોકમાં હોતાં નથી. અહો, આવી પૂર્ણ પરમાત્મદશાના સાધક એવા સંતમુનિઓને પણ વસ્ત્ર ન હોય, વસ્ત્રસહિત તો મુનિદશા પણ ન હોય, તો પછી પૂર્ણદશા પામેલા ત્રણલોકના નાથ એવા પરમાત્માને તો વસ્ત્રાદિ શેનાં હોય ? આ કોઈ વાડાની વાત નથી પણ વસ્તુના સ્વરૂપની વાત છે. ઘરમાં હજારો સ્ત્રીઓના સંગમાં રહેતો હોય અને કોઈ કહે કે મને સ્ત્રી વગેરેનો જરાય રાગ નથી, -તો એ કેમ બને ? રાગ ટળ્યો હોય તો રાગના નિમિત્તો પણ ટળી જ જાય. જેમ બદામમાં અંદરનું રાતું ફોતરું નીકળી જાય તો ઉપલી છાલ પણ નીકળી જ ગઈ હોય. તેમ નિર્મળ આનંદધન આત્મસ્વભાવમાં લીન થઈને જેણે અંદરથી રાગરૂપી રાતપને કાઢી નાંખી તેને બાહ્યમાં વસ્ત્ર-સ્ત્રી-આદિ રાગનાં નિમિત્તો પણ છૂટી જ જાય છે. અરિહંતદેવ અને નિર્ગ્રંથ ગુરુનું સ્વરૂપ શું છે તે જાણ્યા વિના ઘણા બોલે છે કે 'અરિહંતદેવ અને નિર્ગ્રંથ ગુરુનું શરણ ભવોભવ હોજો.' પણ અરે ભાઈ ! અરિહંતદેવ અને નિર્ગ્રંથ ગુરુ કેવા હોય તેના ભાન વગર તું શરણ કોનું લઈશ ? ઓળખાણ તો કર, ઓળખાણ વગર તને સાચું શરણ નહિ મળે. રાગરહિત ભગવાનને જાણ્યા વગર તારો પોતાનો આત્મા રાગરહિત કેવો છે તે પણ ઓળખાય નહિ અને તેની ઓળખાણ વગર આત્માને સાચું શરણ થાય નહિ. અરિહંતદેવ તો વ્યવહારશરણ છે, પરમાર્થશરણ તો પોતાનો આત્મા જ છે, હજી જેને અરિહંતનું ય ભાન નથી તે પોતાના આત્માનું શરણ તો ક્યાંથી લેશે ? જેને બાહ્યમાં રાગાદિનાં

સાધન વર્તતાં હોય તેને અંદરનો રાગ ટળ્યો નથી, અને જે રાગી છે તે સાચા દેવ નથી. એવા રાગી જીવને જે દેવ તરીકે માને છે તેને અરિહંતપ્રભુનો આદર નથી. જે પોતે રાગમાં વર્તી રહ્યા છે તે તો પોતે જ અશરણ છે, તો તે બીજાને શરણભૂત ક્યાંથી થાય ? માટે સ્તુતિકારે કહ્યું કે હે નાથ ! દેવાધિદેવ સર્વજ્ઞ તો આપ જ છો, સંતોને આપનું જ શરણ છે. અહો ! અત્યારે મહાવિદેહમાં તો ગણધરો ને ઈન્દ્રો, સંતો અને ચક્રવર્તીઓ સીમંધર પ્રભુનો આદર કરે છે...અહીં તો રાંકા...ભિખારી...પુણ્યમાં નબળા ને ટૂંકા મનવાળાં જીવો ભગવાનનો શું આદર કરશે ? અહીં તો ભગવાનનો વિરહ છે...છતાં જે જીવ ભાવ કરે તેને ભાવ તો પોતામાં છે ને ! પોતાના ભાવનો લાભ પોતાને છે.

(૧૧) ‘ધર્મવૃદ્ધિનો મહોત્સવ’...‘કલ્યાણનાં ટાણાં’...‘આત્માના શુક્રવાર’...‘ભગવાનના ભેટા...’

કોઈ શ્રોતાજન કહે છે કે હે નાથ ! અમારે તો આજે અહીં જ સુવર્ણપુરી બની ગઈ...અહીં જ અમારે મહાવિદેહ જેવું બની ગયું !

શ્રી ગુરુ કહે છે કે ભાઈ ! આ તો હજી શરૂઆત છે. હજી ‘કળશ’ ચડવાનો તો બાકી છે. આમાં બે વાત આવી જાય છે એક તો શ્રી જિનમંદિર ઉપર કળશ ચડવાનો બાકી છે તે; અને એ ઉપરાંત હજી કાંઈ કાંઈ નવીન (–ધર્મવૃદ્ધિ) થશે...જેનાં ભાગ્ય હશે તે જોશે...જે થાય છે તે અત્યારે જોઈ રહ્યા છે. અહો ! આવા પંચકલ્યાણકના પવિત્ર ઉત્સવો માટે તો દેવ પણ ઝંખના કરે...ઈન્દ્રો પણ ભગવાનની પ્રાર્થના કરે...અત્યારે આ ભરતક્ષેત્રે શું વાત કરીએ ? સાધારણ પ્રાણીને આ વાત ન બેસે, પણ પ્રતીત કરીને માનજો...જ્ઞાનીના ગજ જીદા હોય છે, અજ્ઞાનીના ગજે માપ ન આવે. વળી અત્યારે દેશ-કાળ ટૂંકા અને વિષયકષાયમાં ડૂબેલાં જીવોની વૃત્તિ પણ ટૂંકી,

તેને ભગવાનની કલ્પના પણ શું આવે ? જેમ બાપે ૫૦ હાથનો તાકો લાવીને ઘેર રાખ્યો હોય, નાનો છોકરો પોતાના નાના હાથથી માપીને કહે કે ‘આ તો ૧૦૦ હાથનો છે, માટે બાપા ભૂલ્યા હશે !’ પણ બાપ તેને કહે છે કે ભાઈ ! તારા હાથનું માપ અમારા લેવડ-દેવડના વ્યવહારમાં કામ ન આવે, તેમ જ્ઞાનીની અપૂર્વ વાત અજ્ઞાનીની કલ્પનામાં ન આવે, પણ તેથી જ્ઞાનીની વાત ખોટી નથી. વસ્તુનું સ્વરૂપ સમજે તો બધી વાત અંતરમાં બેસી જાય...બાપુ ! અણસમજણે ક્યાંય આરા આવે તેમ નથી. અરે ! અનંતકાળે આ મોંઘો મનુષ્યભવ મળ્યો, વળી આવા દેવ-ગુરુ ભેટયા, સત્ સમજીને કલ્યાણ કરવાનાં ટાણાં આવ્યાં છે; દેવને દુર્લભ એવા ટાંણા છે. આવા ટાંણે ભક્તિ કરવા દેવો પણ આવે ! આજે શુક્રવાર... ને સામા શુક્રવારે ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા જીઓ, આ શુક્રવારે દાળિયા થવાના છે...આત્માનું દાળદર ટાળવું હોય તેને ટળી જશે. જીઓ તો ખરા, કુદરત શું કરે છે ! લોકોમાં બોલે છે કે કાંઈ ‘શક્રવાર’ થાય તેમ છે એટલે કે કાંઈ આપણા દાળિયા થાય તેવું છે ? તો કહે છે કે-હા, અહીં શુક્રવારે દાળિયા થવાના છે... દાળદર ટળવાનાં છે...ત્રિલોકનાથ ભગવાન ભેટવાના છે... પ્રતિષ્ઠાનું મંગલમુહૂર્ત બીજ ને શુક્રવારનું આવ્યું છે. ભગવાન પોતે સાક્ષાત્ ન આવે પણ તે ત્રિલોકનાથ



તીર્થંકર ભગવાનની આજ્ઞા અનુસારે શ્રી સીમંધર ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થવાની છે; તેમાં એવા શુક્રવાર થવાના છે કે જે ભગવાનની યથાર્થ ઓળખાણ કરે તેને ભવ ન રહે...જન્મ-મરણ ત્રણકાળમાં ન રહે...ભગવાનને ઓળખીને તેનાં ગાણાં ગાય તેને ત્રણલોકમાં ભવમાં રખડવાની શંકા ન રહે. વળી ભગવાનની પ્રતિષ્ઠાના દિવસે બીજ છે. જેમ ચંદ્રની બીજ ઊગી તે વધીને પુનમ થાય જ...તેમ આ ભગવાનને ઓળખીને તેમની પોતાના આત્મામાં જે પ્રતિષ્ઠા કરે એટલે કે હું પણ ભગવાન જેવો છું-એમ સ્વભાવનું ભાન કરે તેના આત્મામાં સમ્યક્જ્ઞાનરૂપી બીજનો ચંદ્ર ઊગ્યો તે વધીને પૂર્ણિમા-કેવળજ્ઞાન થયા વિના રહે નહિ. વળી ઉપરના ભાગમાં શ્રી નેમનાથપ્રભુની પ્રતિષ્ઠા થશે, તેમાં પણ કુદરતનો કેવો મેળ છે? જુઓ, ગયા વર્ષે, નેમનાથ પ્રભુની કલ્યાણક ભૂમિ ગીરનાર પર્વત ઉપર સમશ્રેણીની ટૂંકે બરાબર ફાગણ સુદ બીજે હતા...ને અહીં આ વર્ષે બરાબર ફાગણ સુદ બીજે જ સવારે શ્રી નેમનાથ ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થશે... સમશ્રેણીની ટૂંકે ભગવાનની ભક્તિ અને આત્માની ધૂન કરીને જ્યારે નીચે આવ્યા ત્યારે લોકો હોંશથી એમ કહેતા હતા કે 'અમે તો જાણે મોક્ષમાં જઈ આવ્યા...તેવું લાગે છે.' ત્યાં જે દિવસ હતો તે જ દિવસે અહીં ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થશે...માંગણિકમાં બધો મેળ કુદરતે થઈ જાય છે.

(૧૨) જિનેન્દ્ર પ્રતિષ્ઠા અને પ્રતિષ્ઠાકારનું વેદન

શ્રી જિનેન્દ્ર ભગવાનની પ્રતિષ્ઠાનો આવો યોગ મહાભાગ્ય હોય તેને મળે છે. શાસ્ત્રમાં પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર ગૃહસ્થનું વર્ણન આવે છે. તે ગૃહસ્થ શ્રીગુરુ પાસે જઈને વિનયથી કહે છે કે-હે સ્વામી! મારી પાસે આવેલી આ લક્ષ્મી કૂલટા સ્ત્રી સમાન અનિત્ય છે, એ લક્ષ્મી ક્યારે વહી જશે તેનો ભરોસો નથી. તેથી હું શ્રી વીતરાગ ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા કરાવીને તેનો સદ્ઉપયોગ કરવા માંગુ છું; માટે મને આજ્ઞા આપો. -એમ આજ્ઞા લઈને તે જીવ ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા કરાવે છે. શ્રીગુરુ તેને કહે છે કે તારું જીવન ધન્ય છે! ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થતાં ભક્તો કહે છે કે અહો! આ વીતરાગદેવ પધાર્યા...આજે અમને ભગવાન ભેટયા...જેને અંતરમાં પૂર્ણાનંદ પરમાત્મ સ્વભાવનું લક્ષ થયું હોય, ને બહારમાં નિમિત્ત તરીકે સાક્ષાત્ પરમાત્માને ન ભાળે ત્યારે તે પ્રતિમામાં પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરે છે. હે નાથ! તારા વિયોગમાં તારી પ્રતિષ્ઠા કરીને તને અમારા અંતરમાં પધરાવીએ છીએ.

ભક્તો ભગવાન પાસે કહે છે-હે નાથ! -



ભરતક્ષેત્ર
માનવ પણો રે...
લીધો દુઃસમ કાળ...
જિન પૂરવધર
વિરહથી રે. દુલહો
સાધન ચાલો રે...
ચંદ્રાનજિન...

ભરતક્ષેત્રના
ભક્તો કહે છે કે હે
નાથ! આ
ભરતક્ષેત્રે તારા
વિરહ પડ્યા છે.
અહો! મહાવિદેહમાં
બિરાજતા
ચૈતન્યમૂર્તિ પ્રભુ
જેના ચરણની સો
સો ઇન્દ્રો સેવા

કરી રહ્યા છે એવા નાથનો અમને અહીં વિરહ પડ્યો...આવો મનુષ્ય ભવ મળ્યો...પણ ઉત્તમમાં ઉત્તમ સાધનનો વિયોગ પડ્યો...હે પ્રભો! તારા આ જાતના વિરહથી અમારો કાળ જાય છે...હે સીમંધર નાથ...તારો સાક્ષાત્ પતિનો-વિરહ છે તે અહીં પ્રતિષ્ઠા કરીને ટાળશું -હે નાથ! જ્યાં આપ સાક્ષાત્ બિરાજો ત્યાં અમારા અવતાર નહિ...અમે આપનાથી દૂર પડ્યા તોપણ હે સ્વામી! અમે અમારા આત્મામાં આપની પ્રતિષ્ઠા કરીને અમારું પૂરું કરશું.

અહો, જ્યાં ભગવાન બિરાજે છે ત્યાં તો ધર્મ ધોખબંધ ચાલી રહ્યો છે; ગણધરો, સંતો, ઇન્દ્રો, ચક્રવર્તી વગેરે મોટા મોટા પુરુષો ભગવાનના ધર્મને ભક્તિપૂર્વક સેવી રહ્યા છે. અહીં જે ધર્મ કહેવાય છે તે ત્રણકાળ ત્રણલોકમાં ફરે તેમ નથી, -જેને માટે ઇન્દ્રો, ગણધરો ને તીર્થંકરો સાક્ષી છે. અહીં જેવો આત્મસ્વભાવ કહીએ છીએ તેવો એકવાર પણ સમજે તો એવું અપૂર્વ જ્ઞાન પ્રગટે કે બસ! ભવનો અંત આવી જાય. અહો! આવી પરમ સત્ય વાત, આત્મ કલ્યાણની અપૂર્વ વાત! પામર જીવો તેનો વિરોધ કરી રહ્યા છે, ધર્મના નામે હળાહળ થઈ રહ્યું છે.. જ્યાં જીવો ત્યાં ઘણો ફેરફાર છે...ધર્મનો યથાર્થ માર્ગ ભૂલીને કોઈ કાંઈ માને ને કોઈ કાંઈ માને.. જેને જેમ ફાવે તેમ મનાવી રહ્યા છે... હે નાથ! તીર્થંકરના વિરહે ભરતક્ષેત્રમાં જીદા જીદા અભિપ્રાય થઈ ગયા... પરંતુ હે પ્રભુ! આપના પ્રતાપે અમારા નીવેડા આવી ગયા...પાર આવી ગયો...આપના પ્રતાપે બધા નીવેડા અને સમાધાન આવી ગયા...પણ જગતને કેમ સમજાય? કોઈ મહાભાગ્યવાન જીવો સમજીને કલ્યાણ પામી જાય છે. હે નાથ...આપની દિવ્ય વાણીનો ધોધ છૂટતો હતો અને ત્યાં તો અનેક સંતો કેવળજ્ઞાન પામતા... તેને બદલે અહીંના પ્રાણીમાં તો અલ્પ પુણ્ય ને અલ્પ પુરુષાર્થ? છતાં ય-ભલે ને તે અલ્પ હોય પરંતુ કેવળજ્ઞાનને ઓળખીને તેની શ્રદ્ધા છે ને! એટલે તે પુરુષાર્થ અલ્પ હોવા છતાં કેવળજ્ઞાન સાથે સંધિવાળો છે, એટલે વચ્ચે ભંગ પડ્યા વિના પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનનો ભેટો થયે છૂટકો! તે ત્રણકાળ ત્રણલોકમાં ન ફરે... હે નાથ! પૂર્ણતાનો સંદેહ નથી.. પણ અધૂરે આંતરા પડ્યા છે.. તે આંતરો અત્યારે તો આપની 'પ્રતિષ્ઠા' કરીને ટાળીએ છીએ..

(૧૩) પ્રભુના દિવ્ય ધ્વનિની ગર્જના

હે સીમંધરનાથ! મહાવિદેહમાં જ્યાં તારી ધ્વનિનો ધોધ છૂટે ત્યાં ગણધરો ઝીલે ને ઇન્દ્રો સેવે, તેનાથી પાખંડીના પાખંડ તૂટી પડે... જેમ સિંહ જીવતો હોય ત્યારે તો બકરાં તેની સામે ક્યાંથી ઊભા રહી શકે? જીવતો સિંહ જે માર્ગે સંચરે તે માર્ગના તરણાંને હરણિયાં ખાય નહિ. જીવતા સિંહ સામે તો બકરું ન ટકી શકે, અને મરેલા સિંહના ચામડાનું બનાવેલું નગારું પડ્યું હોય તે નગારા પાસે બકરાનાં ચામડાનું નગારું ન રહી શકે... સિંહના ચામડાનું બનાવેલું નગારું હોય તેના ઉપર જ્યાં ડાંડી પડે ત્યાં તેના અવાજથી બકરાના ચામડાનું બનાવેલું નગારું ફાટી પડે... તેમ હે નાથ! હે જિનેન્દ્ર! તારા પ્રતાપ સામે કોઈ ન ટકી શકે... જ્યાં તારી ધ્વનિના દિવ્યનાદ છૂટે ત્યાં અજ્ઞાનીઓના અજ્ઞાન તૂટી પડે.. પાખંડીઓનાં પાખંડ છૂટી જાય... કુતર્કીઓના કુતર્ક નાશ પામે. પ્રભુ! આવો હો તો જગતમાં એક તું જ છો... તારા શરણ વિના કોઈ ઉપાયે પૂરું થાય તેવું નથી. તારા સમવસરણમાં દિવ્ય દુંદુભી એમ પોકાર કરી રહ્યો છે કે હે જીવો! તમારા બધા પ્રમાદકાર્યો છોડીને અહીં આવો અને મોક્ષના સાથીદાર એવા આ ભગવાનનું સેવન કરો... તેમનો દિવ્યધ્વનિ સાંભળીને આત્માની સમજણ કરો...



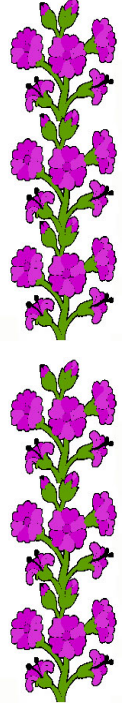
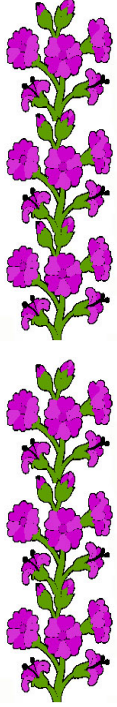
ઝેર ઉતારવાનો મંત્ર

આ સમયસારમાં તો મહામંત્ર છે. જેમ સર્પ ડંસ મારીને બીલમાં ગયો હોય, તેને મંત્રવાદી મંત્રેલી કલમ મોકલે છે, તે સર્પને બહાર કાઢે છે અને સર્પ આવીને ઝેર ચૂસી લ્યે છે. તેમ તીર્થંકર ભગવાનની દિવ્યવાણી આવી, તેમાંથી શ્રી કુંદકુંદાચાર્યદેવ સમયસારની રચના કરીને, અજ્ઞાન અંધકારમાં સૂતેલા જીવો-કે જેને પરમાં કર્તાપણારૂપ મમતાથી મોહરૂપી સર્પનું ઝેર ચડ્યું છે-તેઓને અમૃત સંજીવનીરૂપ ન્યાય વચન વડે મંત્રેલી કલમો (-ગાથાઓ) સંભળાવી, સંસારની ગુફામાંથી બહાર કાઢી, તેમનાં મોહરૂપી ઝેરને ઉતારી નાખે છે.

-સમયસાર પ્રવચનો ભાગ ૧ પૃ. ૧૩૪-૫



નમો અરિહંતાણં



**અર્હત સૌ કર્મો તણો કરી નાશ એ જ વિધિ વડે,
ઉપદેશ પણ એમ જ કરી, નિવૃત્ત થયા; નમું તેમને.**

શ્રી પ્રવચનસારની ૮૦-૮૧મી ગાથામાં મોહનો સર્વથા નાશ કરીને સંપૂર્ણ શુદ્ધાત્માની પ્રાપ્તિ માટેના ઉપાયનું વર્ણન કરીને ૫૬૧ આ ૮૨ મી ગાથામાં બધાય તીર્થંકરોને સાક્ષીપણે ઊતારતાં શ્રી આચાર્યદેવે કહે છે કે જે ઉપાય અહીં વર્ણવ્યો તે જ ઉપાય બધાય તીર્થંકરોએ પોતે કર્યો અને તેઓએ જગતના ભવ્ય જીવોને એવો જ ઉપદેશ કર્યો...તેઓને નમસ્કાર હો.

અરિહંતો કહે છે કે અમે અમારા દ્રવ્યસ્વભાવનો આશ્રય કરીને કેવળજ્ઞાન પામ્યા છીએ અને હે જગતના જીવો ! તમે પણ એમ પોતાના સ્વભાવનો જ આશ્રય કરો, સ્વભાવ આશ્રિત મુક્તિનો માર્ગ છે માટે પુરુષાર્થ વડે સ્વભાવને જાણીને તેનો જ આશ્રય કરો...અહીં આચાર્યદેવને સ્વાશ્રિત મોક્ષમાર્ગનો મહિમા આવતાં કહે છે કે અહો, તે અરિહંતોને નમસ્કાર હો...અને તેમણે બતાવેલા માર્ગને નમસ્કાર હો.

શ્રી કુંદકુંદઆચાર્યદેવ કહે છે કે 'ણમો તેસિં' તે સીમંધરાદિ અરિહંતોને નમસ્કાર હો. અહોહો, નાથ ! આપે આપના આત્મામાં તો સ્વભાવનો સંપૂર્ણ આશ્રય પ્રગટ કરીને પરાશ્રય ભાવોના ભૂક્કા ઊડાડયા, અને અન્ય જીવોને માટે આપની વાણીમાં પણ પરાશ્રયના ભૂક્કા જ છે. આપનો દિવ્ય ઉપદેશ જીવોને પરાશ્રય છોડાવે છે. આચાર્યદેવને ઘણો સ્વાશ્રયભાવ તો પ્રગટયો છે ને પૂર્ણ સ્વાશ્રયભાવ પ્રગટ કરવાની તૈયારી છે, તેથી સ્વાશ્રયીમુક્તિમાર્ગનો પ્રમોદ આવી જતાં કહે છે કે-અહો ! જગતના જીવોને સ્વાશ્રયનો ઉપદેશ આપનારા હે અર્હંતો આપને નમસ્કાર હો. નમો...નમો ! હે જિનભગવંતો...આપને નમસ્કાર કરું છું.

|| (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન સ્વાગત અંક) ||

અજ્ઞાનભાવે અનંત પ્રકારના પરાશ્રયભાવમાં અજ્ઞાની જીવો રખડે છે. અહો, જગતમાં આટલા આટલા પરાશ્રયભાવો, તે બધાયથી છોડાવીને આત્માને એક પોતાના સ્વભાવના જ આશ્રયમાં લાવી મૂક્યો છે. હે તીર્થંકરો! આપ પોતે પણ સ્વભાવની શ્રદ્ધા અને સ્થિરતા કરીને જ મુક્ત થયા છો અને આપની વાણીમાં જગતના મુમુક્ષુઓને પણ એ જ પ્રકારનો ઉપદેશ કર્યો છે. અહો, અરિહંતો! આપને નમસ્કાર...આપના સ્વાશ્રિતમાર્ગને નમસ્કાર મારો આત્મા સ્વાશ્રયની સાક્ષી પૂરતો આપના અપ્રતિહતમાર્ગમાં ચાલ્યો આવે છે.

હે નાથ! અમને સ્વાશ્રયનો ઉલ્લાસ આવે છે. ધન્ય પ્રભુ તારા કથનને! તમને હું નમસ્કાર કરું છું. અમારો આત્મા સ્વાશ્રયમાં નમે છે, આપની જેમ અમે પણ સ્વાશ્રયપૂર્વક અર્હંતદશા પ્રગટ કરવા તરફ આપના માર્ગ ચાલ્યા આવીએ છીએ. અહો! આવા નમસ્કાર કોણ કરે?..આવો ઉલ્લાસ કોને ઊછળે? જેણે પોતાના સ્વભાવની શ્રદ્ધાથી સ્વાશ્રય તરફ વલણ કર્યું છે અને પરાશ્રયના અંશનો પણ નકાર કર્યો છે તે સ્વાશ્રયના ઉલ્લાસથી અરિહંતોને નમસ્કાર કરે છે.

અહો અરિહંતો! હું આપને પગલે પગલે આવી રહ્યો છું. સર્વે અરિહંતોને મારા નમસ્કાર છે. 'બધાય અરિહંતોએ આ એક જ માર્ગથી પૂર્ણતા કરી છે અને તેઓએ ઉપદેશમાં પણ એમ જ કહ્યું છે—આમ કહીને પછી તે સર્વે અરિહંતોને આચાર્યદેવે નમસ્કાર કર્યા છે. આમાં આચાર્યદેવના ઊંચા ભણકારા છે. 'ઉપદેશ પણ એમ જ કર્યો'—આમ કહીને આચાર્યદેવ ઉપદેશવાળા અરિહંતોની એટલે કે તીર્થંકરોની વાત લેવા માંગે છે. તીર્થંકરોને કેવળજ્ઞાન પ્રગટયા પછી નિયમથી દિવ્યધ્વનિ છૂટે છે ને તે ધ્વનિદ્વારા આવો જ સ્વાશ્રયનો માર્ગ જગતના મુમુક્ષુઓને ઉપદેશે છે. અને તે સાંભળીને સ્વાશ્રય કરનારા જીવો પણ હોય જ છે. એ રીતે સંધિ વડે સ્વાશ્રયમાર્ગનો અધિગ્નપ્રવાહ બતાવ્યો છે.

જીઓ, અહીં કુંદકુંદપ્રભુ મોક્ષનો ઉપાય બતાવે છે અને તેમાં સર્વે તીર્થંકરોની સાખ પૂરે છે. પોતાનો આત્મા જ્ઞાન-દર્શન-આનંદસ્વરૂપ છે, તેને લક્ષમાં લઈને તેના જ આશ્રયે શુદ્ધોપયોગ પ્રગટ કરીને, ભેદ અને વ્યવહારનો ક્ષય કરીને ભગવાન અરિહંતોએ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કર્યું છે. ત્રણેકાળે મોહનો ક્ષય કરવાની આ એક જ વિધિ છે. તીર્થંકરોએ આ જ વિધિ કરી છે, અને આ જ વિધિ કહી છે. આ સિવાય બીજી કોઈ વિધિ મોક્ષ માટે છે જ નહિ.

અહો ભગવંતો! આપને નમસ્કાર હો. આપનો પવિત્ર ઉપદેશ અમને અંતરમાં રુચ્યો છે અને અમને અંતરમાં સ્વાશ્રયનો આહ્વાદ ઊછળ્યો છે. પ્રભો, અમે બીજું તો શું કહીએ? નાથ! નમો ભગવદ્ભય: ભગવંતોને નમસ્કાર હો. આ રીતે, અરિહંતોનો ઉપદેશ સમજનાર જીવ સ્વાશ્રયના ઉલ્લાસથી ભગવાનને નમસ્કાર કરે છે.

કોઈ પુણ્યભાવથી કે નિમિત્તોના અવલંબનથી સમ્યગ્દર્શન થતું નથી પણ પોતાના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયથી અભેદ સ્વભાવના આશ્રયે જ સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર થાય છે. અમને આવો પવિત્ર ઉપદેશ કરીને સ્વાશ્રયનો માર્ગ દર્શાવ્યો, તે માટે હે નાથ! તમને મારા નમસ્કાર છે. વર્તમાન શુભવિકલ્પ છે પણ તે તરફ ન વળતાં સ્વભાવના મહિમા તરફ જ અમે વળીએ છીએ. સ્વભાવના આશ્રયે ધર્મની વૃદ્ધિ જ છે. જે દશા આપે પ્રગટ કરી તેને નમસ્કાર કરીને અમે રાગરહિત ચૈતન્યસ્વભાવનો જ આશ્રય અને વિનય કરીએ છીએ, વિકલ્પનો આદર કે આશ્રય કરતા નથી. હે નાથ જિનેશ! તમારો ઉપદેશ સાંભળીને અમને સ્વભાવ અને પરભાવનું ભેદજ્ઞાન થયું—અમને નિશ્ચય સ્વાશ્રય રાગરહિત સ્વભાવ મળ્યો તેથી અમે આપને નમસ્કાર કરીએ છીએ...આપે દર્શાવેલા માર્ગ આવીએ છીએ.

સ્વભાવની શ્રદ્ધા-જ્ઞાન ને સ્થિરતા એ એક જ પ્રકાર મોક્ષમાર્ગનો છે. એ પ્રકારથી તીર્થંકરોએ સર્વ કર્મનો ક્ષય કરીને શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પોતે અનુભવ્યું છે. એવા તીર્થંકરો સર્વજ્ઞ અને વીતરાગ હોવાથી પરમ આસ છે, જગતના જીવોને આત્મહિતના ઉપદેષ્ટા છે. તીર્થંકરનો ઉપદેશ પરમ વિશ્વાસયોગ્ય છે. તીર્થંકરોએ શું ઉપદેશ કર્યો?

ભગવાનના શ્રીમુખે એમ નીકળ્યું છે કે, અમે જે ઉપદેશ કરીએ છીએ તે જ પ્રમાણે આ કાળના કે ભવિષ્યકાળના મુમુક્ષુ જીવોને મોક્ષનો ઉપાય છે. ભવિષ્યમાં પંચમકાળ કઠણ આવશે માટે તે કાળનો ઉપાય જીવો-એમ ભગવાને કહ્યું નથી. ભગવાનનો ઉપદેશ ભવિષ્યકાળના જીવોને માટે પણ એક જ પ્રકારનો છે. ધર્મનો

બીજો રસ્તો છે જ નહિ. આત્માની શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-રમણતા તે એક જ ત્રણ કાળ ત્રણ લોકના મુમુક્ષુ જીવોને માટે મોક્ષનો ઉપાય છે.

ત્રણે કાળના અરિહંતોનો ઉપદેશ એક જ પ્રકારનો છે કે સ્વાશ્રયે ધર્મ છે. ભૂતકાળે ભગવાન મોક્ષ પામ્યા તેઓ આ જ વિધિથી પામ્યા છે, અને અરિહંત દશામાં તેઓએ તે કાળે પ્રત્યક્ષ સાંભળનારા જીવોને એ જ માર્ગ ઉપદેશ્યો તેમ જ ભવિષ્યકાળના મુમુક્ષુઓને માટે પણ તે એક જ ઉપાય સ્થાપ્યો છે.

પ્રભુ મોક્ષ પધારતાં પહેલાં જગતના મુમુક્ષુ જીવોને મોક્ષનો ઉપાય સોંપી ગયા છે.. અમે આ ઉપાયથી મોક્ષ પામીએ છીએ ને જગતના મુમુક્ષુઓ પણ આ જ ઉપાયથી મોક્ષ પામશે. જેમ અંતિમ સમયે પિતા પોતાના પુત્રને મૂડી સોંપી દે છે અને ભલામણો કરે છે, તેમ અહીં પરમ ધર્મપિતા સર્વજ્ઞપ્રભુ પરમવીતરાગ આસપુરુષ મુક્તિ પામતાં પહેલાં (-સિદ્ધ થતાં પહેલાં) તીર્થંકરપદે દિવ્ય ઉપદેશ દ્વારા જગતના ભવ્ય જીવોને મોક્ષનો ઉપાય દર્શાવે છે-તેમના સ્વભાવની મૂડી સોંપે છે.. હે જીવો ! તમારો આત્મા સિદ્ધસમાન શુદ્ધ છે, તેને ઓળખીને તેનું શરણ લો...સ્વભાવનું શરણ તે મુક્તિનું કારણ છે, બહારનો આશ્રય તે બંધનું કારણ છે. ધર્મપિતા તીર્થંકરો આવો સ્વાશ્રિત મોક્ષનો માર્ગ બતાવીને સિદ્ધ થયા; અહો ! તેમને નમસ્કાર હો.

સાધક આત્માના પરમ પિતા શ્રી તીર્થંકર દેવ છે. તેઓ ભલામણ કરે છે કે અહો જીવો ! આત્માને ઓળખો.. આત્માને ઓળખો. આત્મા સ્વાધીન સત્ પદાર્થ છે, તે પરના આશ્રય વગરનો પોતાથી પરિપૂર્ણ છે.

ભગવાનને સ્વાશ્રયભાવની પૂર્ણતા થતાં કેવળજ્ઞાન થાય છે; સમવસરણ રચાય છે, દિવ્યવાણી ઊં વીતરાગભાવે છૂટે છે ને બાર સભાના જીવો તે ઉપદેશ સાંભળે છે. ભગવાનની વાણીમાં એમ ઉપદેશ છે કે આત્માને ઓળખો...રે...ઓળખો...સર્વ પ્રકારે આત્મસ્વભાવનો જ આશ્રય કરો. તે જ મુક્તિનો રસ્તો છે... અનંત તીર્થંકરોએ હુંદુભીના નાદ વચ્ચે દિવ્યધ્વનિથી આ એક જ માર્ગ જગતના જીવોને દર્શાવ્યો છે.

જિનેન્દ્ર દેવોએ આત્મસ્વભાવ તરફના પુરુષાર્થથી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી છે અને દિવ્યધ્વનિમાં જગતના જીવોને પુરુષાર્થનો જ ઉપદેશ કર્યો છે... હે જગતના જીવો ! સંસાર સમુદ્રથી પાર થવા માટે સાચો પુરુષાર્થ કરો... પુરુષાર્થ કરો. પોતાના આત્માને સર્વજ્ઞ જેવો સમજીને સર્વજ્ઞની ઓથ દઈને પુરુષાર્થ કરો... સર્વજ્ઞનું અનુકરણ કરીને સર્વજ્ઞ જેવો પુરુષાર્થ કરો... જેમ સર્વજ્ઞદેવે સ્વાશ્રય કર્યો તેમ તમે તમારા આત્માનો આશ્રય કરો.

આચાર્યદેવ કહે છે કે અરિહંત ભગવાન જેવા અમારા ચૈતન્યમૂર્તિ સ્વભાવના શ્રદ્ધા-જ્ઞાન કરીને અમે અમારા જ્ઞાનને સ્થિર કર્યું છે, અને તે અમે અમારા અનુભવથી જાણ્યું છે. હવે અમારી મતિને ફેરવવા કોઈ સમર્થ નથી. જેણે સ્વભાવનો નિર્ણય કરીને જ્ઞાનને સ્વભાવમાં સ્થિર કર્યું છે તેણે સ્વાશ્રિત મોક્ષમાર્ગને અંગીકાર કર્યો છે. સ્વભાવના આશ્રયે પ્રગટેલો ભાવ સદાય સ્વભાવ સાથે અભેદપણે ટકી રહે છે. તેથી, આચાર્યદેવ કહે છે કે અમે અમારા સ્વભાવનો આશ્રય કર્યો છે તેથી મોહનો ક્ષય કરીને અપ્રતિહતભાવે કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરવાના છીએ... જેમ અરિહંતો મોક્ષ પામ્યા તેમ અમે પણ એ જ પ્રકારનો પુરુષાર્થ કરીને મોક્ષ પામવાના છીએ.. ભગવંતોને નમસ્કાર હો !

પોતે સ્વાશ્રયમાં મતિ સ્થાપી છે, પણ હજી છઠ્ઠા ગુણસ્થાને રાગની વૃત્તિ ઊઠે છે, તેથી આચાર્યદેવ ભગવાન તરફના ઉલ્લાસને જાહેર કરતાં કહે છે કે અરિહંત ભગવંતોને નમસ્કાર હો.. અહો નાથ ! તમે સ્વભાવના આશ્રયે મોહનો ક્ષય કરીને કેવળજ્ઞાન પામ્યા, તેમ હું પણ તમારો જ વારસો લેવા માટે સ્વાશ્રયથી તમારી પાછળ ચાલ્યો આવું છું. અહીં ! જેણે આવો પૂર્ણ સ્વતંત્ર સ્વાશ્રિત માર્ગ બતાવીને અનંત ઉપકાર કર્યો તે ભગવંતોને હું નમસ્કાર કરું છું-એટલે કે હું પણ એ સ્વાશ્રયને જ અંગીકાર કરું છું. ભગવાનના ચરણકમળમાં અમારા નમસ્કાર હો, ભગવાને બતાવેલા સ્વાશ્રિતમાર્ગને અમારા નમસ્કાર હો. આચાર્યદેવ પોતે પોતાના મોક્ષ માટેનો ઉત્સાહ અને ખુશાલી જાહેર કરે છે કે હે પ્રભો ! જે રીતે આપે મુક્તિ કરી તે જ રીતે અમે પણ મોક્ષના જ રસ્તે છીએ, અમે પણ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરશું અને અમે પણ તે જ ઉપદેશ કરીને નિર્વાણ પામશું. બીજું તો શું કહીએ ? ભગવંતોને નમસ્કાર હો. જે જીવોને સ્વાશ્રયની રચિ હોય અને પરાશ્રયની રચિ ટળી ગઈ હોય તે જ જીવ ભગવંતોને નમસ્કાર કરે છે. ખરેખર ભગવાને જેવો સ્વાશ્રયમાર્ગ

ઉપદેશ્યો તેવો સમજીને તેવો સ્વાશ્રય પોતામાં પ્રગટ કરવો તે જ ભગવાનને નમસ્કાર છે.

આચાર્યદેવ કહે છે કે અહો, જેમણે આવો સ્વભાવ મને સમજાવ્યો તે ભગવંતોને નમસ્કાર હો. ભગવંતો પોતે સ્વાશ્રિત શુદ્ધોપયોગના બળથી મોહનો નાશ કરીને જગતને પણ એવો જ ઉપદેશ આપીને સિદ્ધ થયા; તેમને વંદન હો. આચાર્યદેવ પોતે છદ્મસ્થ છે તેથી વિકલ્પ છે; ભગવાનને નમસ્કાર કરતાં વિકલ્પનો નિષેધ કરે છે ને પૂર્ણ શુદ્ધોપયોગનો જ આદર કરે છે. જેટલો શુદ્ધોપયોગ પ્રગટ્યો છે તેટલો નિશ્ચય છે, વિકલ્પ વર્તે છે તે વ્યવહાર છે. તે વ્યવહારનો નિષેધ છે, ને શુદ્ધાતાનો આદર છે. -એ રીતે આચાર્યદેવને નિશ્ચય-વ્યવહારની સંધિ છે. વર્તમાન વિકલ્પ છે તેનો આદર નથી પણ સર્વજ્ઞદેવે જે સ્વભાવ બતાવ્યો તે સ્વભાવનો જ આદર છે. વિકલ્પને કારણે એમ કહ્યું કે ભગવંતોને નમસ્કાર હો... એટલે ખરેખર તો ભગવાન જે રીતે સ્વાશ્રય કરીને પૂર્ણ થયા તે જ રીતે હું સ્વાશ્રયને અંગીકાર કરું છું- એ જ તીર્થંકરોનો પંથ છે.

અરિહંત ભગવંતો સ્વાશ્રિત જ્ઞાનની વિધિ વડે જ મોહનો ક્ષય કરીને કેવળજ્ઞાન પામ્યા; અને પછી દિવ્યધ્વનિમાં જગતના ભવ્ય જીવોને પણ એમ જ ઉપદેશ આપ્યો કે, હે જગતના ભવ્ય આત્માઓ ! જે રીતે અમે કહીએ છીએ તે રીતે તમે આત્માના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનો તમારા જ્ઞાનમાં નિર્ણય કરો... અને તમારા પર્યાયને પરાશ્રયથી છોડાવીને સ્વાધીન આત્મતત્ત્વમાં વાળો. અમે પુરુષાર્થ વડે સમ્યક્ આત્મસ્વભાવની શ્રદ્ધા અને એકાગ્રતાથી મોહક્ષય કરીને કેવળજ્ઞાન પામ્યા છીએ, તમને પણ તે જ વિધિવડે, પુરુષાર્થપૂર્વક પોતાના સમ્યક્ આત્મતત્ત્વની શ્રદ્ધા અને એકાગ્રતા કરવાથી મોહનો ક્ષય થઈને સમ્યગ્દર્શન અને કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થશે. માટે પુરુષાર્થ વડે સ્વાશ્રય કરો...

આચાર્યપ્રભુ કહે છે કે-સ્વાશ્રયના પુરુષાર્થ વડે મોહનો ક્ષય કરીને જેઓ કેવળજ્ઞાન પામ્યા અને જગતને એ જ સ્વાશ્રયમાર્ગનો ઉપદેશ આપીને જેઓ સિદ્ધ થયા એવા ભગવંતોને હું નમસ્કાર કરું છું. હે નાથ ! હું આપને નમું છું... જે માર્ગે આપ નિવૃત્ત થયા તે જ માર્ગે હું ચાલ્યો આવું છું. હે પૂર્ણપુરુષાર્થના સ્વામી, ભગવાન ! આપના દિવ્ય ઉપદેશની કોઈ અદ્ભુત બલિહારી છે. આપનો ઉપદેશ જીવોને પરાશ્રયથી છોડાવીને મોક્ષમાર્ગમાં લગાડનારો છે. આપના ચરણકમળમાં હું નમસ્કાર કરું છું... કઈ રીતે નમું છું ? આપના ઉપદેશને પામીને. આપે ઉપદેશેલા સ્વાશ્રિત વિધિને અંગીકાર કરીને હું આપના પંથે ચાલ્યો આવું છું.

અહીં એક જ પ્રકારની વિધિવડે મોક્ષનો ઉપાય બતાવ્યો. બીજી કોઈ વિધિથી મોક્ષનો ઉપાય છે નહિ. મૂઢ-અજ્ઞાની લોકો તો આવી માન્યતાને એકાંતિક માન્યતા માને છે કેમકે તેમને સ્વાશ્રયમાર્ગનું ભાન નથી. જ્ઞાનીઓ તો કહે છે કે આવા સ્વાશ્રયમાર્ગની યથાર્થ માન્યતા તે ક્ષાયક જેવું અપ્રતિહત સમ્યગ્દર્શન છે. અહો નાથ ! જે ઉપાયે આપે દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયને ઓળખીને, ક્રમબદ્ધ આત્મપર્યાયને જાણીને, અભેદ સ્વરૂપની પ્રતીતિ અને સ્થિરતા કરીને, સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રરૂપ નિર્મળ દશા પ્રગટ કરી અને અરિહંતદશા પામ્યા, તથા જગતને તે જ ઉપદેશ કરીને સિદ્ધદશા પામ્યા, તેમ અમે પણ આપનો સ્વાશ્રયનો ઉપદેશ સાંભળીને, એ જ રીતે સ્વાશ્રય વડે સમ્યક્ શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-ચારિત્ર પ્રગટ કરીને મુક્ત થઈશું. એ માટે હે પ્રભો ! આપને નમસ્કાર હો.

‘આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે, એ સ્વભાવના આશ્રયે જાણનાર-દેખનાર રહીને જાણ.’ -આ જિનેન્દ્રદેવના સર્વ ઉપદેશનો મૂળ સાર છે... ભગવાન કહે છે કે-જેવા ભગવાન અમે, તેવો જ ભગવાન તું. આવડા મોટા રાગરહિત પરિપૂર્ણ સ્વભાવનો જેણે પોતાના જ્ઞાનમાં નિર્ણય કર્યો તેણે એકલા આત્માના આશ્રયનો સ્વીકાર કર્યો અને સમસ્ત પરદ્રવ્ય તેમ જ પરભાવોના આશ્રયની માન્યતા છોડી તેને અનંત પુરુષાર્થ પ્રગટ્યો છે.. એ જીવ તીર્થંકરોના પંથે ચાલવા માંડ્યો છે.

આચાર્યદેવ કહે છે કે હે ભાઈ ! તીર્થંકરોએ સ્વાશ્રયનો ઉપદેશ કર્યો હતો; અત્યારે પણ સ્વાશ્રય થઈ શકે છે. તીર્થંકરો કાંઈ એમ કહેતા નહોતા કે ‘તું અમારો આશ્રય કર.’ તીર્થંકરો તો એમ કહેતા હતા કે તું તારા સ્વભાવનો નિર્ણય કરીને તારો જ આશ્રય કર. અત્યારે પણ સ્વભાવનો નિર્ણય કરીને-સ્વાશ્રય પ્રગટ કરીને તીર્થંકરોના પંથે વિચરી શકાય છે.

શ્રી સીમંધરાદિ અરિહંત ભગવંતોને નમસ્કાર હો.

શ્રી તીર્થંકરોના સ્વાશ્રિત પંથને નમસ્કાર હો.

તીર્થંકરોનો પંથ દર્શાવનારા સંતોને નમસ્કાર હો.

(શ્રી પ્રવચનસાર ગા. ૮૨ ઉપરના પૂ. ગુરુદેવશ્રીના પ્રવચનોમાંથી કેટલાક અંશો)

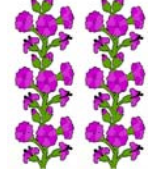
◀ (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) ▶



વીતરાગના ભક્ત કેવા હોય ?



તીર્થધામ સોનગઢમાં ભગવાન શ્રી સીમંધર પ્રભુની
પંચ કલ્યાણક પ્રતિષ્ઠાનો અઠાઈ મહોત્સવ પ્રસંગે, વીર સં.
૨૪૬૭ના મહાવદ ૧૨ ના રોજ, પદ્મનંદીપંચવિંશતિના
શાંતિનાથ સ્તોત્ર ઉપર પૂ. ગુરુદેવશ્રીનું પ્રવચન



(૧૪) વીતરાગના ભક્તની જવાબદારી

આ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનનું સ્તોત્ર વંચાય છે. આત્મા શાંત અવિકારી સ્વરૂપ છે, શાંતિ માટે તેને કોઈ પર પદાર્થોનું આલંબન નથી. આત્માની શાંતિ સ્વાલંબી છે, બાહ્ય પદાર્થોનું આલંબન લેવું પડે તે વિકાર છે. ભગવાનને પૂર્ણ સ્વાવલંબી શાંતિ પ્રગટી ગઈ છે, જેને એવી શાંતિની રુચિ હોય તે ભગવાનને ઓળખીને તેમની ભક્તિ કરે છે. ઇન્દ્રો આવીને ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર પ્રભુના ચરણે નમી પડે છે ને સ્તુતિ કરતાં કહે છે કે હે નાથ ! પુણ્યના ફળમાં મળેલા આ ઇન્દ્રપદ ને દેવાંગનાઓ વગેરે વૈભવ તે કાંઈ અમારે આદરણીય નથી, પ્રભો ! આપને જે વીતરાગી શાંતસ્વભાવ પ્રગટ્યો છે તેનો જ અમને આદર છે—આમ જે સમજે તેણે ભગવાનની ભક્તિ કરી કહેવાય. પુણ્યને આદરવા જેવાં માને તો તેણે ભગવાનની ખરી ભક્તિ કરી નથી. ભગવાનનો આદર કરનાર પુણ્યનો આદર ન કરે.

ઇન્દ્રને પુણ્યનો ઠાઠ હોવા છતાં, જેણે પુણ્ય વૈભવોનો ત્યાગ કર્યો છે એવા સંતના ચરણે તે નમે છે... કેમકે તેનામાં વીતરાગતા છે તેનું જ તે બહુમાન કરે છે. આનો અર્થ એ થયો કે ભગવાનને નમન કરનાર જીવને પુણ્યની રુચિ નથી પણ વીતરાગતાનું જ બહુમાન છે. અહો ! વીતરાગદેવને નમતા જીવને દૈષ્ટિમાં વીતરાગતા રુચિ, હવે તે જીવ આત્મસ્વભાવથી વિરુદ્ધ ભાવોને નમે એ કેમ બને ? —એક મ્યાનમાં બે તલવાર ન હોય.

(૧૫) ભગવાનના ભક્ત-જ્ઞાનીની દશા કેવી હોય ?

અહો ! વીતરાગ સ્વભાવી આત્માની રુચિ કરીને, તેનાં ગાણાં ગાઈને અનુમોદન કર્યું છે.. હવે આવો આત્મા પ્રાપ્ત કર્યે જ છૂટકો... એનાથી વિરુદ્ધ પુણ્યનાં ફળની રુચિ નથી. એકની અસ્તિમાં બીજાની નાસ્તિ છે, જ્ઞાનસ્વભાવી આત્માની રુચિની અસ્તિમાં વિકારની રુચિની નાસ્તિ છે. જ્ઞાનની રુચિ થાય ને વિકારની રુચિ ન ટળે એમ બને નહિ. બનારસીદાસજી કહે છે કે—

**જ્ઞાનકલા જિસકે ઘટ જાગી તે જગમાંહી સહજ વૈરાગી,
જ્ઞાની મગન વિષય સુખ માંહી યહ વિપરીત સંભવે નાંહી...**

અહો... જેના અંતરમાં આત્મજ્ઞાનરૂપી કળા પ્રગટી તે જીવ જગતમાં સહજ વૈરાગી હોય છે... જ્ઞાની વિષય સુખમાં મગ્ન હોય એવી વિપરીત વાત કદી સંભવતી નથી. આત્મ જ્ઞાન થાય ને વિષયોમાંથી સુખબુદ્ધિ ન ટળે એમ કદી ન બને. સમયસારના નિર્જરા અધિકારમાં સમ્યગ્દૈષ્ટિનું વર્ણન કરતાં ભગવાન શ્રી કુંદકુંદાચાર્યદેવ કહે છે કે—મિથ્યાત્વની ગાંઠ ટળીને, હું આત્મા નિર્મળ જ્ઞાયક છું એવું જેને ભાન થયું તે જ્ઞાની પાખંડીની પ્રીતિ કરે કે વિષયોમાં સુખ માને—એવી ઊંધાઈ કદી સંભવે નહિ. એકનો હકાર ત્યાં બીજાનો નકાર... સ્વની રુચિ ત્યાં પર પ્રત્યે ઉદાસીનતા... જ્ઞાન સાથે વૈરાગ્ય સહજ હોય જ છે. કોઈ કહે કે ‘આત્મા શુદ્ધ, પૂર્ણ વીતરાગ છે’ એવું ભાન થયું છે પણ મારી રુચિ પર ઉપરથી ખસી નથી, —તો તે બને નહિ. પર ઉપરની રુચી ન ખસી હોય તો આત્માની રુચિ થઈ જ નથી. જ્ઞાનીને આત્મા સિવાય બીજા વિષયોની રુચિ હોય નહિ. ધર્મની ઓળખાણ થાય, આત્માની પ્રીતિ થાય ને બીજા ઉપરથી પ્રીતિ ન ખસે—એ કેમ બને ? ‘હું જ્ઞાનમૂર્તિ આત્મા પરથી નિરાળો છું, મારી શાંતિ મારામાં છે’ —એવું ભાન કરીને વીતરાગ આનંદધન સ્વભાવના ગુણ ગાનાર જીવ વિષયોનાં ગાણાં કેમ ગાય ? કદી ન ગાય. અહીં સર્વજ્ઞ ભગવાનની સ્તુતિ ચાલે છે. ભગવાનને આત્માનું ભાન થયું ત્રણ કાળ ત્રણલોકનું જ્ઞાન થયું આત્મા શક્તિપણે તો પૂરો હતો જ ને હવે તે પૂર્ણ શક્તિ ઉઘડી ગઈ... આવા વીતરાગ ભગવાનને ઓળખીને તેમનાં ગુણ ગાનાર વિકારના કોઈ પડખાંને વખાણી ન શકે... અને જો વિકારનાં પડખાંને વખાણે તો તે વીતરાગનો ભક્ત નહિ, ધર્મી નહિ જેને વીતરાગ સ્વભાવની રુચિ નથી

તે જ વિષયોની પ્રીતિ કરે છે. વીતરાગ સ્વભાવની રુચિવાળાના હૃદયમાં બીજે ક્યાંય આનંદ ન આવે. ભગવાનની ભક્તિ કરવાથી કાંઈ ભગવાન કોઈને કંઈ આપી દેતા નથી. પણ, જેવા ભગવાન તેવો હું, ભગવાન પણ આત્માની શક્તિમાંથી જ થયા છે-આવું ભાન કરીને પોતે પોતામાંથી ધર્મ કાઢે છે. લોકો પણ કહે છે કે 'કોઈનું આપ્યું તાપ્યું પહોંચે નહિ' એટલે જો ભગવાન મુક્તિ આપતા હોય તો વળી બીજો કોઈ આવીને તે પડાવી લ્યે... પણ એમ નથી. પોતે પોતાના ત્રિકાળી સ્વભાવના આશ્રયે જ મુક્તિ પ્રગટ કરે છે, ને નિત્યના આશ્રયે પ્રગટેલી તે મુક્તિ પણ નિત્ય ટકી રહે છે. પોતાના આવા સ્વભાવનું ભાન કરે તો તેણે 'ભગવાનનું શરણ લીધું' એમ વ્યવહારથી બોલાય છે.

(૧૬) એકવાર વંદે જો કોઈ...

શક્તિરૂપે દરેક આત્મા પોતે 'શાંતિનાથ ભગવાન' છે; ને વ્યક્તિરૂપે જે પ્રગટ પરમાત્મા થયા છે એવા ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર વીતરાગી ચૈતન્ય ભગવાન... અહો! તેનું શરણ જોઈએ. ભક્તિમાં આવે છે કે એક વાર જો યથાર્થપણે પ્રભુવંદના થાય તો કાર્યની સિદ્ધિ થઈ જાય... અત્યારે મહાવિદેહમાં સીમંધરનાથ પ્રભુ બિરાજે છે. હે ત્રિલોકીનાથ દેવાધિદેવ ભગવાન! આપને જો એકવાર ઓળખીને વંદના કરે તો તેને જન્મ-મરણ ન રહે. કઈ રીતે? - 'હે નાથ! જેવો આપનો સ્વભાવ તેવો જ મારો સ્વભાવ છે, હું શુદ્ધ પવિત્રસ્વરૂપ છું, કોઈ બીજા પાસેથી મારે લેવું નથી, મારી અખંડ ચૈતન્ય સિદ્ધિ મારી પાસે જ છે' આવા ભાનસહિત ભગવાનને નમ્યો તેને ભવ રહે નહિ. ભગવાનને 'ત્રિલોકનાથ, ત્રિલોકપતિ' કહેવાય છે, ત્યાં ભગવાન કાંઈ જડના કે પરના ધણી નથી પણ તેમના દિવ્ય જ્ઞાનમાં ત્રણલોક પ્રતિભાસે છે માટે તેમને 'ત્રિલોકપતિ' કહેવાય છે. આવા ભગવાનને ઓળખીને તેમની ભક્તિ કરતાં 'હું જ મારો રક્ષક છું' એમ ન કહેતાં, 'હે ભગવાન! આપ અમારા રક્ષક છો' -એમ વિનયના ભાવની ભાષા આવે છે.

(૧૭) વીતરાગના ભક્તને રાગનો આદર ન હોય

ભક્તિમાં જે શુભરાગ છે તેનો આદર ધર્માત્માને હોતો નથી. અહો! જે ભાવે તીર્થંકરનામકર્મ બંધાય કે ઈન્દ્રપદ, ચક્રવર્તીપદ કે બળદેવ-વાસુદેવની પદવી મળે, તે ભાવને ધર્મી જીવ શુભવિકાર જાણે છે, વીતરાગતાના આદર પાસે તે કોઈ ભાવનો આદર તેમને હોતો નથી. જે રાગથી પુણ્યની પ્રકૃતિ બંધાય તે પણ બંધનભાવ છે, ધર્મીને તે રાગનો આદર ન હોવા છતાં, હજી વીતરાગતા પૂરી થઈ નથી એટલે અધૂરી દશામાં ધર્મવૃદ્ધિના શુભવિકલ્પથી તીર્થંકરપ્રકૃતિ વગેરે બંધાઈ જાય છે. દેવાધિદેવ તીર્થંકરનો આત્મા જ્યારે માતાના ગર્ભમાં આવે ત્યારે ચૌદ બ્રહ્માંડમાં પ્રકાશ થાય. ભગવાન તો મહા પવિત્રતા અને પુણ્યના પૂતળાં છે. હું મારી વીતરાગતા પૂર્ણ કરું, તે સિવાય બીજું કાંઈ જોઈતું નથી-એવી ભાવનામાં વચ્ચે અલ્પ રાગ રહ્યો તેનાથી તીર્થંકરપ્રકૃતિ બંધાઈ ગઈ...ને ત્રિલોકપૂજ્ય તીર્થંકરપદ થયું.

પ્રશ્ન :- એક રાગના કણીયામાં આટલું થાય, તો ઝાઝા રાગમાં તો કેટલું થાય !

ઉત્તર :- અરે ભાઈ! રાગની ભાવનાવાળાને એ પદ-નથી મળતાં. જે રાગથી તીર્થંકરાદિ પદ મળે એ રાગ વિષય-કષાયનો નહિ...પણ તે તો આત્માના ભાનપૂર્વક ધર્મવૃદ્ધિનો રાગ હતો, આત્મસ્વભાવની ભાવના હતી, રાગની ભાવના ન હતી. જેને રાગનો રાગ છે તેને તો અધર્મનો રાગ છે, તેને ઊંચા પુણ્ય બંધાતા નથી. 'હું નિર્મળજ્ઞાનધન આત્મા છું, રાગનો એક અંશ પણ મારો નથી' -એવા ભાન સહિત ધર્મનું વલણ છે ત્યાં કંઈક રાગ રહી ગયો તે પ્રશસ્ત રાગ છે, ને તે રાગમાં પણ આદરબુદ્ધિ નથી, ત્યાં તીર્થંકરપ્રકૃતિ વગેરે પુણ્ય બંધાઈ જાય છે. જે જીવ આત્માના વીતરાગી સ્વરૂપને તો સમજે નહિ ને રાગને આદરણીય માને તે આત્મસ્વરૂપનો ભક્ત નથી, વીતરાગદેવનો સેવક નથી. જેને આત્માની રુચિ હોય તે વીતરાગ પરમાત્મા સિવાય બીજા કોઈના ગાણાં ન ગાય, એના અંતરમાં લક્ષ્મી કુટુંબના ગાણાં ન હોય.

(૧૮)...તો જીવનની સાર્થકતા શી ?

પાછળ દીકરા, મકાન, લક્ષ્મી વગેરે મૂકીને ચાલ્યો જાય ત્યાં પાછળના લોકો કહેશે કે 'બાપા લીલીવાડી મૂકીને ગયા'...પણ જ્ઞાની કહે છે કે અરે બાપુ! એ તો પૂર્વનાં જે પુણ્ય લઈને આવ્યો હતો તે બાળીને ચાલ્યો ગયો... જીવનમાં આત્માની ઓળખાણ ન કરી તો તેની શી ગણતરી? પાછળ બધું રહ્યું તેમાં આત્માને શો લાભ? એ તો આત્માના ભાન વિના મરીને ક્યાંય ચાલ્યો ગયો.

જગતના ઘણા જીવો આત્માની દરકાર વગર અળશિયા ને કૂતરાં-ગલૂડીયાંની જેમ કરે છે. અહો ! અનંતકાળના અજાણ્યા જીવો...ને અજાણ્યા પંથ...તેમાં આત્માની શાંતિનું ભાન ન કરે ને આત્માની રુચિ પણ ન કરે તો જન્મ-મરણ ક્યાંથી મટે ?

(૧૯) ઇન્દ્રની ભક્તિ અને ભાવના...

અહીં વીતરાગભગવાનની ભક્તિનું વર્ણન છે, ઓળખાણ સહિતની વાત છે. જેને આત્માનું ભાન છે અને જે એકાવતારી છે એવા ઇન્દ્રો ભગવાન પાસે ભક્તિથી નાચી ઊઠે છે...તીર્થંકરભગવાનનો જન્મ થતાં ઇન્દ્રો આવીને ભગવાનની માતાની સ્તુતિ કરતાં કહે છે કે હે માતા ! તે જગતનો દીવો દીધો... હે જગત્દીપકની દાતાર, માતા ! તે અમને જગતપ્રકાશક દીવો આપ્યો. હે લોકની માતા ! તે અમને જગતનો નાથ આપ્યો... તું તીર્થંકરભગવાનની જનેતા છો... ઇન્દ્રને પોતાને ત્રણ જ્ઞાન છે, આત્માનું ભાન છે, એક ભવે મોક્ષ જવાનું છે તે પોતાને અંદર નક્કી થઈ ગયું છે, ને આ ભગવાન તો આ જ ભવે મોક્ષ જવાના છે. જેને એક ભવે મોક્ષ જવું છે એવા ઇન્દ્ર, એ જ ભવે મોક્ષ જનારા ભગવાનના ગાણાં પેટ ભરીને ગાય છે અર્થાત્ ગાણાં ગાતા ધરાતા નથી. ઇન્દ્રને પુણ્યની ભાવના નથી... ઇન્દ્રાસને બેસે ત્યારે ય ભાવના કરે છે કે-આ ઇન્દ્રની રિદ્ધિ તે કાંઈ અમારું નથી, અમે તો ચૈતન્યસ્વરૂપ છીએ... અહા, ધન્ય તે ઘડી અને ધન્ય તે પળ, કે જે ટાણે મનુષ્યભવ પામી, ચારિત્ર લઈને મુનિ થશું ને કેવળજ્ઞાન પામશું. એ ચારિત્રદશા પાસે આ ઇન્દ્રપણાની ઋદ્ધિ તો તુચ્છ છે. ચારિત્રનું ઉત્તમમાં ઉત્તમ સાધન જે મુનિદશા-કેવળજ્ઞાનને હથેળીમાં લેવાની તૈયારી-તેનાં તો ઇન્દ્ર પણ ગાણાં ગાય છે ને તેની ભાવના કરે છે. મંદમતિના નાના ગજના માપે મોટી વાત ન બેસે તોપણ ત્રણ કાળમાં એમ જ છે, મહાવિદેહમાં ભગવાનની ધર્મસભામાં એ પ્રમાણે થાય છે. જેમ મેડી ઉપરના રાય અને વૈભવ તદ્દન હેઠે ઊભેલો શું ભાળે ? દાદરે ચડેલો દેખીને કહે કે-અહીં ઘણા વૈભવ ભર્યા છે, પણ નીચે ઊભેલો કહે કે ‘મને તો કાંઈ દેખાતું નથી’ પણ ભાઈ ! દાદરે ચડીને ઊંચે જો તો દેખાય ને ? તેમ ચૈતન્યભગવાન આત્માની અનંત સમૃદ્ધિ, ને આત્માના કેવળજ્ઞાનની સમૃદ્ધિ તેમ જ તીર્થંકરના સમવસરણની વિભૂતિ (અર્થાત્ ઊર્ધ્વગામી-આત્મારૂપી મેડીનો વૈભવ) જોવા માટે ઊર્ધ્વગામી થા એટલે કે અંતરમાં ત્રિકાળી સ્વભાવની શ્રેણીના પગથિયે ચડ, અંતરમાં જાગીને વીતરાગસ્વભાવને જોવાની ઓળખાણ લાવ. બહારમાં જોયે કાંઈ નહિ દેખાય, અંતરના સ્વભાવમાં આગળ જા તો અનંત કેવળજ્ઞાનની ઋદ્ધિ દેખાશે.

(૨૦) ભગવાનની સાચી ભક્તિ અને ભગવાનનો ભેટો

આચાર્યદેવ કહે છે કે ભગવાનની ધર્મસભામાં દેવો દ્વારા જે દુન્દુભી-નગારું વાગે છે તે ભગવાનની પ્રભુતાનો પોકાર કરી રહ્યું છે કે જગતમાં સેવવાયોગ્ય દેવાધિદેવ હોય તો તે એક આ જ છે; આના જેવો કોઈ ઊંચો પુરુષ નથી, આના સિવાય કોઈ ત્રિલોકનાથ ન હોય શકે. અને ત્રિલોકનાથ ભગવાને દિવ્યધ્વનિરૂપી નગારામાં આત્માની પ્રભુતાની ઘોષણા કરી કે બધા જીવો સ્વભાવે ભગવાન જ છે... તમે તમારા સ્વભાવને સમજીને ધર્મ પામી જાઓ... આત્માના સ્વભાવની પૂર્ણ થયેલી દશામાં વર્તતા અરિહંતભગવાનને જે વાણી નીકળી, તે આત્મહિતકારી વાણી કોને માન્ય છે ? -કે સજ્જનોને માન્ય છે. હે નાથ ! હે તીર્થંકર ! જેઓ આત્મહિતના કામી છે એવા ઊંડા પુરુષોને-આત્માર્થી પુરુષોને-આત્માની રૂડી શ્રદ્ધા ને નિર્મળજ્ઞાન કરે તેવા ધર્મી જીવોને-આપની જ વાણી માન્ય છે. દુર્જનોએ પોતાની કલ્પનાથી જે માન્યું છે તે યથાર્થ સ્વરૂપ નથી. અજ્ઞાની માણસો તો જાણે કે ભગવાન કાંઈક લક્ષ્મી વગેરે આપી દેશે-એમ માનીને ‘હે દીનાનાથ દયા કરજો’ -એમ સ્તુતિમાં બોલે છે, તે ખરેખર વીતરાગદેવની સ્તુતિ નથી કરતો, પણ વિષય-કષાયની સ્તુતિ કરે છે, તેણે વીતરાગને ઓળખ્યા નથી. ‘હે દીનબંધુ ! દયા કરજો’ એમ જ્ઞાનીની ભાષામાં આવે પણ જ્ઞાની સમજે છે કે આ તો ફક્ત ભક્તિના ઉપચારની ભાષા છે, ભગવાનને કાંઈ દયાનો રાગભાવ હોતો નથી. ને ભગવાન મને કાંઈ દેતા નથી, મારી પ્રભુતા મારા સ્વભાવમાંથી આવવાની છે. આમ પોતાની પ્રભુતાનું ભાન રાખીને ધર્માત્મા જીવ ભગવાનની ભક્તિ કરે છે. ‘દીનદયાળ’ એવા બિરુદનો અર્થ સમજ્યા વગર, ખરેખર ભગવાન મને કાંઈ આપી દેશે એમ માનીને, ભગવાન પાસેથી, કાંઈ લેવાની ઇચ્છાથી જે સ્તુતિ કરે છે તે તો પોતાને રાંકો-રાગી અને પરનો

ઓશીયાળો માને છે, પોતે પોતાને ગાળ દે છે-એને ધર્મ થતો નથી. જેમ સૂરજ સામે ધૂળ ઉડાડનાર ખરેખર પોતે પોતાની આંખમાં જ ધૂળ નાંખે છે, તેમ ભગવાનને રાગી માનનાર ખરેખર પોતે પોતાના આત્માને જ ગાળ દે છે. હે નાથ ! આપને તો કોઈ પ્રત્યે રાગ કે દ્વેષ નથી, આપ પૂર્ણ સર્વજ્ઞતાને પામ્યા છો, ને હું હજી અધૂરો છું, તેથી આપને ઓળખીને પૂર્ણતાની ભાવનાથી આપની ભક્તિ કરું છું. પૂર્ણતાની ભાવનાથી સો ઈન્દ્રો ને ગણધરાદિ સંતો ચરણક્રમણ સેવે તેમના પ્રત્યે આપને રાગ નથી, ને કોઈ નિંદા કરે તો તેના પ્રત્યે દ્વેષ નથી. મારું પૂર્ણ સ્વરૂપ અંતરમાં છે તે પ્રગટતાં વચ્ચે વિકલ્પ ઊઠ્યો છે એટલે હે વીતરાગ નાથ ! વચ્ચે આપને રાખીને વંદન કરું છું. પરમાર્થ તો ભગવાનની ભક્તિ એટલે આત્માની ઓળખાણ અને બહુમાન; તેમાં વચ્ચે વિકલ્પ ઊઠ્યો તે વ્યવહાર ભક્તિ છે, રાગ છે; તે રાગના ફળમાં પુણ્ય બંધાય અને બાહ્યમાં સાક્ષાત્ ભગવાનનો ભેટો થાય.. ને અંદરની પરમાર્થ ભક્તિના ફળમાં પોતાની પરમાત્મદશા પ્રગટે. આત્મા શુદ્ધ છે તેની શ્રદ્ધા અને સ્થિરતારૂપી ભક્તિ જામી જાય તો અંદરના ભગવાનનો ભેટો થાય.

શાંતિનાથ ભગવાનની સ્તુતિ કરતાં આચાર્યદેવ કહે છે કે હે નાથ ! આપનાં જ વચનો સજ્જનોને માન્ય છે; કેમકે તત્ત્વનો નિર્ણય કરવામાં ભગવાનનું વચન કામ કરે છે તેવું અન્ય કોઈનું વચન ઉપયોગી થતું નથી. માટે સજ્જનો આપની વાણી સિવાય કોઈને આદરતા નથી. ‘એવા શાંતિનાથ ભગવાન અમારું રક્ષણ કરો; રક્ષણનો અર્થ શું ? કે મારા આત્મસ્વરૂપની જેટલી દશા પામેલો છું ત્યાંથી હેઠે પડું નહિ ને આગળ વધીને પૂરો થાઉં-એનું નામ આત્માનું રક્ષણ છે. પોતે પોતાના ભાવથી તેવું રક્ષણ કરે છે ત્યાં વિનયથી કહે છે કે ‘શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન અમારું રક્ષણ કરો.’

(૨૧) દિવ્ય સિંહાસન ઉપર બિરાજમાન નિરાલંબી જિનેન્દ્રની સ્તુતિ

પહેલાં શ્લોકમાં ત્રણ છત્રનું વર્ણન કરીને ભગવાનની સ્તુતિ કરી, બીજા શ્લોકમાં દેવ દુન્દુભીનું વર્ણન કરીને ભગવાનની સ્તુતિ કરી, હવે ત્રીજા શ્લોકમાં સિંહાસનનું વર્ણન કરીને ભગવાનની સ્તુતિ કરે છે-

દિવ્યસ્ત્રીમુખપંકજૈકમુકુરપ્રોલ્લાસિનાનામણિ

સ્ફારીભૂતવિચિત્રરશ્મિરચિતાનમ્રામરેન્દ્રાયુધૈઃ ।

સચ્ચિત્રીકૃતવાતવર્ત્મનિ લસત્સિંહાસને યઃ સ્થિતઃ

સો ડસ્માન્ પાતુ નિરઙ્ગો જિનપતિઃ શ્રીશાંતિનાથઃ સદા ॥૩॥

દેવાંગનાઓના મુખક્રમણરૂપી એક દર્પણમાં દેદીપ્યમાન અનેક પ્રકારના રત્નોના ચારે બાજુ ફેલાયેલા કિરણો વડે રચાયેલું તથા નમતું જે ઈન્દ્રધનુષ, તેનાથી ચિત્રવિચિત્ર થયેલા આકાશમાં દિવ્ય સિંહાસન ઉપર જે બિરાજમાન છે એવા નિરંજન જિનેન્દ્રદેવ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન સદા અમારી રક્ષા કરો.

જુઓ, આચાર્યદેવની ભક્તિ ! ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર ભગવાન ધર્મસભામાં બિરાજતા હોય છે ને ઈન્દ્ર-ઈન્દ્રાણી તેમને નમસ્કાર કરે છે. તે દેવાંગનાના મુખને દર્પણની ઉપમા છે, તે દર્પણમાં રત્નોના પ્રતિબિંબ પડે છે, ને તેના પ્રકાશની ઝાંઘથી આકાશમાં જુદી જુદી જાતના રંગ થાય છે તેથી ઈન્દ્રધનુષ જેવું લાગે છે. -એવા આકાશની વચમાં દિવ્ય-સિંહાસન ઉપર હે નાથ ! આપ બિરાજો છો. છત્ર, દુન્દુભી ઈન્દ્રાણી કે સિંહાસન વગેરે જોતાં અમને તો એક ભગવાન જ યાદ આવે છે.. એક ભગવાનની જ મુખ્યતા ભાસે છે. હે નાથ ! તારા પુણ્યની અલૌકિક ઋદ્ધિમાં જ્યાં નજર કરું છું ત્યાં સારમાં સાર એવા એક આપને જ દેખું છું. સમવસરણમાં ભગવાન સિંહાસનથી પણ ચાર આંગળ ઊંચે આકાશમાં નિરાલંબીપણે બિરાજે છે. તે નિરાલંબી ભગવાનને જોતાં, સારમાં સાર નિર્મળ નિરાલંબી ભગવાન આત્માનું લક્ષ થાય છે. જેમ ભગવાનનો દેહ નિરાલંબી છે તેમ આત્માનો સ્વભાવ પણ નિરાલંબી છે. જેમ સમવસરણમાં સંયોગને ન જોતાં ભગવાનને જ મુખ્ય ભાણું છું તેમ અહીં પણ, સંયોગને ન જોતાં અંદરમાં ચૈતન્ય ભગવાન બિરાજે છે તેને જ ભાણું છું. આ દેહ-મન-વાણી વગેરે ચિત્ર વિચિત્ર પદાર્થો છે, તે સંયોગ વિનાનો એકલો ભગવાન અંદર બિરાજે છે ત્યાં જ મારી દૈષ્ટિ પડી છે. આવો આત્મા સારમાં સાર છે. હે નાથ ! હું આવા પૂર્ણ વીતરાગ સ્વભાવનો દાસ છું, એ સિવાય અધૂરાનો દાસ નથી. —આમ પહેલાં પૂર્ણ સ્વભાવને શ્રદ્ધામાં-રુચિમાં લેવો તે ધર્મ છે.

(૨૨) ધર્મ

ધર્મ એટલે શું ? કે ‘ધારયતીતિ ધર્મઃ’ એટલે કે જે

← (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) →

ધારી રાખે તે ધર્મ છે. અખંડ શુદ્ધ આત્માને સમ્યક્ શ્રદ્ધામાં ધારી રાખવો ને અવગુણમાં ન પડવા દેવો તેનું નામ ધર્મ છે. પહેલાં ઊંઘી શ્રદ્ધામાં વિષય-કષાય વગેરેનું ધારણ હતું તે અધર્મ હતો ને તેનાથી જીવ સંસારમાં પડતો હતો. તેને બદલે હવે ચૈતન્યમૂર્તિ વીતરાગી આત્મસ્વભાવને શ્રદ્ધામાં ધારણ કર્યો ને આત્માને સંસારમાં પડતાં ધારી રાખ્યો-અટકાવ્યો-તે ધર્મ છે. પહેલાં આવી આત્માની શ્રદ્ધા કરવી તે ભગવાનની સાચી ભક્તિ છે. આ સિવાય ભગવાનની ભક્તિથી શરીરાદિ સામગ્રીની રક્ષા થવાનું ભગવાન પાસે માંગે તો તે અજ્ઞાની છે, ભગવાનનો ભક્ત નથી.

(૨૩) ભગવાનના ભક્તની ભાવના કેવી હોય ?

‘અહો ! મારો આત્મા ભગવાન જેવો સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરિપૂર્ણ છે’ –આમ સમજીને જે ભગવાનની ભક્તિ કરે તે જીવ જગતની કઈ ચીજની સ્પૃહા રાખે ? –જગતની કઈ ચીજનો આદર કરે ? અત્યારે તો કોઈ એમ પણ માને છે કે ‘ભગવાન પાસે ભક્તામર-સ્તોત્ર બોલીએ તો અન્ન-વસ્ત્ર વગરના ન રહીએ.’ અરે ભાઈ ! શું ભગવાન પાસે તે આવી આશા હોય ? જ્ઞાની તો ભાવના કરે છે કે હે નાથ ! અમારું રક્ષણ કરો એટલે કે અમારા આત્મામાં શ્રદ્ધા-જ્ઞાન ને વીતરાગતા પ્રગટ થાવ... વીતરાગી પરિણામમાં ભગવાનનું નિમિત્ત છે એટલે, ‘ઘીના ઘડા’ની જેમ, ‘ભગવાન અમારી વીતરાગતાનું રક્ષણ કરો’ એમ વ્યવહારથી કહેવાય છે, પણ ખરેખર ભગવાન પાસેથી કાંઈ લેવાનું નથી, આત્માનો પોતાનો સ્વભાવ ક્યાં અધૂરો છે કે તે કોઈક પાસે રક્ષણ માંગે ? ધર્મસભામાં વીતરાગી ત્રિલોકનાથ પરમાત્માએ જ્યારે ધર્મની પ્રરૂપણા કરી ત્યારે જે જીવો સ્વભાવ સમજ્યા તેઓ ધર્મ પામ્યા... એટલે ભગવાન તેના ધર્મમાં નિમિત્ત થયા. ત્યાં તે જીવોને ભગવાન પ્રત્યે ભક્તિ ઊછળે છે. ભગવાનના ઉપદેશ વખતે તે ઝીલીને ધર્મ પામનારા જીવો ન હોય એમ બને નહિ.

(૨૪) તીર્થંકરની વાણી છૂટે ત્યાં ધર્મની વૃદ્ધિ કરનારા જીવો હોય જ.

મહાવીર ભગવાનને વૈશાખ સુદ દસમે કેવળજ્ઞાન થયું પણ છાંસઠ દિવસ સુધી વાણી ન છૂટી... ઇન્દ્ર વિચારે છે કે-આ શું ? ભગવાનને ત્રિકાળી જ્ઞાન થયું... શરીરના રજકણો સ્ફટિક જેવા ઊજળા થઈ ગયા... દેહ અધર આકાશમાં પાંચસો ધનુષ ઊંચે ચડી ગયો...સમવસરણની રચના થઈ... બાર સભા ભરાણી... છતાં ભગવાનની વાણી કાં ન છૂટે ? તેણે ઉપયોગ મૂકીને જ્ઞાનમાં જોયું કે ભગવાનની ઉત્કૃષ્ટ વાણી ઝીલી શકે તેવા ગણધરપદને લાયક પુરુષની સભામાં ગેરહાજરી છે. અને એવા સમર્થ શ્રી ઇન્દ્રભૂતિ (-ગૌતમ) છે. પછી ઇન્દ્ર તેમની પાસે જઈને, ભગવાન સાથે વાદવિવાદ કરવાના બહાને તેને તેડી લાવે છે... માનસ્થંભ પાસે આવતાં જ ઇન્દ્રભૂતિનું માન ગળી જાય છે... ભગવાનની દિવ્યવાણીની ધારા છૂટે છે ને ઇન્દ્રભૂતિ ગણધર થાય છે... પહેલાં તો તે પહેલી ભૂમિકામાં હતા ને હવે છઠ્ઠી-સાતમી ભૂમિકામાં વિચરવા લાગ્યા. અહીં વાણીની લાયકાત અને સામે ગણધરપદની લાયકાત-એવો મેળ સહેજે થઈ જાય છે. તીર્થંકરભગવાનની દેશના છૂટે ત્યાં તે ઝીલીને ધર્મની વૃદ્ધિ કરનારા જીવો-ગણધર વગેરે તૈયાર હોય જ છે. ભગવાનની વાણી નીકળે ને સભામાં ધર્મની વૃદ્ધિ ન થાય-એમ કદી બને નહિ. સામે ગણધર ન હતા તો અહીં ભગવાનની વાણી પણ ન નીકળી, જીવો મેળ ! વાણી ઝીલનાર ન હોય ને ભગવાનની વાણી એમ ને એમ નીકળી જાય-એમ કદી બને નહિ. આ જે વાત કહેવાય છે તે ત્રણે કાળે સત્ય છે, પૂર્વ સાધકદશામાં ધર્મવૃદ્ધિના ભાવે વાણી બંધાણી, તે વાણી બીજાને ધર્મ પમાડનારી છે... તીર્થંકર ભગવાનની વાણી ધર્મ પામવાનું ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત છે... તે વાણી છૂટે ને ધર્મનો લાભ પામનાર જીવો ન હોય એમ બને નહિ. જેમ-જ્યાં ચક્રવર્તી પાકે ત્યાં ચૌદ રત્નો પણ જગતમાં પાકે છે, તેમ જ્યાં તીર્થંકર પાકે ત્યાં ગણધર વગેરેની લાયકાતવાળા જીવો પણ પાકે છે. વીતરાગની ઉત્કૃષ્ટવાણી ને જીવોની લાયકાતનો મેળ ખાતાં મોક્ષના કણસલાં પાકે છે. જેમ કલ્પવૃક્ષ પાકે ને તેનું ફળ લેનારા ન હોય તેમ ન બને. તેમ જ્યાં તીર્થંકર ભગવાન પાકે ત્યાં તેમનો ઉપદેશ ઝીલીને મોક્ષ પામનારા જીવો ન હોય એમ બને નહિ. એવા શ્રી સીમંધરાદિ તીર્થંકર ભગવાન અત્યારે મહાવિદેહમાં સાક્ષાત્ બિરાજે છે, અને ત્યાં ઘણા જીવો મોક્ષ પામે છે.. તે સીમંધર ભગવાનની આપણે અહીં સ્થાપના થવાની છે.



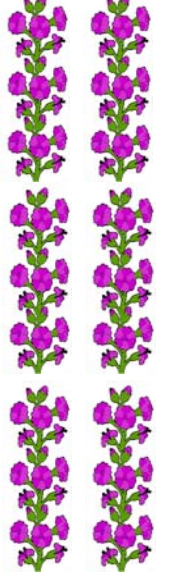
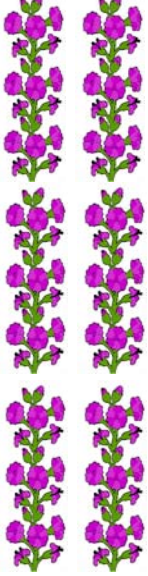
... શ્રી સીમંધરનાથના પ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે પૂ. ગુરુદેવના શ્રીમુખથી વહેલી...

ભક્તિ-સરિતા



તીર્થધામ સોનગઢમાં ભગવાન શ્રી સીમંધર પ્રભુની પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠાના અઠ્ઠાઈ મહોત્સવમાં, વીર સં. ૨૪૬૭ ના માહ વદ ૦) ના રોજ

પ્રભુશ્રીના જન્મકલ્યાણક પ્રસંગે પદ્મનંદી પંચવિંશતિના શાંતિનાથસ્તોત્ર ઉપર પૂ. ગુરુદેવશ્રીનું પ્રવચન



(૨૫) ભગવાનનો જન્મ અને ઇન્દ્રોની ભક્તિ

આ વીતરાગ ભગવાનની સ્તુતિ ચાલે છે. જે વીતરાગસ્વરૂપના ગાણાં ગાય તેના અંતરમાં રાગની પુણ્યની હોંશ ન હોય. જે જીવ વીતરાગતાના ગાણાં ગાય તે સંસાર ભાવની હોંશ કેમ કરે? એકની રુચિ થતાં બીજાની રુચિ ટળી જાય છે. અસંખ્ય દેવોના લાડા શકેન્દ્ર ને ઐશાનેન્દ્ર પણ ભગવાનનો જન્મ થતાં મોટો જન્મોત્સવ કરવા આવે છે ને જન્માભિષેક કરીને ભક્તિથી થૈ થૈ કરતાં નાચે છે. હૈ તીર્થકરનાથ ! તારી ભક્તિની શી વાત કરીએ ? સાધારણ જીવોના કાળજે તારી ભક્તિની વાત બેસવી કઠણ પડે તેવી છે.

તીર્થકરના પુણ્ય અલૌકિક હોય છે...જેનાથી તીર્થકરપદ, ચક્રવર્તીપદ; ઇન્દ્રપદ, બળદેવ-વાસુદેવ પદ મળે એવાં પુણ્ય આત્મજ્ઞાની સિવાય બીજાને ન બંધાય. ભગવાનને પૂર્વે આત્માનું ભાન હતું... વીતરાગસ્વરૂપની ઓળખાણ હતી.. તે ઓળખાણ પોતે પુણ્યબંધનનું કારણ નથી પણ રાગનો ભાગ બાકી હતો તે રાગથી પુણ્ય બંધાયા. જેમ વહાલા પુત્રને જોતાં માતાનું હૈયું પ્રેમથી નાચી ઊઠે તેમ ભગવાનને જોતાં ઇન્દ્રો ભક્તિથી નાચી ઊઠે છે.

જેને આત્માના વીતરાગ સ્વરૂપની પ્રીતિ થઈ છે તેને ત્રિલોકનાથ તીર્થકર વીતરાગ પરમાત્માને દેખતાં અંતરમાં ભક્તિનો પોરહ ચડે છે. ઇન્દ્ર-ઇન્દ્રાણી જેવા એકાવતારી ધર્માત્માઓ પણ તીર્થકરનો જન્મ થતાં ભક્તિ કરવા આવે છે. ઇન્દ્રાણી તે બાળકને લઈને ઇન્દ્રના હાથમાં આપે, ઇન્દ્ર હજાર નેત્ર બનાવીને ભગવાનને નીરખે તોય તેને તૃપ્તિ ન થાય. પોતે સમકિતી છે ને એક ભવે મોક્ષ જવાના છે પણ જ્યાં ભગવાનને હાથમાં તેડે છે ત્યાં અંદરથી પાનો ચડી જાય છે... ત્યાં વીતરાગતાના બહુમાનના જોરે ભવના ભૂક્કા ઊડી જાય છે.

(૨૬) ધર્મીને ભગવાનની ભક્તિ ઊછળ્યા વિના રહેશે નહિ.

ત્રણ ખંડના ધણી શ્રી કૃષ્ણ, તેની માતા દેવકી; તેને નાનપણથી કૃષ્ણનો વિયોગ પડ્યો છે... પછી જ્યારે ઘણા કાળે કૃષ્ણને દેખે છે ત્યારે તેને દેખતાં જ 'અહો ! મારા કૃષ્ણ' એમ પુત્ર પ્રેમથી તેનું હૈયું ફૂલાય છે ને

◀ (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) ▶

સ્તનમાંથી દૂધની ધાર છૂટે છે. પુત્રને તો કાંઈ હવે દૂધની જરૂર નથી પણ માતાના સ્તનમાંથી દૂધ છૂટ્યા વિના નહિ રહે... તેમ આત્મા વીતરાગસ્વરૂપ ચૈતન્યમૂર્તિ આનંદધન છે તેની જેને રચિ હોય તે જીવને, બાહ્યમાં પણ વીતરાગતાના નિમિત્તભૂત અરિહંત પરમાત્માને જોતાં જ ‘અહો મારા ભગવાન...’ એમ ભક્તિ ઊછળ્યા વિના રહેતી નથી, જગત્ગુરુ તીર્થકરને જોતાં જ અંદરથી ભક્તિનો આહ્વાદ જાગે છે. ભગવાન તો વીતરાગ છે તેને કાંઈ ભક્તિની જરૂર નથી પણ જેને વીતરાગતાની સાચી પ્રીતિ છે તેને ભક્તિનો ભાવ ઊછળ્યા વગર રહેશે નહિ. અત્યારે ભરતક્ષેત્રે સાક્ષાત્ ભગવાનના તો વિરહ પડ્યા છે... સાક્ષાત્ વીતરાગ પ્રભુના વિરહમાં તેમની વીતરાગી મુદ્રાવાળી પ્રતિમાને જોતાં ભગવાનનું સ્મરણ કરીને ભક્તિ કરે છે, ને પ્રતિમામાં પણ ‘અહો! આ ભગવાન જ છે’ એમ પોતાના ભાવનો નિક્ષેપ કરે છે. પં. બનારસીદાસજી કહે છે કે—

**કહત બનારસી અલપ ભવ ચિતિ જાકી
સોઈ જિનપ્રતિમા પ્રમાને જિન સારખી.**

ધર્મીને અંતરમાં વીતરાગી આત્મસ્વરૂપ ભાસ્યું છે પણ હજી પૂરી વીતરાગતા થતી નથી એટલે વીતરાગ પ્રભુનું બહુમાન કરે છે. આત્માના વીતરાગપણાની ભાવનાના ઉલ્લાસપૂર્વક વીતરાગ ભગવાનની સ્થાપના કરે છે, અને તેમની ભક્તિ કરે છે.

(૨૭) ધન્ય એ અલંકાર યુક્ત ભક્તિ !

અહીં પદ્મનંદી આચાર્યદેવ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની સ્તુતિ કરે છે. તેમાં પાંચમાં શ્લોકમાં કહે છે કે ‘હે નાથ ! તારા ભામંડળની દિવ્યતા પાસે આ સૂરજ અને ચંદ્ર પણ ઝાંખા લાગે છે... જાણે કે અગ્નિના બે તણખા હોય, અથવા તો સફેદ વાદળાનાં ટુકડા હોય’ આચાર્યદેવ જ્યાં ત્યાં ભગવાનનો મહિમા જ ભાળી રહ્યા છે...

**‘હરતાં ફરતાં પ્રગટ હરિ દેખું રે...
મારું જીવ્યું સફળ તવ લેખું રે...’**

સમસ્ત પાપને ટાળીને આત્માનો આનંદ જેમણે પ્રગટ કર્યો છે એવા ત્રિલોકનાથ ભગવાનને અહીં ‘હરિ’ તરીકે સંબોધીને કહે છે કે અમારા પાપોનો નાશ કરનાર હે હરિ ! આકાશમાં ઊડતા આ સૂરજ ને ચંદ્ર તો વાદળના કટકા જેવા લાગે છે. જ્યારે મેરુ પર્વત ઉપર આપનો જન્માભિષેક થયો અને ઇન્દ્રે આપની ભક્તિ કરી, ત્યારે આપની ભક્તિ કરતાં તેના હાથ પહોળા થઈને વાદળાં સાથે અથડાતાં વાદળના ટુકડા થઈ ગયા, તેમાંથી બે કટકા આ સૂરજ ને ચંદ્ર તરીકે હજી આકાશમાં ઊડે છે ! જુઓ અલંકાર અને ભક્તિ ! આચાર્યદેવ જ્યાં ને ત્યાં ભગવાનને અને ભગવાનના કલ્યાણકને તથા ઇન્દ્રની ભક્તિને જ ભાળે છે. સૂર્ય-ચંદ્રને દેખતાં પણ હે નાથ ! તારા કલ્યાણક જ યાદ આવે છે. હે નાથ ! જેમ ઇન્દ્ર ભક્તિ કરતા હતા ત્યારે આકાશમાં ઘનઘોર વાદળાના કટકા થઈ ગયા, તેમ તારી વીતરાગતાની ભક્તિથી અમારા આત્મા ઉપર જે કર્મનાં વાદળ હતાં તે ફાટી ગયાં.

વાહ રે વાહ ! પદ્મનંદી આચાર્યદેવની ભક્તિ ! આ પદ્મનંદી આચાર્યદેવ મહાન દિગંબર સંત હતા... જંગલમાં વિચરતા... આત્માના આનંદની રમણતામાં ઝૂલતા હતા... મહા વીતરાગી હતા... તેમને વિકલ્પ ઊઠતાં વીતરાગ ભગવાનની આ સ્તુતિ કરી છે. તેમાં અલંકારથી કહે છે કે હે નાથ ! આકાશમાં આ વાદળનાં કટકા નથી પણ તારી સ્તુતિ કરતાં કર્મના કટકા થાય છે, કર્મરૂપી વાદળ ફાટીને તેના કટકા ઊડી ઊડીને ત્યાં જાય છે. આકાશમાં વાદળાં દેખતાં અંતરમાં એમ થાય છે કે હે નાથ ! હું તો તારી ભક્તિથી નિર્મળ થઈ ગયો છું, ને મારા કર્મના કટકા ઊડીને ત્યાં ચોંટ્યા છે. જુઓ ! વીતરાગતાનું બહુમાન !

વળી હે નાથ ! આકાશમાં દેખાતા સૂર્ય-ચંદ્ર પણ આપના ભામંડળ પાસે અગ્નિના અંગારા જેવા લાગે છે. કેવળજ્ઞાનજ્યોતિ પ્રગટ કરવા માટે આપે જ્યારે ઉગ્ર ધ્યાનઅગ્નિ પ્રગટાવીને કર્મોને બાળી નાંખ્યા ત્યારે તેના તણખાં ઊડીને હજી સૂર્ય-ચંદ્રરૂપે આકાશમાં ફરે છે. હે નાથ ! તારા ધ્યાનાગ્નિથી બળેલા કર્મના રજકણો (સૂર્ય ને ચંદ્ર) પણ જગતમાં પ્રકાશ કરે તો તારા દિવ્ય કેવળજ્ઞાન પ્રકાશની તો વાત શું કરવી ? આમ ભગવાનના કેવળજ્ઞાનની સ્તુતિ કરી કરીને આચાર્યદેવે પોતાના કેવળજ્ઞાન ભાવનાને મલાવી છે. અંદર પૂર્ણ સ્વભાવનું બહુમાન જાગ્યું છે તે વીતરાગનાં ગાણાં ગવરાવે છે.

(૨૮) ધર્માત્માની, વીતરાગતાપોષક ભક્તિ

ત્રિલોકનાથ તીર્થકર પ્રભુને જોતાં ઇન્દ્ર ભક્તિથી વિચારે છે કે હે નાથ ! તમારી ને મારી સત્તા જુદી પણ સ્વભાવ સરખો. આપને તે સ્વભાવ પૂરો પ્રગટયો છે ને અમે હજી અધૂરા છીએ... પર્યાયે આંતરા પડ્યા છે... પણ હે નાથ ! સ્વભાવના જોરે હું તે આંતરો તોડી નાંખીશ. જે આમ જાણે તેને ભગવાન પ્રત્યે ભક્તિ ઊછળે છે. જે આમ ન જાણે તેને યથાર્થ ભક્તિ ક્યાંથી ઉલ્લસે ? વિષય-કષાયના પાપ ભાવો ટાળવા અને વીતરાગતાની ભાવના પોષવા વીતરાગભગવાનની ભક્તિ જિજ્ઞાસુને આવે છે. રાગ હોવા છતાં જેને વીતરાગભગવાનની ભક્તિ નથી ગોઠતી તે તીવ્ર મૂઠ છે. અહો ! જેમના આત્માની તો વાત જ શું કરવી, પણ જેમના દિવ્ય શરીરના તેજમાં

◀ (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) ▶

હજારો સૂર્યનું તેજ પણ ઢંકાઈ જાય એવા તીર્થંકરભગવાનના ગાણાં ઈન્દ્રો અને ગણધરો ગાય તોય પૂરા નથી પડતાં ! અત્યારે મહાવિદેહમાં દૈવી સમવસરણને વિષે ગંધકૂટી ઉપર સિંહાસનથીયે ચાર આગળ ઊંચે શ્રી સીમંધર ભગવાન બિરાજી રહ્યા છે. ત્યાં કલ્પવૃક્ષનાં ફળથી ને મણીરત્નોના દીપકથી ભગવાનની પૂજા કરતાં સમક્રીતિ ચક્રવર્તી કહે છે કે હે જિનેન્દ્ર ! આપની વીતરાગતાની ભક્તિ કરવા માટે મારી પાસે કાંઈ નથી... હે નાથ ! પૂર્ણ વીતરાગતાનું ભાન છે ને વીતરાગતાનો અંશ પ્રગટયો છે; જ્યારે અંદરથી પૂરી વીતરાગતા પ્રગટ કરશું ત્યારે આપની ભક્તિ પૂરી થશે. જ્યાં રાગ વગરના આત્માની શ્રદ્ધા થાય ત્યાં સ્થૂળ રાગભાવો તો ટળી જ જાય એટલે કુદેવાદિનો રાગ ટળીને વીતરાગભગવાન પ્રત્યે ભક્તિ જાગ્યા વિના ન રહે.

(૨૯) જિનેન્દ્ર ભક્તિનો ઉલ્લાસ કોને ન આવે. !

કોઈ જીવ સંસારખાતર તો ચોવીસે કલાક પાપનાં પરિણામ સેવે ને ભગવાનની ભક્તિનો પ્રસંગ આવતાં શિથિલ થાય તો તે પાપી છે, પાખંડી છે, અજ્ઞાની છે, આચાર્યદેવ તેને જૈન સંપ્રદાયમાં ગણતા નથી. જૈન કહેવડાવે અને જિનેન્દ્ર ભગવાનની ભક્તિ ન ઊછળે, તો તે જૈન શેનો ? અને સાથે સાથે એ પણ સમજવું કે ધર્મી જીવ તે ભક્તિના રાગને ધર્મ નથી માનતા. ભગવાનની ભક્તિ વખતેય ધર્મીની દૈષ્ટિ શુદ્ધ સ્વભાવ ઉપર પડી છે, શુદ્ધદૈષ્ટિપૂર્વક જેટલો રાગ ટપ્યો તેટલો લાભ છે, જે રાગ રહ્યો તે ધર્મ નથી. અજ્ઞાની તો ભડકે છે કે ‘હાય ! -હાય ! ભગવાનની ભક્તિથી મુક્તિ ન થાય ? -ભગવાનની ભક્તિથી ધર્મ ન થાય ?’ હા. ભાઈ ! સત્ય તો ત્રણે કાળે એમ જ છે. ભક્તિના રાગથી તો પુણ્યબંધન જ થાય છે. અને ‘હું શુદ્ધ જ્ઞાન છું’ -એવો જે શુદ્ધસ્વભાવ ઉપરનો અભિપ્રાય રહે તે ધર્મ, અને મુક્તિનું કારણ છે, તે જ ભગવાનની નિશ્ચયભક્તિ છે. જ્યારે જ્યારે ભગવાનની ભક્તિના ટાણાં આવે ત્યારે આ વાત દૈષ્ટિમાં રાખવી. હમણાં તો ભગવાન પધારે છે એટલે આઠેય દિવસ ભગવાનને ભાવવાના છે. કોઈ પૂછે કે ભગવાનને ભાવવાથી શું થવાનું ? તો કહે છે કે ભગવાનને ભાવવાથી ભગવાન થવાના ! જેને જેનો રંગ લાગે તેનું ત્યાં વલણ વળે. સૂતાં ને જાગતાં જેને સર્વજ્ઞ ભગવાનનો રંગ લાગ્યો અને મારો આત્મા ભગવાન જેવો-એવું ભાન થયું તેનું વલણ આત્મા તરફ વળીને તે ભગવાન થયા વિના રહે નહિ. અહો, અંદર વિચારો કે ‘હું ક્યાં ઊભો છું !’ જૈન વાડામાં જન્મીને પણ કદી ભગવાનની ભક્તિના પાનાં ચડ્યા નહિ... રંગ લાગ્યા નહિ, તો તે અંદરના ભગવાન તરફ તો વળે ક્યાંથી ?

ભગવાનની ભક્તિની વાત આવે ત્યાં કોઈ એમ કહે કે ‘ભક્તિ તો રાગ છે ને તેનાથી પુણ્યબંધન થઈ જાય, માટે અમને ભક્તિનો ઉલ્લાસ નથી આવતો !’ તો તેને કહે છે કે હે ભાઈ ! જો તું વીતરાગપણે રહી શકતો હો તો તારી વાત સાચી, પણ હજી સ્ત્રી, લક્ષ્મી, શરીરાદિના અશુભ પાપ રાગમાં તો તને ઉલ્લાસ આવે છે ને ભગવાનની ભક્તિના ટાણે ઉલ્લાસ નથી આવતો ને ત્યાં પુણ્યબંધન કહીને તે વાત ઊડાડે છે, તો તું શુષ્ક સ્વછંદી છે. શ્રીમદ્ એક ગાથામાં કહ્યું છે કે

ઉપાદનનું નામ લઈ એ જે તજે નિમિત્ત,

પામે નહિ સિદ્ધત્વનો રહે ભ્રાંતિમાં સ્થિત. ૧૩૬.

ઉપાદાનનો જે શુદ્ધભાવ છે તે તો પ્રગટયો નથી ને નિમિત્તરૂપ વીતરાગ ભગવાનની ભક્તિને પણ છોડી દે છે, તો તે તો એકલા પાપમાં પડીને સંસારમાં જ રખડશે. નિમિત્તનો રાગ આદરણીય નથી એ વાત સાચી. પરંતુ, તે કથન પકડીને જે વીતરાગી નિમિત્તોની ભક્તિ છોડીને સંસારના નિમિત્તોના રાગને પોષે છે તેને તો પુણ્ય-પાપનોય વિવેક નથી, નિમિત્તનોય વિવેક નથી, તો તેને ઉપાદાનમાં ધર્મ હોય નહિ.

(૩૦) ભક્તોની ભક્તિ

પરને માટે તો કોઈ કાંઈ કરતું જ નથી, માત્ર પોતાના ભાવને પોષે છે. બાયડીના શરીર ઉપર દાગીના વગેરે દેખીને પોતાનો પાપરાગ પોષાય છે તેથી તે રાગને ખાતર દાગીના-વસ્ત્ર વગેરે લાવીને સ્ત્રીને આપે છે. તેમ વીતરાગ ભગવાનને દેખતાં ધર્મીને પોતાની વીતરાગ ભાવના પોષાય છે એટલે ત્યાં તેને ભક્તિ આવ્યા વિના રહે નહિ. તે કાંઈ ભગવાનને ખાતર ભક્તિ કરતો નથી પણ પોતાને તે જાતનો શુભરાગ આવે છે તેથી ભક્તિ કરે છે. જેમ સ્ત્રીના રાગીને સ્ત્રીને મળતાં હોંશ આવે છે તેમ વીતરાગતાના પ્રેમીને વીતરાગ ભગવાનને ભેટતાં હોંશ આવે છે. ભગવાનના ભક્ત ભગવાન પાસે જઈને કહે છે કે હે નાથ ! હે પ્રભુ ! આપની વીતરાગતાના પ્રેમથી આપને મળવા આવ્યો છું... પ્રભુ ! મારા અંતરમાં તારા પ્રત્યે પ્રેમ જાગ્યો છે તે બીજા શું જાણશે ? નાથ ! આપ જાણો ને હું જાણું ! હે નાથ ! તારી વીતરાગી મુદ્રા નહિજાતાં નહિજાતાં અંદરથી એવો આહ્વાદ આવી જાય છે કે જાણે હમણાં અંદરથી પ્રભુતા પ્રગટી... કે... પ્રટગશે ? હે નાથ ! તને ભાળતાં હું મારી પ્રભુતાને જ ભાળું છું... મારા જ્ઞાનને જ ભાળું છું જીઓ ! આ ભક્તિના ટાણાં આવ્યા છે... આવા મોંઘા દિવસો બહુ ઓછા આવે છે. સંસારની પ્રીતિ ઘટાડીને

વીતરાગ ભગવાનની ઓળખાણ કરીને તેમનાં ગાણાં પાત્ર જીવો ગાય છે... તેમાં તેમની રચિ તો ભગવાન જેવા પોતાના શુદ્ધ આત્મસ્વભાવ ઉપર જ પોષાય છે.

(૩૧) ‘જ્યાં જોઈ ત્યાં નજરે પડતી ભક્તિ જિનેન્દ્ર તારી !’

હવે, શ્રી તીર્થંકરભગવાનના સમવસરણમાં જે અશોકવૃક્ષ હોય છે તેમાં અલંકાર કરીને ભગવાનની સ્તુતિ કરતાં છદ્ધ શ્લોકમાં શ્રી આચાર્યદેવ કહે છે કે-હે નાથ ! આ અશોકવૃક્ષ પણ આપની ભક્તિ જ કરી રહ્યું છે. કઈ રીતે ? તેના ખીલેલાં પુષ્પો ઉપર બેઠેલા ભમરાઓનો જે ગૂંજારવ છે તે એવો લાગે છે કે જાણે અશોકવૃક્ષ આપના નિર્મળયશના ગુણગાન જ કરી રહ્યું છે... અને પવનથી કંપતી તેની ડાળીઓનો અગ્રભાગ જોતાં એમ લાગે છે કે તે પોતાના હાથે ફેલાવીને આપની પાસે ભક્તિથી નૃત્ય કરી રહ્યું છે... જીઓ ! આચાર્યદેવને પોતાને ભગવાન પ્રત્યે ભક્તિ છે એટલે અશોકવૃક્ષને પણ ભગવાનની ભક્તિ કરતું ભાળે છે. -ભાવ તો પોતાનો છે ને ! વાહ રે વાહ, મુનિ તારી ભક્તિ ! તારી ભક્તિએ તો અશોકવૃક્ષને પણ ભાષા આપીને બોલતું કરી દીધું ! હે જિનેન્દ્ર ! મન વિનાનું આ અશોકવૃક્ષ પણ જ્યાં તારી સ્તુતિ કરી રહ્યું છે તો પછી મનવાળા એવા મુનીન્દ્રો ને દેવેન્દ્રો આપની સ્તુતિ કરે એમાં શું આશ્ચર્ય ?-આમ કહીને, જેને ભગવાન પ્રત્યે ભક્તિ નથી જાગતી તેના ઉપર આચાર્યદેવે કટાક્ષનો પ્રહાર કર્યો છે. હે નાથ ! તારા જ્ઞાનાદિ ગુણોની સુગંધથી આકર્ષાઈને ભમરાને પણ ગૂંજારવ વડે તારી સ્તુતિ કરવાનું મન થયું, તો પછી બીજા કોને આપના પ્રત્યે ભક્તિ ન જાગે ? ઇન્દ્ર વગેરે તારા ગુણોની સ્તુતિ કરે તેમાં શી નવાઈ ? અંદર એકદમ નિર્માનતાપૂર્વક આચાર્યદેવ સ્તુતિ કરે છે. સ્તુતિમાં પણ વીતરાગતાનું જ ઘોલન ચાલે છે, અલ્પ રાગ છે તેનું ધણીપણું નથી. સ્વરૂપની વીતરાગી અવસ્થા પ્રગટી તેમાં અભિમાન શેનું રહે ? અભિમાન તો મેલ છે. નિર્મળ અવસ્થા પ્રગટી તેમાં મેલ હોય નહિ.

(૩૨) ભક્તિરસમાં ભીંજાયેલા ભક્તોનાં હૃદય કોણ જાણશે ?

અહીં તો આચાર્યદેવે સ્તુતિ કરી છે; ઇન્દ્ર વગેરે પણ ભગવાન પાસે એવી ભક્તિ કરે કે અત્યારના સાધારણ પ્રાણીથી તો જીરવાય નહિ, એને તો એમ જ થઈ જાય કે અરે ! આ શું ? પણ ભાઈ ! ભક્તિ શું છે તેનું તને ભાન નથી. જગતડાં કહે છે કે ભગતડાં ઘેલા છે, પણ ઘેલા ન જાણશો રે.. એ તો પ્રભુને ઘેર પહેલાં છે. વળી જગતડાં કહે છે કે ભગતડાં કાલા છે, પણ કાલા ન જાણશો રે... એ પ્રભુને ત્યાં વહાલા છે. કોઈ કહેશે કે ‘અરે ! આચાર્ય કેવી સ્તુતિ કરી ? શું ભમરા તે કોઈ દી ભક્તિ કરતા હશે ? -આવી સ્તુતિ તો અમે સાધારણ પણ ન કરીએ; તો અહીં તેને કહે છે કે-અરે...જા...જા...નમાલા ! આચાર્ય ભગવાનની ભક્તિની તને શી ખબર પડે ? તારામાં અક્કલ કેટલી ? આચાર્યદેવે સમજીને ગાણાં ગાયાં છે. જેવા ત્રણલોકના નાથ પરમાત્માના ગાણાં ગાયા છે તેવા જ ત્રણલોકના નાથ પોતે થવાના છે. અરે પાખંડી ! તને ધર્માત્માના હૃદયની શી ખબર પડે ? આત્મતત્ત્વનો મહિમા તને ભાસ્યો નથી એટલે જેણે આત્મતત્ત્વનું પૂરું સામર્થ્ય પ્રગટી ગયું છે એવા પરમાત્માના મહિમાની પણ તને ખબર નથી. અઢી હજાર વર્ષ પહેલાં અહીં ભરતક્ષેત્રે પણ શ્રી મહાવીર પરમાત્મા બિરાજતા હતા ત્યારે આકાશમાંથી ઇન્દ્રો તેમની સ્તુતિ કરવા ઊતરતા. આ વાતની જેને શ્રદ્ધા ન બેસે તે નાસ્તિક છે... તેણે સર્વજ્ઞદેવનો મહિમા જાણ્યો નથી તેમજ આત્માના ધર્મના મહિમાનું પણ તેને ભાન નથી. ભગવાનની ભક્તિનો પણ જે નિષેધ કરે છે તેને તો દુર્ગતિમાં જવાનાં લક્ષણ છે... શાસ્ત્રોમાં ભગવાનની ભક્તિનું જે વર્ણન આવે તે તેના કાળજામાં શે સમાય ? અહો ! આ તો નગ્ન મુનિ... જંગલમાં વસનારા... પંચ મહાવ્રતના પાળનારા... માથા સાટે સત્યને રાખનારા.. ને આત્મસ્વભાવમાં ઝૂલનારા... મહા વીતરાગી સંત (પદ્મનંદિ આચાર્ય) વીતરાગની સ્તુતિનું વર્ણન કરે છે. આત્માનો મહિમા જાણ્યાં વગર અજ્ઞાનીને વીતરાગનો સાચો મહિમા ક્યાંથી આવે ?

(૩૩) હે સીમંધરનાથ.. ! અમને તારા વિરહ... !

જેમના જન્મે ચૌદ બ્રહ્માંડમાં આનંદનો ખળભળાટ ફેલાઈ જાય... જેમના જન્મે આખા લોકમાં અજવાળાં થાય... ને ઇન્દ્રો ભક્તિથી નાચે-એવા તીર્થંકર પ્રભુના કલ્યાણક અત્યારે ઊજવાય છે. અહીં તો સીમંધરપ્રભુની સ્થાપના છે. સીમંધરપ્રભુ અત્યારે મહાવિદેહમાં સાક્ષાત્

બિરાજે છે ને આ બધું જે કહેવાય છે તે મહાવિદેહમાં ઈન્દ્રો કરી રહ્યા છે. આ કલ્પના નથી... વીતરાગદેવના આ ગાણાં સાથે સાચા ગવાય છે. જેણે ગારા-માટીના ને સાંઠીકડાના ઝૂંપડાં જ ભાળ્યા હોય તેને કહે કે અમુક ઠેકાણે તો હાથીદાંતના મોટા મહેલ થાય છે... તો તેને એ વાત કેમ ગળે ઊતરે? તેમ વીતરાગદેવના આ ગાણાં અજ્ઞાનીઓને ગળે ઊતરવા કઠણ પડે છે... કેમકે કદી જોયું નથી... જાણ્યું નથી. સીમંધર ભગવાન અત્યારે સમવસરણમાં બિરાજે છે ત્યાં અનેક સંતો કેવળજ્ઞાન પામે છે... ઈન્દ્રો અને દેવો સ્તુતિ કરવા આવે છે ને ભાવના કરે છે કે હે નાથ! અમે મનુષ્યપણું પામીને ક્યારે કેવળજ્ઞાન પામીએ? અહીં ભક્તિના ભાવમાં ઊછળેલા ભક્તો કહે છે કે હે સીમંધરનાથ! અમને મહાવિદેહના માનવીઓની ઈર્ષા થાય છે... અરેરે! મહાવિદેહના માનવી આપના સાક્ષાત્ ચરણને સેવે... અને અમારે આ ભરતક્ષેત્રમાં અવતાર... આટલા આંતરાં? અમને તારા વિરહ...! હે નાથ! આત્માને તેના ઓરતા થાય છે... પરમાર્થે, ભગવાન અંદરમાં છે તેનું ભાન તે ભગવાનની સ્તુતિ છે... નિમિત્ત તરીકે તીર્થકર ભગવાનની સ્તુતિ છે... સમજી સમજીને જે ભગવાનના ગાણાં ગાશે તે ભગવાન થાશે.

(૩૪) ભક્તના હૃદયમાં કોતરાયેલી વીતરાગની ભક્તિ

હે ભગવાન! આપના નિર્મળ સ્વરૂપની સ્તુતિ કરતા ઈન્દ્રાદિકને દેખીને મન વિનાના ભમરાને ય તેની ઈર્ષા થઈ અને તે પણ ગૂંજારવ વડે આપની સ્તુતિ કરવા લાગ્યો... તો હે જિનેન્દ્ર! જેને મનુષ્યનો અવતાર મળ્યો... આર્યક્ષેત્ર મળ્યું... જૈન સંપ્રદાય મળ્યો... સત્યનું શ્રવણ મળ્યું ને અપૂર્વ વાતો કાને પડી તેને લાભ ન થાય ને તારી ભક્તિ ન જાગે એ કેમ બને? હે પ્રભો! તારા સમવસરણમાં ફૂલ વરસતા હોય તે પણ જાણે કે તારી સ્તુતિના શબ્દોના હારડા જ વરસતા હોય એમ અમને લાગે છે. જુઓ તો ખરા! ભક્ત ક્ષણે ને પળે ભગવાનને જ ભાળે છે... ચોવીસે કલાકની ક્રિયામાં 'ભગવાન આત્મા વીતરાગ' એવું રટણ ચાલે છે. હે વીતરાગ! તેં તો તારું કાર્ય પૂરું કરી લીધું... ને અમારે હજી અધૂરું રહી ગયું છે એટલે ચોવીસ કલાકમાં ક્ષણ પણ તારી વીતરાગતાનાં વિસ્મરણ કેમ થાય? જેમ માતાથી વિખૂટા પડેલા બાળકને માતાનું ક્ષણ પણ વિસ્મરણ ન થાય તેમ ધર્માત્માઓના હૃદયમાં તીર્થકરોની સ્તુતિ એવી કોતરાઈ ગઈ છે કે એક સમય પણ તે ન ભૂલાય.

ભરત ચક્રવર્તી ઋષભદેવપ્રભુના પુત્ર છે, ભગવાનનાં પરમ ભક્ત છે, સમ્યગ્દષ્ટિ છે, તે જ ભવે મોક્ષમાં જનારા છે, છાંડના ધણી છે, જેના લખવાના ચાકની (કાકિણી રત્નની) એક હજાર દેવો સેવા કરે છે, તે દિગ્વિજય કરીને વૃષભાયલ પર્વત ઉપર જ્યારે પોતાનું નામ લખે છે ત્યારે કહે છે કે અરે! આ પર્વત ઉપર અનંત ચક્રવર્તીઓનાં નામ લખાયા ને ભૂંસાયા... મારું નામ લખવા માટે મારી પહેલાંના ચક્રવર્તીઓએ લખેલા નામને મારે ભૂંસાડવું પડે છે... ને મારા લખેલા નામને વળી કોઈ બીજો ભૂંસાડશે... ધિક્કાર આ મોહને! ધન્ય છે ત્રિલોકનાથ પ્રભુ વીતરાગને.. મારે આ ભવે મોક્ષ જવું છે, ભગવાને મને કહ્યું છે કે તું આ ભવે મોક્ષ જઈશ... છતાં આ અસ્થિરતાનો મોહ થાય છે તેને ધિક્કાર છે. અહો! અંતરમાં વીતરાગતા સિવાય બીજા ભાવનો જરાય આદર નથી... મોહને કર્તવ્ય માન્યું નથી... ભિન્નપણાનું ભાન ખસીને મોહમાં ભળતા નથી. અંદર પોતાની પ્રભુતાનું નિ:શંક ભાન છે, અવસ્થાની અપેક્ષાએ આત્માને વખોડે છે ને પૂર્ણ સ્વભાવનાં ગાણાં ગાય છે. એ રીતે, હે વીતરાગદેવ! મોટા મોટા ચક્રવર્તીઓના હૃદયમાં પણ તારી સ્તુતિ કોતરાઈ ગઈ છે.

(૩૫) ભક્તિ-સરિતા... અને કેવળજ્ઞાન-સમુદ્ર

અહીં સ્તુતિકાર કહે છે કે અહો! જેને મન ન હતું એવા ભમરા પણ ભગવાનને દેખીને સ્તુતિ કરવા લાગ્યા... અને, અમારું આ ભક્તિનું સ્તોત્ર સાંભળતાં જો તને અંતરમાં આહ્લાદ ન આવે તો અરે જીવ! તું ભમરામાંથી યે જઈશ? પોતાને ભક્તિનો ભાવ ઊછળ્યો છે તેથી આચાર્યદેવ તો જ્યાં જુએ ત્યાં બધાયને ભગવાનની ભક્તિ કરતા જ ભાળી રહ્યા છે. હે ભગવાન! ભમરાને મન ન હોય ને તારી સ્તુતિ કરવા માટે મન આપ્યું, તો હે પ્રભુ! મારામાં કેવળજ્ઞાન નથી તે પૂરું આપ. ભમરાને પણ મન આપ્યું તો મને શું નહિ આપ? એમ અલંકાર કરીને ભક્તિમાં પણ આચાર્યદેવ પોતાના કેવળજ્ઞાનના જ ભણકાર બોલાવે છે. (એ રીતે આ ભક્તિ સરિતા કેવળજ્ઞાન-સમુદ્રમાં જઈને મળે છે.)

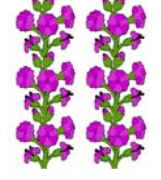


મોક્ષાર્થીને મુક્તિનો ઉલ્લાસ





આત્માર્થીનાં પરિણામ ઉલ્લાસિત હોય છે; કેમકે આત્મસ્વભાવને સાધીને અલ્પકાળમાં સંસારથી મુક્ત થઈને તેને સિદ્ધ થવું છે, તેથી પોતાની મુક્તિનો તેને નિરંતર ઉલ્લાસ હોય છે અને તેથી તે ઉલ્લાસિત વીર્યવાન હોય છે.



(૧)

શ્રી પરમાત્મ-પ્રકાશમાં પશુનો દાખલો આપીને કહે છે કે મોક્ષમાં જો ઉત્તમ સુખ ન હોત તો પશુ પણ બંધનમાંથી છૂટકારાની ઈચ્છા કેમ કરત ? જુઓ, બંધનમાં બંધાયેલા વાછરડાને પાણી પાવા માટે બંધનથી છૂટો કરવા માટે ત્યાં તે છૂટવાના હરખમાં કૂદાકુદ કરવા માટે છે; અહા ! છૂટવાના ટાણે ઢોરનું બચ્ચું પણ હોંશથી કૂદકા મારે છે-નાચે છે. તો અરે જીવ ! તું અનાદિ અનાદિકાળથી અજ્ઞાનભાવે આ સંસારબંધનમાં બંધાયેલો છે, અને હવે આ મનુષ્યભવમાં સત્સમાગમે એ સંસારબંધનથી છૂટવાના ટાણાં આવ્યા છે. શ્રી આચાર્યદેવ કહે છે કે અમે સંસારથી છૂટીને મોક્ષ થાય તેવી વાત સાંભળાવીએ... અને તે સાંભળતાં જો તને સંસારથી છૂટકારાની હોંશ ન આવે તો તું પેલા વાછરડામાંથી પણ જાય તેવો છે ! ખુલ્લી હવામાં ફરવાનું ને છૂટા પાણી પીવાનું ટાણું મળતાં છૂટાપણાની મોજ માણવામાં વાછરડાને પણ કેવી હોંશ આવે છે!! તો જે સમજવાથી અનાદિના સંસારબંધન છૂટીને મોક્ષના પરમ આનંદની પ્રાપ્તિ થાય-એવી ચૈતન્યસ્વભાવની વાત જ્ઞાની પાસેથી સાંભળતાં કયા આત્માર્થી જીવને અંતરમાં હોંશ ને ઉલ્લાસ ન આવે ? અને જેને અંતરમાં સત્ સમજવાનો ઉલ્લાસ છે તેને અલ્પકાળમાં મુક્તિ થયા વિના રહે નહિ. પહેલાં તો જીવને સંસારભ્રમણમાં મનુષ્યભવ અને સત્નું શ્રવણ જ મળવું બહુ મોંઘું છે. અને કવચિત્ સત્નું શ્રવણ મળ્યું ત્યારે પણ જીવે અંતરમાં બેસાર્યું નહિ, તેથી જ સંસારમાં રખડયો. ભાઈ ! આ તને નથી શોભતું... આવા મોંઘા અવસરે પણ તું આત્મસ્વભાવને નહિ સમજ તો પછી ક્યારે સમજીશ ? અને એ સમજ્યા વગર તારા ભવભ્રમણનો છેડો ક્યાંથી આવશે ? માટે અંદરથી ઉલ્લાસ લાવીને સત્સમાગમે આત્માની સાચી સમજણ કરી લે.

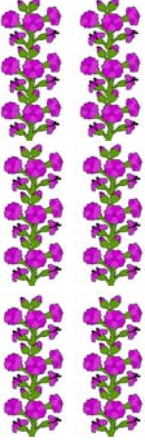
(૨)

આત્માએ અનંતકાળથી એક સેંકડ પણ પોતાના સ્વભાવને લક્ષમાં લીધો નથી, તેથી તેની સમજણ કઠણ લાગે છે ને શરીરાદિ બાહ્યક્રિયામાં ધર્મ માનીને મનુષ્યભવ મફતમાં ગુમાવે છે. જો આત્મસ્વભાવની રુચિથી અભ્યાસ કરે તો તેની સમજણ સહેલી છે. સ્વભાવની વાત મોંઘી ન હોય. દરેક આત્મામાં સમજવાનું સામર્થ્ય છે... પણ પોતાની મુક્તિની વાત સાંભળીને અંદરથી ઉલ્લાસ આવવો જોઈએ... તો ઝટ સમજાય. જેમ-બળદને જ્યારે ઘરેથી છોડીને ખેતરમાં કામ કરવા લઈ જાય ત્યારે તો ધીમે ધીમે જાય ને જતાં વાર લગાડે; પણ ખેતરના કામથી છૂટીને ઘરે પાછા વળે ત્યારે તો દોડતા દોડતા આવે... કેમકે તેને ખબર છે કે હવે કામના બંધનથી છૂટીને ઘરે ચાર પહોર સુધી શાંતિથી ઘાસ ખાવાનું છે. તેથી તેને હોંશ આવે છે ને તેની ગતિમાં વેગ આવે છે. જુઓ, બળદ જેવા પ્રાણીને પણ છૂટકારાની હોંશ આવે છે. તેમ-આત્મા અનાદિકાળથી સ્વભાવઘરથી છૂટીને સંસારમાં બળદની જેમ રખડે છે... શ્રી ગુરુ તેને સ્વભાવઘરમાં પાછો વાળવાની વાત સાંભળાવે છે. પોતાની મુક્તિનો માર્ગ સાંભળીને જીવને જો હોંશ ન આવે તો તે પેલા બળદમાંથીયે જાય ? પાત્ર જીવને તો પોતાના સ્વભાવની વાત સાંભળતાં જ અંતરથી મુક્તિનો ઉલ્લાસ આવે છે અને તેનું પરિણમન સ્વભાવસન્મુખ વેગથી વાળે છે. જેટલો કાળ સંસારમાં રખડયો તેટલો કાળ મોક્ષનો ઉપાય કરવામાં ન લાગે, કેમકે વિકાર કરતાં સ્વભાવ તરફનું વીર્ય અનંતુ છે, તેથી તે અલ્પકાળમાં જ મોક્ષને સાધી લ્યે છે... પણ તે માટે જીવને અંતરમાં યથાર્થ ઉલ્લાસ આવવો જોઈએ.

(-પૂ. ગુરુદેવશ્રીના પ્રવચનમાંથી)



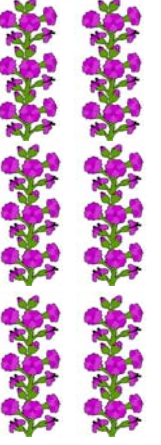
ભક્તો કહે છે-અમને ભગવાન ભેટ્યા...



‘... ભગવાન ભેટ્યા...’



... જિન મંદિર...



ભગવાનની વીતરાગી મુદ્રાને નિહાળતાં અંતરમાં પોતાના વીતરાગભાવની વૃદ્ધિ માટે ભગવાનના ભક્ત પ્રસન્નતાથી કહે છે કે-

ઉપશમરસ વરસે રે... પ્રભુ ! તારા નયનમાં...

હૃદયકમલમાં દયા અનંત ઉભરાય જો...

વદનકમલ પર પ્રસન્નતા પ્રસરી રહી...

ચરણકમલમાં ભક્તિરસ રેલાય જો...

જુઓ ભક્તિ !! ભાવ તો પોતાનો છે ને ? પોતાને વીતરાગતા ગોઠી છે તેનું જ પોતે બહુમાન કરે છે. ભગવાનની પ્રતિમાને જોતાં ભક્તો કહે છે કે-અહો ! અમને ભગવાન ભેટ્યા... સાક્ષાત્ સીમંધરભગવાન અમારા આંગણે પધાર્યા... પ્રતિષ્ઠા પછી ભગવાન જ્યારે જિનમંદિરમાં પધારતા હતા ત્યારે ભક્તો કહેતા હતા કે ‘પધારો.. હે નાથ ! પધારો...’ એ ભક્તો કાંઈ ગાંડપણથી કહેતાં ન હતા પણ ભક્તિના ભાવથી કહેતા હતા. -હે નાથ ! આપ ત્યાં બિરાજો અને અમે અહીં ભરતમાં રહ્યા... પણ હે નાથ ! અમ ભક્તોની વિનંતિ સૂણીને આપ અહીં પધાર્યા... આમ ભાવનાથી ભગવાન સાથે વાતું કરે ! ભગવાનને જ્યારે મંદિરમાં સ્થાપે છે ત્યારે ભક્તો ભાવના કરે છે કે હે ભગવાન આત્મા ! હવે અંદરમાંથી તું પ્રગટ થા... આત્મામાં ભગવાનને સ્થાપ્યા હવે ભગવાનપણું પ્રગટયે જ છૂટકો... પોતાના આત્મામાં જેણે ભગવાનપણું સ્થાપ્યું તે એક ક્ષણ પણ ભગવાનને કેમ ભૂલે ? હે નાથ ! હે ચૈતન્યમૂર્તિ ભગવાન ! આખી દુનિયા ભૂલાય પણ એક તને કેમ ભૂલાય ? તારી વીતરાગતાને એક ક્ષણ પણ ન ભૂલું. અજ્ઞાની જીવ પોતાની વીતરાગતાને ભૂલીને સાક્ષાત્ તીર્થંકર ભગવાનના સમવસરણમાં ગયો, પણ તેને કાંઈ લાભ ન થયો. પોતે તત્ત્વને ન સમજે તો ભગવાન પણ શું કરે ? જેમ, પારસમણિનો તો સ્વભાવ એવો છે કે તેનો સ્પર્શ થતાં લોઢામાંથી સોનું થઈ જાય. પણ જો લોઢામાં ઉપર કાટ હોય તો પારસમણિ શું કરે ? અહીં કુંદકુંદભગવાન કહે છે કે હે નાથ ! આપની પવિત્રતા પાસે પુણ્ય તો થોથાં છે... પુણ્યવડે આપની પરમાર્થસ્તુતિ થઈ શકતી નથી. શુદ્ધ જ્ઞાયક આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન ને રમણતા વડે જ આપની પરમાર્થસ્તુતિ થાય છે. હે ભગવાન ! આપ તો પવિત્ર ને આપની સ્તુતિ પણ પવિત્ર. જે જીવ આત્માના પવિત્રસ્વભાવને ઓળખે છે તે જ કેવળીભગવાનનાં સાચા ગાણાં ગાય છે ને તે જ પરમાર્થસ્તુતિ કરે છે. જેને પોતાના ગુણની ઓળખાણ થઈ છે તે બીજા વિશેષ ગુણવંતને દેખીને તેના ગુણનું બહુમાન કરે છે ને પોતે પણ તેવા ગુણ પ્રગટ કરીને પૂર્ણ પરમાત્મા થાય છે; એ રીતે ભગવાનની સાચી ભક્તિનું ફળ મુક્તિ છે. -સોનગઢ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવના પ્રવચનોમાંથી.



સાચી ભક્તિનું ફળ મુક્તિ



(૧) ભગવાનની ભક્તિ

વીતરાગદેવ તીર્થંકર ભગવાનની સાચી સ્તુતિ કરનાર જીવ કેવો હોય ! તેની વાત આ સમયસારજીની ૩૧ મી ગાથામાં છે; ને આપણે અહીં પણ સીમંધર ભગવાનની ભક્તિનો મોટો પ્રસંગ છે. પાંચ જડ ઇન્દ્રિયો, તેના વિષયભૂત બાહ્ય પદાર્થો તેમજ તે તરફ વળતા ખંડખંડજ્ઞાનરૂપ ભાવેન્દ્રિયો-તે મારું સ્વરૂપ નહિ, હું તો અખંડ જ્ઞાયક છું-આમ જે સમજે તે જીવ વીતરાગપ્રભુની સાચી સ્તુતિ કરે છે. આ સિવાય પરને, વિકારને કે ખંડખંડરૂપ જ્ઞાનને જ જે આત્માનું સ્વરૂપ માને તેણે વીતરાગને ઓળખ્યા નથી. વીતરાગ ભગવાનનો આત્મા તો અતીન્દ્રિય અખંડજ્ઞાન-આનંદમય છે, તેમની સાચી ભક્તિ કરવા માટે તેવા આત્મસ્વરૂપને ઓળખવું તો પડશે ને ? ઓળખ્યા વિના ભક્તિ કોની કરશે ? શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધા અને જ્ઞાન કરવા તે ભગવાનની પહેલી સ્તુતિ છે. જેવા ભગવાન છે તેના જેવો કાંઈક ભાવ પોતામાં પ્રગટ કરે તો તે ભગવાનનો ભક્ત કહેવાય ને ! ભગવાન ઇન્દ્રિયોથી જાણતા નથી માટે ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન છે, રાગરહિત છે ને પૂર્ણજ્ઞાનમય છે, એવો જ પોતાનો આત્મા છે, પોતે ભગવાનથી જરાય ઊણો કે અધૂરો નથી એવી શ્રદ્ધાથી ધર્મની શરૂઆત થાય છે ને તે જ ભગવાનની ભક્તિ છે.

(૨) ભગવાનના દર્શનનું ફળ

જે જીવ ધર્મ કરવા માગે છે તેને ધર્મ કરીને પોતામાં ટકાવી રાખવો છે, પોતે જ્યાં રહે ત્યાં ધર્મ સાથે જ રહે એવો ધર્મ કરવો છે. ધર્મ જો બહારના પદાર્થથી થતો હોય તો તો તે બાહ્ય પદાર્થ ખસી જતાં ધર્મ પણ ખસી જાય. -માટે એવો ધર્મ ન હોય. ધર્મ તો અંતરમાં આત્માના જ આશ્રયે છે, આત્મા સિવાય બહારના કોઈ પદાર્થના આશ્રયે આત્માનો ધર્મ થતો નથી. લોકો ભગવાનના દર્શન કરવા જાય ત્યાં એમ માની લ્યે છે કે અમે ધર્મ કરી આવ્યા... કેમ જાણે ભગવાન પાસે એનો ધર્મ હોય ! અરે ભાઈ ! જો બહારમાં ભગવાનના દર્શનથી જ તારો ધર્મ હોય તો તો તે ભગવાનના દર્શન કરે તેટલો વખત ધર્મ રહે ને ત્યાંથી ખસી જતાં તારો ધર્મ પણ ખસી જાય.. એટલે ઘરમાં તો કોઈને ધર્મ થાય જ નહિ ! જેવા ભગવાન વીતરાગ છે તેવો જ ભગવાન હું છું એમ ભાન કરીને અંતરમાં ચૈતન્યમૂર્તિ ભગવાનના સમ્યક્ દર્શન કરે તો તે ભગવાનના દર્શનથી ધર્મ થાય છે, ને એ ભગવાન તો જ્યાં જાય ત્યાં સાથે જ છે એટલે તે ધર્મ પણ સદાય રહ્યા જ કરે છે. જો એકવાર પણ એવા ભગવાનના દર્શન કરે તો જન્મ-મરણ ટળી જાય.

(૩) આત્મામાં ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા કરે તે ભગવાન થાય

ભગવાનની સ્તુતિમાં ઘણા કહે કે 'હે નાથ ! હે જિનેન્દ્ર ! આપ પૂર્ણ વીતરાગ છો, સર્વજ્ઞ છો;' પરંતુ 'મારો આત્મા પણ રાગરહિત સર્વજ્ઞસ્વરૂપ છે' એમ પોતાના આત્માની પણ શ્રદ્ધાને ભેગી ભેળવીને જો ભગવાનની સ્તુતિ કરે તો જ તે સાચી સ્તુતિ છે. અહીં ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થાય છે તેમાં પણ ભગવાનની ભક્તિમાં આવું લક્ષ રાખવું જોઈએ, જે આવું લક્ષ રાખે તેણે જ ખરેખર ભગવાનને સ્થાપ્યા કહેવાય... તેણે પોતાના આત્મામાં ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા કરી કહેવાય... તે અલ્પકાળે સાક્ષાત્ ભગવાન થઈ જશે.

(૪) આત્માની સમજણ અને ભક્તિનો ભાવ

લોકો ધર્મ કરવાનું માને છે પણ જ્ઞાની તેને આત્માની ઓળખાણ કરવાનું કહે ત્યારે તે કહે છે કે કોણ જાણે, આત્મા ક્યાં હશે ! ને કેવો હશે ! તે કાંઈ ખબર પડતી નથી. જ્ઞાની કહે છે કે અરે ભાઈ ! જેને ધર્મ કરવો છે તેને જાણ્યા વગર તું ધર્મ કઈ રીતે કરીશ ? આત્માને જાણ્યા વિના આત્મા તરફ વળીશ કઈ રીતે ? અને આત્મા તરફ વળ્યા વિના તને ધર્મ ક્યાંથી થશે ? સમજ્યા વિના પુણ્યમાં ધર્મ માની લઈશ તેમાં તો ઊંધી દૈષ્ટિનું પોષણ થશે. જ્ઞાની ધર્માત્માને ભગવાનની ભક્તિ વગેરેનો ભાવ આવશે પણ તેની દૈષ્ટિ

આત્મા ઉપર પડી છે, -તેને આત્માનું ભાન છે, તે ભાનમાં તેને ક્ષણે ક્ષણે ધર્મ થાય છે. સાચું સમજે તેને વીતરાગીદેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર ઉપર ભક્તિનો પ્રશસ્ત રાગ આવ્યા વિના રહેશે નહિ. ભગવાનની ભક્તિના ભાવનો નિષેધ કરીને જે ખાવા-પીવા વગેરેના ભૂંડા રાગમાં જોડાય તે તો મરીને દુર્ગતિમાં જશે. વીતરાગી આત્માનું લક્ષ થાય અને આકરા રાગ ન ટળે એ કેમ બને? મારું સ્વરૂપ જ્ઞાન છે, રાગ મારું સ્વરૂપ નથી એમ જે સત્યને જાણે છે તેને લક્ષ્મી વગેરેની મમતા ઉપર સહેજે કાપ મુકાઈ જાય છે, ને ભગવાનની ભક્તિ-પ્રભાવના વગેરેનો ભાવ ઊછળે છે. છતાં ત્યાં તે જાણે છે કે આ રાગ છે, આ કાંઈ ધર્મ નથી. અંતરમાં શુદ્ધ ચિદાનંદસ્વરૂપને જાણીને તે પ્રગટ કર્યા વિના જન્મ-મરણ ટળશે નહિ.

(પ) સીમંધર ભગવાનની સાચી ભક્તિ ને એ ભક્તિનું ફળ મુક્તિ

જુઓ... ધર્મની આ યથાર્થ વાત મળવી બહુ મોંઘી છે.. બાહ્ય સાધુ થઈને બધું છોડી જંગલમાં જઈને સૂકાઈ જાય તોય આ વસ્તુદૈષ્ટિ મળે તેમ નથી... અત્યારે લોકોને સત્ય વાત સાંભળવા મળવી પણ દુર્લભ થઈ ગઈ છે. જેને સ્વ ઉપર દૈષ્ટિ પડી નથી તેને ધર્મ ક્યાંથી થાય? ધર્મ તો આત્મામાંથી થાય છે એટલે પહેલાં પરથી નિરાળા આત્મસ્વભાવની શ્રદ્ધા કરે તો ધર્મ થાય; એ સિવાય બહારથી કાંઈ મળે તેમ નથી. -આવું ભાન કરવું તે જ સીમંધરભગવાનની સાચી ભક્તિ છે ને એ ભક્તિનું ફળ મુક્તિ છે.

(સોનગઢ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પ્રસંગે ફાગણ સુદ બીજના પ્રવચનમાંથી વી. સં. ૨૪૬૭)

ભગવાનની ભાવના કોને જાગે ?

ધર્માત્મા પોતાના ભાવને જુએ છે, પોતાના ભાવમાં રાગ ટળીને વીતરાગતાની વૃદ્ધિ કેમ થાય? તે જ જુએ છે. વીતરાગતાના નિમિત્ત તો નિમિત્તને કારણે હોય છે. અંદર પોતે ભગવાન જ બેઠો છે, તે ભગવાનપણું જેને ગોઠ્યું છે તે બાહ્યમાં વીતરાગી પ્રતિબિંબમાં ભગવાનને સ્થાપે છે. પોતાના ભાવનો નિક્ષેપ કરીને કહે છે કે 'આ ભગવાન છે.' ત્યાં ભાવ તો પોતાનો છે ને! પ્રતિષ્ઠા પછી જ્યારે સીમંધર ભગવાન જિનમંદિરમાં પધારતા હતા ત્યારે ભક્તો કહેતા હતા કે પધારો... ભગવાન પધારો! હે ભગવાન... આપને અમે અહીં પધરાવીએ છીએ... એટલે હવે અંદરથી આપના જેવું સ્વરૂપ છે તે પ્રગટયે છૂટકો... બહારમાં તો ભગવાનની સ્થાપના છે ને અંદરમાં સાક્ષાત્ ભગવાન છે.. જેને ભાવમાં ભગવાનપણું ગોઠ્યું છે તે નિમિત્તમાં 'આ ભગવાન છે' એમ સ્થાપે છે... તે અંદરના ભગવાનને સ્વીકારતો... ભગવાનપણું પ્રગટ કર્યા વિના રહેશે નહિ. અહો! જે ક્ષણે આત્મામાં ભગવાનપણું પ્રગટે તે ઘડી ને તે પળને ધન્ય છે... આવી ભાવના કોને જાગે? -કે જેને અંતરમાં ભગવાન જેવો પોતાનો સ્વભાવ ભાસ્યો હોય તેને આવી ભાવના થાય, ને તે અલ્પકાળે ભગવાન થયા વિના રહે નહિ.

(-સોનગઢ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવનાં પ્રવચનોમાંથી)

પ્રકાશ પહેલાંની સંધ્યા

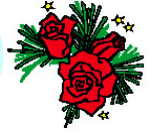
ચેતન જડ ન થાય ને જડ ચેતન ન થાય. જડના સ્વભાવમાં ચેતનપણું ન હોય ને ચેતનના સ્વભાવમાં જડપણું ન હોય. જડના સંયોગે થતો વિકાર પણ ખરેખર ચેતનનો સ્વભાવ નથી. જેવા સર્વજ્ઞદેવ વીતરાગ બિંબ છે તેવો જ આત્માનો સ્વભાવ છે. -આવા લક્ષસહિત વીતરાગ ભગવાનની ભક્તિ વગેરેનો રાગ આવે તે સવારની સંધ્યા જેવો છે. જેમ સવારની સંધ્યા પાછળ સૂર્ય ઊગે છે ને સાંજની સંધ્યા પાછળ સૂર્ય અસ્ત થઈ જાય છે. તેમ વીતરાગતાના લક્ષપૂર્વક ભગવાનની ભક્તિ વગેરેનો જે શુભરાગ છે તે સવારની સંધ્યા જેવો છે, તેની પાછળ ઝળહળતો ચૈતન્ય સૂર્ય ઊગવાનો છે. જેને વીતરાગતાનું લક્ષ નથી, વીતરાગદેવની ભક્તિ નથી અને એકલા શરીરાદિ જડના રાગને જ પોષે છે તેને તો તે સંધ્યા પાછળ અંધારું આવશે, તેનાથી ચૈતન્યસૂર્ય ઢંકાઈ જશે. જ્યાં સ્વભાવનું લક્ષ છે ત્યાં વર્તમાન રાગની રાતપની મુખ્યતા નથી; પણ, આ રાગ મારું સ્વરૂપ નથી-એમ વીતરાગસ્વરૂપના લક્ષે તે રાગ ટળીને ચૈતન્યપ્રકાશ પ્રગટશે ને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન થશે.

(- સોનગઢ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવનાં પ્રવચનોમાંથી)



સીમંધર ભગવાન

(તેમના સંબંધમાં જાણવા યોગ્ય કેટલીક વિગતો)



* * * * *

સીમંધર ભગવાનના પરમ ભક્ત પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના પવિત્ર હસ્તે, સૌરાષ્ટ્રમાં પાંચ વખત પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં એકંદર ૯૭ જિનપ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા થઈ છે... તેમાંથી દસ પ્રતિમાઓ શ્રી સીમંધર ભગવાનની છે. જેમ અઢી હજાર વર્ષ પહેલાં આ ભરતભૂમિ ઉપર શ્રી મહાવીર ભગવાન તીર્થંકરપણે વિચરી રહ્યા હતા તેમ અત્યારે પણ આ પૃથ્વી ઉપરના ‘મહાવિદેહ’ નામના ક્ષેત્રમાં શ્રી સીમંધર ભગવાન તીર્થંકરપણે સાક્ષાત્ વિચરી રહ્યા છે. તેઓ અત્યારે અરિહંતપદે બિરાજે છે... ‘નમો અરિહંતાણં’ એમ આપણે કહીએ તેમાં તે સીમંધર ભગવાનને પણ નમસ્કાર આવી જાય છે. જ્યાં શ્રી સીમંધર ભગવાન બિરાજે છે તે મહાવિદેહ ક્ષેત્ર અહીંથી પૂર્વ દિશામાં એટલું બધું દૂર આવેલું છે કે કોઈ વાહનદ્વારા અત્યારે ત્યાં પહોંચી શકાય નહિ. આમ છતાં, જે જંબુદ્વીપમાં આપણું ભરતક્ષેત્ર છે તે જ દ્વીપમાં મહાવિદેહ ક્ષેત્ર આવેલું છે, બંને એક જ દ્વીપમાં આવેલા છે... એટલે જે દ્વીપમાં શ્રી સીમંધર ભગવાન વિચરે છે તે જ દ્વીપમાં આપણે રહીએ છીએ.

શ્રી સીમંધર ભગવાનનું બીજું નામ સ્વયંપ્રભ ભગવાન છે; તેમના પિતાજીનું નામ શ્રેયાંસરાય અને માતાજીનું નામ સત્યદેવી છે. તેમની કાયા કંચનવરણી છે, દેહની ઊંચાઈ પાંચસો ધનુષ છે. તેમનું લંછન વૃષભ છે. તેમનો જન્મ સીતા નામની નદીની ઉત્તરે આવેલા પુષ્કલાવતી દેશના પુંડરીકપુર નગરમાં થયો હતો, તેમનું આયુષ્ય ૮૪ લાખ પૂર્વનું છે તેમાંથી અત્યારે લગભગ ૮૩ લાખ પૂર્વ વીત્યા છે. તેમનું સમવસરણ બાર યોજન વ્યાસનું છે; તેમના સમવસરણમાં મનુષ્યોની સભાના નાયક શ્રી પદ્મરથ ચક્રવર્તી છે. જ્યારે શ્રી કૃષ્ણની રુકિમણી રાણીનો પુત્ર પ્રદ્યુમ્નકુમાર ખોવાઈ ગયો હતો ત્યારે અહીંથી શ્રી નારદજી તે પ્રદ્યુમ્નકુમારનું ચરિત્ર સાંભળવા માટે મહાવિદેહક્ષેત્રે સીમંધર પ્રભુ પાસે ગયા હતા. ત્યારે એ પદ્મરથ ચક્રવર્તીએ આશ્ચર્યથી ભગવાનને પૂછ્યું હતું કે ‘આ શું છે... આ કોણ છે?’ -આ પ્રકારનું વિસ્તારથી વર્ણન શ્રી પ્રદ્યુમ્નચરિત્રના છઠ્ઠા સર્ગમાં છે.

વળી ‘પદ્મપુરાણ’માં પણ અહીં મુનિસુવ્રતપ્રભુના વખતમાં થયેલા નારદનું મહાવિદેહમાં સીમંધરપ્રભુ પાસે જવાનું વર્ણન આવે છે, તેમાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે :- ‘જિનેન્દ્રની કથામાં જેમનું મન આસક્ત છે એવા દશરથ મહારાજાના દરબારમાં એકવાર નારદ આવે છે અને દશરથરાજા તેમને નવીન સમાચાર પૂછે છે ત્યારે, જિનેન્દ્રચંદ્રનું ચરિત્ર પ્રત્યક્ષ દેખવાથી જેને પરમ હર્ષ ઊપજ્યો છે એવા તે નારદ કહે છે કે હે રાજન! હું મહાવિદેહક્ષેત્રે ગયો હતો; તે ક્ષેત્ર ઉત્તમ જીવોથી ભરેલું છે, ત્યાં ઠેરઠેર શ્રી જિનરાજનાં મંદિરો છે ને ઠેરઠેર મહા મુનિઓ બિરાજે છે; ત્યાં ધર્મનો મહાન ઉદ્યોત છે; શ્રી તીર્થંકરદેવ, ચક્રવર્તી, બળદેવ-વાસુદેવ પ્રતિવાસુદેવ વગેરે ત્યાં ઊપજે છે; ત્યાં જઈને પુંડરિકિણી નગરીમાં મેં શ્રી સીમંધર સ્વામીનો તપ કલ્યાણક દેખ્યો; તથા જેવો અહીં શ્રી મુનિસુવ્રતનાથનો સુમેરુપર્વત ઉપર જન્માભિષેક આપણે સાંભળ્યો છે તેવો શ્રી સીમંધર સ્વામીના જન્માભિષેકનો ઉત્સવ મેં સાંભળ્યો... તેમના તપકલ્યાણકને તો મેં પ્રત્યક્ષ જ દેખ્યો.’

(જુઓ, પદ્મપુરાણ સર્ગ ૨૩ પૃ. ૨૫૮)

એ ઉપરાંત, પ્રભુ શ્રી કુંદકુંદાચાર્યદેવ સીમંધર ભગવાનના સમવસરણમાં ગયા હતા ને આઠ દિવસ સુધી ત્યાં રહીને પ્રભુના દિવ્યધ્વનિનું શ્રવણ. તેમજ ત્યાંના શ્રુતકેવળી આદિ મુનિવરોનો પરિચય કર્યો હતો... એ વાત તો સુપ્રસિદ્ધ છે. ‘સમવસરણ-સ્તુતિ’માં તે

← (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) →

પ્રસંગનું વર્ણન નીચે મુજબ કર્યું છે—

(૧)

બહુ ઋદ્ધિધારી કુંદકુંદ મુનિ હતા એ કાળમાં...
જે શ્રુતજ્ઞાન પ્રવીણ ને અધ્યાત્મરત યોગી હતા...
આચાર્યને મન એકદા જિનવિરહતાપ થયો મહા...
રે! રે! સીમંધર જિનના વિરહા પડ્યા આ ભરતમાં.

(૨)

એકાએક છૂટયો ધ્વનિ જિનતણો 'સદ્ધર્મ વૃદ્ધિ હજો.'
સીમંધરજિનના સમોસરણમાં, ના અર્થ પામ્યા જનો;
સંધિહીન ધ્વનિ સૂણી પરિષદે આશ્ચર્ય વ્યાખ્યું મહા,
થોડીવાર મહીં તહીં મુનિ દીઠા અધ્યાત્મ મૂર્તિ સમા.

(૩)

જોડી હાથ ઊભા પ્રભુ-પ્રણમતાં શી ભક્તિમાં લીનતા!
નાનો દેહ અને દિગંબર દશા, વિસ્મિત લોકો થતા.
ચક્રી વિસ્મય ભક્તિથી જિન પૂછે 'હે નાથ! છે કોણ આ?
'-છે આચાર્ય સમર્થ એ ભરતના સદ્ધર્મ વૃદ્ધિકરા.'

(૪)

સૂણી એ વાત જિનવરની, હર્ષ જન હૃદયે વહે,
નાનકડા મુનિકુંજરને 'એલાચાર્ય' જનો કહે.

(૫)

પ્રત્યક્ષ જિનવરદર્શને બહુ હર્ષ એલાચાર્યને,
ઠું કાર સૂણતાં જિનતણો અમૃત મળ્યું મુનિ હૃદયને.
સત્તાહ એક સૂણી ધ્વનિ શ્રુતકેવળી પરિચય કરી,
શંકા નિવારણ સહુ કરી મુનિ ભરતમાં આવ્યા ફરી.

(-એ દૃશ્ય માટે જુઓ સોનગઢમાં સીમંધર પ્રભુનું સમવસરણ)

જ્યાં શ્રી સીમંધરાદિ તીર્થકરો વિચરે છે એવા વિદેહક્ષેત્રના દેશો અતિવૃષ્ટિ, અનાવૃષ્ટિ કે મરકી આદિ રોગોથી રહિત છે; તેમજ જિનદેવ સિવાયના કોઈ કુદેવો, કુલિંગ કે કુમત પણ ત્યાં હોતા નથી, તે દેશો સદાય કેવળી ભગવંતો અને તીર્થકરો, ચકવર્તીઓ વગેરે શ્લાકા પુરુષોથી ભરેલા હોય છે.

ધન્ય હો તે ધર્મભૂમિના ધર્માત્માઓને...!

વિચરતા વીસ જિનને વંદુ ભાવે.

આ દુનિયામાં અત્યારે જૈનધર્મના ધુરંધર વીસ તીર્થકર ભગવંતો સાક્ષાત્ વિચરી રહ્યા છે, તેમનાં મંગળ નામો-

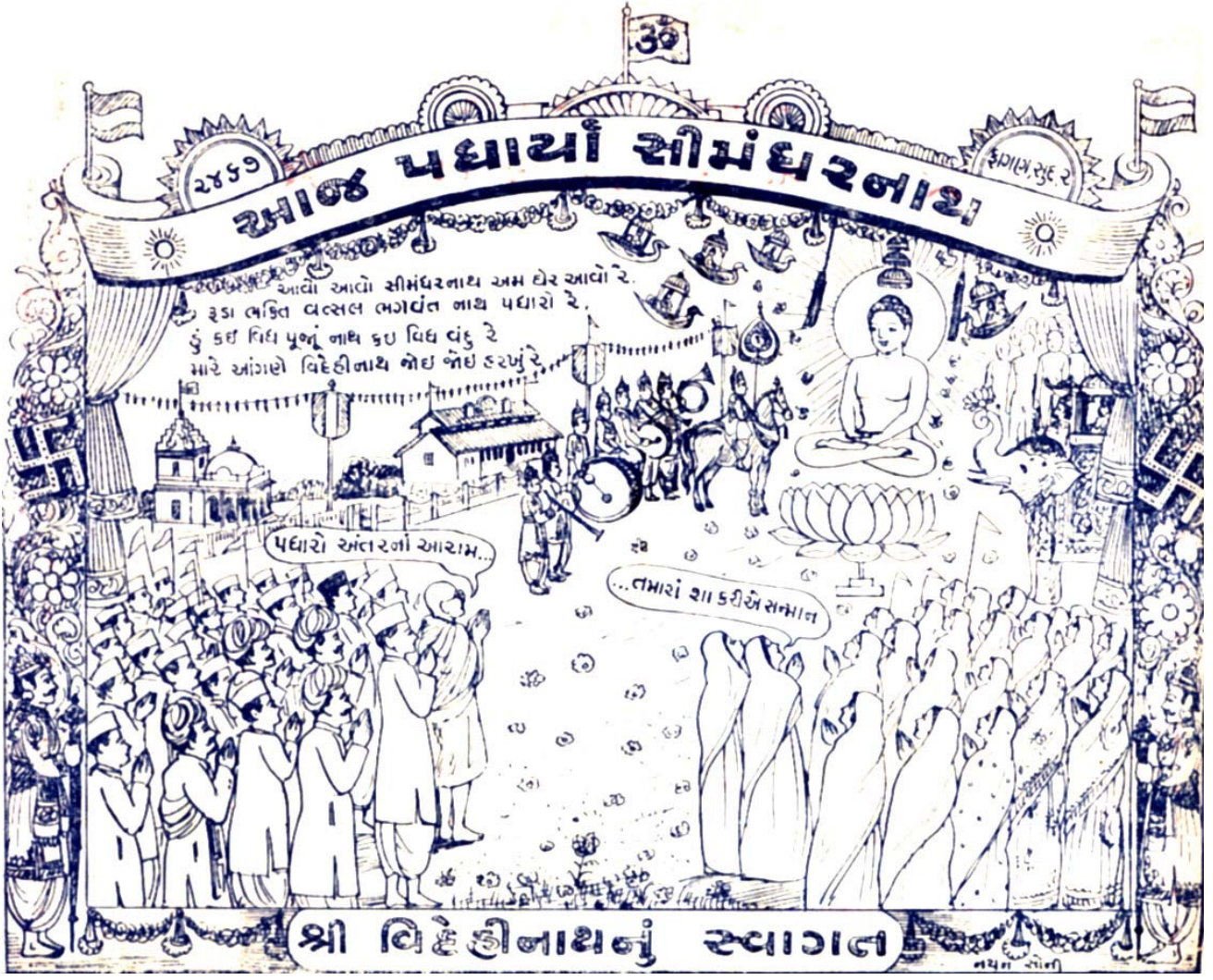
૧. શ્રી સીમંધર ભગવાન	૬. શ્રી સ્વયંપ્રભ ભગવાન	૧૧. શ્રી વજ્રધર ભગવાન	૧૬. શ્રી નેમપ્રભ ભગવાન
૨. શ્રી યુગમંધર ભગવાન	૭. શ્રી ઋષભાનન ભગવાન	૧૨. શ્રી ચંદ્રાનન ભગવાન	૧૭. શ્રી વીરસેન ભગવાન
૩. શ્રી બાહુ ભગવાન	૮. શ્રી અનંતવીર્ય ભગવાન	૧૩. શ્રી ચંદ્રબાહુ ભગવાન	૧૮. શ્રી મહાભદ્ર ભગવાન
૪. શ્રી સુબાહુ ભગવાન	૯. શ્રી સૂરપ્રભ ભગવાન	૧૪. શ્રી ભુજંગમ ભગવાન	૧૯. શ્રી દેવચશ ભગવાન
૫. શ્રી સંજાતક ભગવાન	૧૦. શ્રી વિશાલકીર્તિ ભગવાન	૧૫. શ્રી ઈશ્વર ભગવાન	૨૦. શ્રી અજિતવીર્ય ભગવાન

← (ભગવાન શ્રી સીમંધર જિન-સ્વાગત અંક) →

ધન્ય નિહાળું સીમંધરનાથને રે !

(ભેટે ઝૂલે છે તલવાર... એ રાગ)

આજ પધાર્યા જિનનાથ... જિનધામ સોહે સોહામણા...
 આજ પધાર્યા સીમંધરનાથ... સુવર્ણધામ સોહે સોહામણા..
 જિનમંદિરે વાજિંત્રો છવાયાં.. જિનદ્વારે તોરણ બંધાય... જિનધામ...
 સાક્ષાત્ સીમંધરનાથ અહો આંગણે... ચિતડું હરખી જાય... જિનધામ..
 મનહર મૂરત જિનેશ્વરદેવની... પ્રશાંતકારી દેદાર... જિનધામ...
 જિનેશ્વરદેવને નયને નિરખતાં.. આતમને નિરખાય... જિનધામ..
 રગરગમાં જિનભક્તિ પ્રગટતાં... સહુ સિદ્ધિ ચૈતન્યમાં થાય... જિનધામ..
 સ્વયંભુ વિભુ સ્વયંપ્રકાશ છો... જ્ઞાનેશ્વર ભગવાન... જિનધામ...
 અશેષનાણી કલ્યાણકારી... સર્વ વિભાવ વિમુક્ત... જિનધામ...
 સરવંગે સરવ જ્યોત જાગી... ચિદ્ રમે ચિદ્માંહી... જિનધામ...
 નવ પરમ કેવલ લબ્ધિ મંડીત... નિરાહાર નિરંજનદેવ... જિનધામ...
 સ્થિવર મહેશ્વર જ્યેષ્ઠ જિનનાથ છો... અગ્રેસર અર્હત... જિનધામ...
 ચૈતન્યનાથ દેખું અહો આંગણે... ચૌદ બ્રહ્માંડ આધાર... જિનધામ...
 ભરતક્ષેત્રમાં વિરહ હતા જિનના... આજે ભેટયા ભગવાન... જિનધામ...
 કઈ વિધ પૂજું સ્તવું હું તુજને... આંગણે પધાર્યા જિનનાથ... જિનધામ...
 નાયું ગાઉં ને શું રે કરું હું... નજરે નિહાળું સીમંધરનાથ... જિનધામ...
 ગુરુ પ્રતાપે જિનેંદ્રદેવ દેખ્યા... મન વાંછિત સિદ્ધયા આજ... જિનધામ...
 ગુરુદેવે જિનસ્વરૂપ બતાવ્યા... બતાવ્યા આત્મસ્વરૂપ... જિનધામ...
 દેવગુરુની મહિમા અપાર છે... તુજ ભક્તિ હો દિનરાત... જિનધામ...



આજ મારા હૃદયમાં આનંદસાગર ઉઠ્યલે....

જિનચન્દ્રના દર્શન વડે, સંતાપ સવિ સ્તેજે ટલે ॥ ૧ ॥
કળીકાળમાં જિનદેવનું દર્શન જીવન આધાર છે....

પામશે જે શુદ્ધ ભાવે, તરી જશે સંસાર તે. ॥ ૨ ॥
ભવ વને ભમતાં થકાં ભૂલા પડેલા માર્ગમાં...
દર્શનરૂપી દીપક લઈ, જાશું અમે અપવર્ગમાં. ॥ ૩ ॥

રામનો સંગમ થયે જે હર્ષ પામે જાનકી...
તેવી જ રીતે ભવિકને, જિનદેવના દર્શન થકી ॥ ૪ ॥
શ્રી ગુરુ વચનામૃત સુણી જાણ્યું અમે જિનદર્શને...
આત્મ જાગે, પાપ ભાગે, સિદ્ધની પદવી મળે ॥ ૫ ॥

આત્માર્થીના મનોરથ ગર્ભિત

શ્રી સદ્ગુરુ સ્તુતિ

(હરિગીત)

સંસારસાગર તારવા જિનવાણી છે નૌકા ભલી,
જ્ઞાની સુકાની મળ્યા વિના એ નાવ પણ તારે નહિ;
આ કાળમાં શુદ્ધાત્મજ્ઞાની સુકાની બહુ બહુ દોલ્લો,
મુજ પુણ્યરાશિ ફળ્યો અહો ! ગુરુ કહાન તું નાવિક મળ્યો.

(અનુષ્ટુપ)

અહો ! ભક્ત ચિદાત્માના, સીમંધર-વીર-કુંદના !
બાહ્યાંતર વિભવો તારા, તારે નાવ મુમુક્ષુનાં.

(શિખરિણી)

સદા દૈષ્ટિ તારી વિમળ નિજ ચૈતન્ય નીરખે,
અને જ્ઞાતિમાંઢી દરવ-ગુણ-પર્યાય વિલસે;
નિજાલંબી ભાવે પરિણતિ સ્વરૂપે જઈ ભળે,
નિમિત્તો, વહેવારો ચિદધન વિષે કાંઈ ન મળે.

(શાર્દૂલવિકીરિત)

હૈયું 'સત્ સત્, જ્ઞાન જ્ઞાન' ધબકે ને વજ્રવાણી છૂટે,
જે વજ્રે સુમુક્ષુ સત્ત્વ ઝળકે; પરદ્રવ્ય નાતો તૂટે;
-રાગદ્વેષ રુચે ન, જંપ ન વળે ભાવેંદ્રિમાં-અંશમાં,
ટંકોત્કીર્ણ અકંપ જ્ઞાનમહિમા હૃદયે રહે સર્વદા.

(વસંતતિલકા)

નિત્યે સુધાઝરણ ચંદ્ર તને નમું હું,
કરૂણા અકારણ સમુદ્ર તને નમું હું;
હે જ્ઞાનપોષક સુમેઘ ! તને નમું હું,
આ દાસના જીવનશિલ્પી ! તને નમું હું

(સઘરા)

ઊંડી ઊંડી, ઊંડેથી સુખનિધિ સતના વાયુ નિત્ય વહંતી,
વાણી ચિન્મૂર્તિ ! તારી ઉર-અનુભવના સૂક્ષ્મ ભાવે ભરેલી;
ભાવો ઊંડા વિચારી, અભિનવ મહિમા ચિત્તમાં લાવી લાવી,
ખોયેલું રત્ન પામું,-મનરથ મનનો; પૂરજો શક્તિશાળી !

- આત્માર્થી વિદ્વાન ભાઈ શ્રી હિંમતલાલ જે. શાહે વ્યક્ત કરેલ ભાવના, માગસર ૫૬ ૧૩