

वर्ष - 5



अंक - 20

धार्मिक बाल त्रैमासिक पत्रिका

चहकती चेतना

बाल कविता विशेषांक



संपादक - विराग शास्त्री, जबलपुर

प्रकाशक - सूरज बेन अमूलखराय सेठ स्मृति ट्रस्ट, मुंबई
संस्थापक - आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउन्डेशन, जबलपुर (म.प्र.)



20वां अंक
अक्टूबर से
दिसंबर 2011



आध्यात्मिक, तात्विक, धार्मिक एवं नैतिक
बाल त्रैमासिक पत्रिका

चहकती चेतना



प्रकाशक

श्रीमति सूरजबेन अमृतखराय सेठ स्मृति ट्रस्ट, मुम्बई

संस्थापक

आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउन्डेशन, जबलपुर म.प्र.

संपादक

विराग शास्त्री, (जबलपुर), देवलाही

प्रबंध संपादक

श्रीमति स्वस्ति जैन, देवलाही

प्रकाशकीय प्रबंधक

श्री मनीष जैन 'मंगलम्', जबलपुर

डिजाइन/ ग्राफिक्स

गुलदेव ग्राफिक्स, जबलपुर

परामर्शक

श्री अनंतराय ए.सेठ, मुम्बई

श्री प्रेमचंवी बजाज, कोटा

संरक्षक

श्री आसोक जैन, कानपुर

श्री सुनीलभाई. जे. शाह, भायल, मुम्बई

प्रकाशकीय व संपादकीय कार्यालय "चहकती चेतना"

फ्लेट नं.210, न्यू कहान नगर सोसायटी
बेलतगांव रास्ता, ग्राम रोड, पो. देवलाही
जि. नासिक 422401 महाराष्ट्र.

फोन. 9373294684, 0253-2491044

e-mail - chhakticheetna@yahoo.com

1. हमारे तीर्थक्षेत्र
2. भक्तामर स्रोत
3. वे कौन थे
4. प्रेरक प्रसंग
5. 16 कविताओं का संग्रह
6. ग्रीन सिम्बाल का सच
7. दीपावली पोस्टर
8. जन्मदिन

सदस्यता शुल्क
400 रु. (तीन वर्ष हेतु)
एक प्रति 20 रु.

सदस्यता राशि अथवा सहयोग राशि आप चहकती चेतना के नाम से ड्राफ्ट/चेक/मनीऑर्डर से भेज सकते हैं। आप यह राशि कोर बैंकिंग से "चहकती चेतना" के बचत खाते में जमा करके हमें सूचित सकते हैं।
पंजाब नेशनल बैंक, फुहारा चौक, जबलपुर
बचत खाता नं. - 1937000101030106

पूज्य गुलदेवश्री कानजीस्वामी के समस्त ओडियो - वीडियो
प्रवचन, प्रवचन साहित्य एवं अन्य अनेक जानकारियों के लिये अवश्य देखें - वेबसाइट

www.vitragvani.com

संपर्क सूत्र - श्री कुन्दकुन्द - कहान पारमार्थिक ट्रस्ट, मुम्बई

Ph. No.:- 022-26130820, 26104912.

E - mail :- info@vitragvani.com

हमारे तीर्थ क्षेत्र

कुम्भोज बाहुबली

महाराष्ट्र के कोल्हापुर जिले के हातकण्णगले तहसील में स्थित कुम्भोज बाहुबली महाराष्ट्र का प्रसिद्ध अतिशय क्षेत्र है। यह प्राचीन काल से मुनियों की साधना भूमि रही है। मुनि श्री बाहुबली महाराज यहाँ तप किया करते थे। यहाँ पर भगवान बाहुबली स्वामी की 28 फीट ऊँची मनोज्ञ प्रतिमा है। इसके साथ ही यहाँ श्री महावीर स्वामी समवशरण मंदिर, स्वयंभू मंदिर, रत्नत्रय मंदिर, नंदीश्वर-पंचमेरु की भव्य रचना, मानस्तम्भ, कीर्ति स्तम्भ आदि दर्शनीय एवं वंदनीय हैं। यहाँ एक लघु पहाड़ भी है। यहाँ श्री बाहुबली ब्रह्मचर्य आश्रम और गुरुकुल है। इसमें लौकिक अध्ययन के साथ दिगम्बर जिनशास्त्रों का विधिवत् अध्ययन कराया जाता है। यहाँ आवास और भोजन की समुचित व्यवस्था है। यहाँ से कोथड़ी 45 किमी, स्तवन निधि 70 किमी और कुन्थुगिरि 12 किमी की दूरी पर हैं।

कुम्भोज बाहुबली का संपर्क सूत्र - 0230 - 2584422, 2584881

भक्तामर स्रोत

भक्तामर स्रोत के बाइस छंदों का हिन्दी एवं अंग्रेजी अनुवाद आप पहले के अंकों में पढ़ चुके हैं अब आगे ...

23

सूर्य समान अमल पुरुद्धोत्तम शुभ अनूप तम हारी।
आदिक नामों से योगीजन तुझको ध्यावें मनहारी।
मृत्यु पे भी तुझको पाकर विजय प्राप्त हो जाती है।
हे प्रभु, तुझको छोड़ मुक्ति की राह न जग में दूजी है॥

**Great and Pure. Brillant like the sun,
Darkness-killer, call thee saints,
One who got thee, death has conquered,
Thou, sole guide to salvation.**

24

आद्य अचिन्त्य कोई कहते हैं कोई ब्रह्मा विष्णु महेश।
अव्यय, ज्ञान रूप कहते हैं अरु काई निर्मल योगेश।
काम केतु कोई कहते हैं कोई असंख्य विभु और सन्त।
कोई एक अनेक कोई और कोई कहते तुझे अनन्त॥

**Inconceivable, one, many,
Eternal, Cerator, Pure,
Omniscient, Vishnu, Shiv, Brahma,
Lust-destroyer are thy names.**

शेष अगले अंक में...

जिन मंदिर है समवशरण सा

जिनमंदिर है समवशरण सा।
सदा ही रखना इसका ध्यान।
मंदिर का करना सन्मान ।
यहाँ न करना खान-पान ।
खेलकूद तज करना ध्यान ।
प्रभु सम निज आतम पहचान ।
सदा ही करना भक्ति गान ।
जिन मंदिर का रखना ध्यान ॥





आतम देह का कैसा साथ !

आतम देह का कैसा साथ, हो आतम का ही विश्वास ।
देह साथ न जाती है, आतम सच्चा साथी है ।
देह को अपना मानोगे, तो चार गति में घूमोगे ।
रत्नत्रय प्रगटाओगे, तो निश्चित शिवपुर जाओगे ।

A colorful illustration of a scene. At the top, a tree branch with green leaves and several red, crescent-shaped fruits hangs down. Below the tree, a boy with dark hair, wearing a red shirt and dark pants, is falling on his back on a grassy field. He has a surprised or distressed expression on his face. The background shows a simple landscape with a blue sky and a pinkish ground. The text is written in Hindi, telling a story about a boy named Lohirama who falls while trying to reach a fruit hanging from a tree.

चले सैर को लोभीराम

चले सैर को लोभीराम ।
देखा एक लटकता आम ।
इस पर चढ़ने लगे पेड़ पर ।
फिसला पैर तो गिरे धड़ाम ।
चोरी का फल उसने पाया ।
लोभ पाप का बाप बताया ।

बच्चे बोले

जय जिनेन्द्र



बच्चे बोले जय जिनेन्द्र ।
तोता बोला जय जिनेन्द्र ।
अच्छे बोल सिखाता है ।
सबके मन को भाता है ।
आतम अनुभव पायेगा ।
मोक्षपुरी में जायेगा ।



जीव

टिक टिक टिक हाथ घुमाती

पुद्गल

धर्म

अधर्म

आकाश

काल

टिक टिक टिक घड़ी बताती ।
हमें समय का मूल्य बताती ।
छः द्रव्यों का समय है नाम ।
समय आत्मा का भी नाम ।
कुन्दकुन्द प्रभु ने बतलाया ।
आत्म का वैभव का दिखलाया ।

हाथी दादा कहाँ चले

हाथी दादा कहाँ चले ?
सूँड़ उठाकर कहाँ चले ?
मेरे घर भी आओ ना ।
हलुआ-पूरी खाओ ना ।

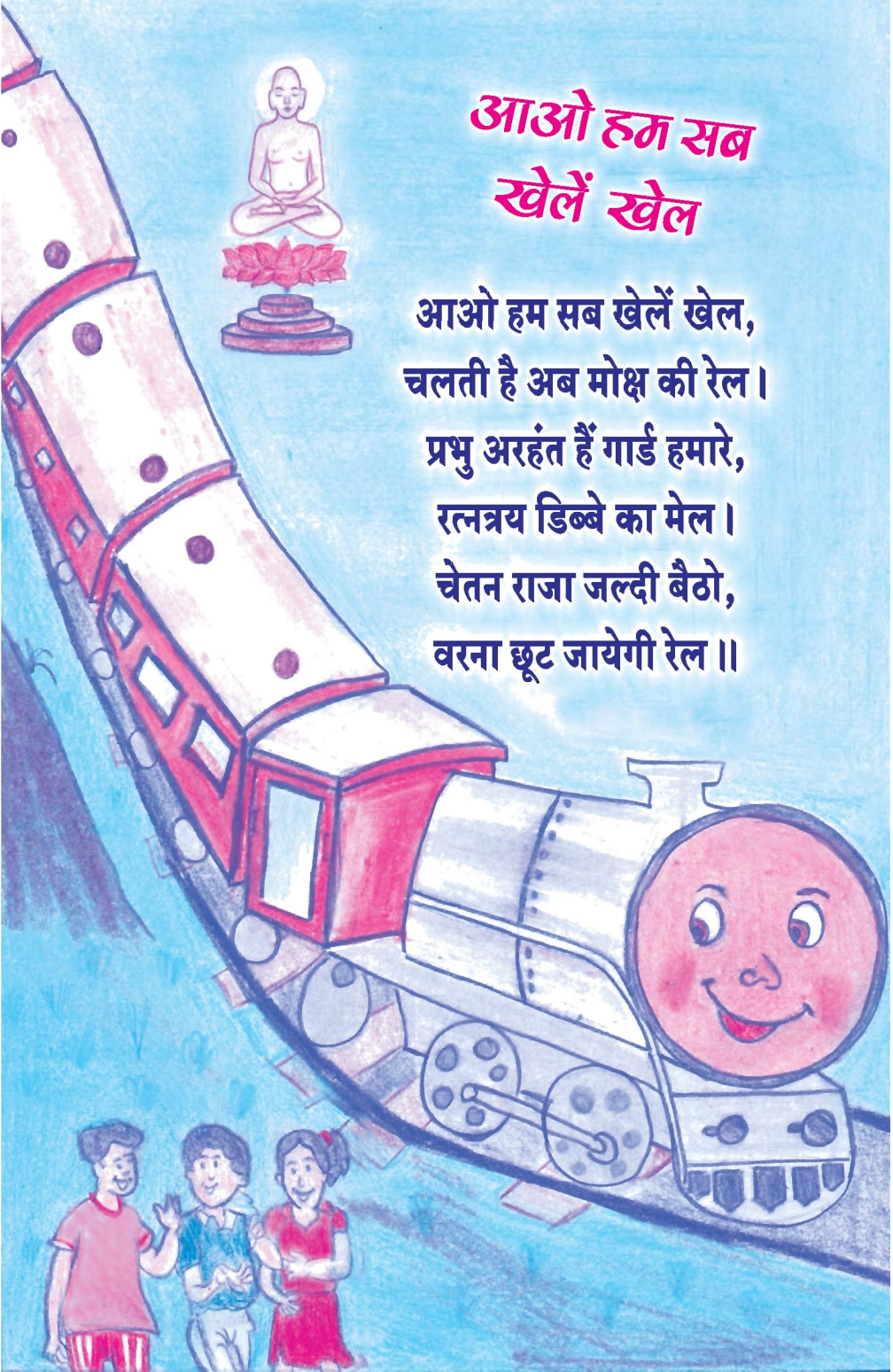
आज मैं ना खाऊँगा ।
जिन मंदिर ही जाऊँगा ।
आतम मेरे पास है ।
और मेरा उपवास है ॥



आओ हम सब खेलें खेल



आओ हम सब खेलें खेल,
चलती है अब मोक्ष की रेल ।
प्रभु अरहंत हैं गार्ड हमारे,
रत्नत्रय डिब्बे का मेल ।
चेतन राजा जल्दी बैठो,
वरना छूट जायेगी रेल ॥



मेरी प्यारी नानी

मेरी प्यारी-प्यारी नानी।
रोज सुनाती नई कहानी।।
अच्छी-अच्छी कथा सुनाये।
पाप मार्ग से हमें बचाये।
जिनशासन के वीर पुरुष की,
गौरव गाथा रोज बताये।
चश्मा पहने प्यारी नानी।
रोज सुनाती नई कहानी।।





ग्रीन सिम्बॉल का सच...



100% Veg

क्या आप जानते हैं

बाजार में बिकने
वाली खाद्य सामग्री
के पैकेट पर बहुत
बारीक अक्षरों में लिखे

E-Number

का मतलब क्या है ?

तो जानिये एक

चौकाने वाली खोज खबर...

सावधान ! कहीं आप मांसाहार तो नहीं कर रहे ?

सन् 1993 में यूरोपियन कानून की तरह भारत में भी खाद्य पदार्थों को दो भागों में वर्गीकृत करते हुये मांसाहार के पैकेट पर **लाल चिन्ह** एवं शाकाहार के पैकेट पर **हरा चिन्ह** लगाए जाने का कानून बना दिया गया।

किन्तु सच यह है कि सरकारी अधिसूचना में मांसाहार के अंतर्गत -बाल, पंख, सींग, नाखून, चर्बी और अण्डे की जर्दी को बाहर रखा गया है। इसके चलते कम्पनियों ने अपने उत्पादों में इन अशुद्ध पदार्थों का उपयोग कर हरा चिन्ह लगाकर बाजार में बेच रहे हैं।

कम्पनियों के उत्पादों में ये अशुद्ध वस्तुएँ अन्तर्घटक तत्व Additives के रूप में मिलाये गए हैं। इन अन्तर्घटक तत्वों को विभिन्न श्रेणियों में विभाजित किया गया है जैसे- Colouring, Agents, Conservation Agents, Anti-Oxidants, Emulsifiers, Stabilizers and Thickener, Anti-Coagulants, Taste Enhancers, Modified Starches.

अन्तर्घटक तत्वों के नाम काफी बड़े होने के कारण पैकेट पर लिखना असंभव होने से भारत सरकार ने भी यूरोपियन कानून की नकल कर अन्तर्घटक तत्वों के लिये **E-Numbering System (ENS प्रणाली)** को लागू किया है।

- ▲ इंटरनेट साइट www.veggieglobals.com पर कौन-कौन से अन्तर्घटक तत्व मांसाहारी हैं कि सूची दी गई है जिसको आपके उपयोग के लिये इस पत्रक में दी गई है।
- ▲ साथ ही कंपनियों के हरे चिन्ह वाले खाद्य उत्पादों की सूची और उनमें पड़े **E-Numbers** की जानकारी दी गई है। **जिनको अंदर दी गई सारणी से पता कर सकते हैं कि E-Number का मतलब क्या है।**
- ▲ इसके अतिरिक्त कुछ कंपनियों के उत्पादों पर **E-Numbers** नहीं लिखे हैं किन्तु अंतर्घटक तत्वों की केटेगरी के नाम लिखे हैं जिससे यह भ्रम पैदा होता है कि ये अन्तर्घटक तत्व शाकाहार से बने हैं या मांसाहार से। जबकि वह दोनों से बना हो सकता है।

बाजार के इन खाद्य पदार्थों से बचें

कंपनी Company	आइटम / उत्पाद Item/ Product	प्राणी जन्य E नं. Product Source E No.	
पारले PARLE	केक जैक	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	हाईजैक	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	पारले जी	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	मुनेको	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	ओरेंज क्रीम	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	मैरी	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	क्रीम बोरबन	बिस्किट	E-471, E-322, E-481
	किसमी बार	टॉफी	E-322
	बटर कप	टॉफी	E-322, E-481
	गोल गप्पा	टॉफी	E-471
	फ्रूटी मैंगो	जूस	E-471, E-322, E-481
	पारले 20-20	बिस्किट	
	लेज	चिप्स	E-653

कंपनी Company	आइटम / उत्पाद Item/ Product	प्राणी जन्म E नं. Product Source E No.
सनफीस्ट Sunfest	स्पेशल बटर कुकीज़ स्पेशल चौको क्रीम सनफीस्ट बिस्किट स्पेशल बिस्किट स्नैकी जिगजैग बिस्किट सनफीस्ट ग्लूकोज बिस्किट	E-471, E-322 E-322 E-471, E-322, E-481 E-322 E-471, E-481 E-322
कैडबरी Cadbury	5 स्टार चॉकलेट डैरी मिल्क चॉकलेट वॉर्न वीटा मिल्क पावडर इक्लेयर्स टॉफी मिल्क ट्रीट टॉफी जेम्स टॉफी	E-471, E-476, E-442 E-476 E-471, E-322 E-471, E-476 E-422, E-476 E-476
नेसले Nastle	मिल्क चॉकलेट मैगी नूडल्स मैगी नेसले बोरबन बिस्किट	E-471, E-476 E-631, E-627 E-471
प्रिया गोल्ड Priyagold	क्लासिक क्रीम सी.एन.सी. स्नैक्स जिग जैग बिस्किट	E-471, E-322, E-481 E-471, E-322, E-481 E-471, E-322, E-481
रिगलीWriegly	सेंटर फ्रेश	E-471, E-422,
न्यूट्रीन Nutrine	महालेक्ट्रो जेम्स	E-322 E-322, E-476
कैण्डीमैन Candyman	इक्लेयर्स टॉफी टॉफी चॉकलेट टॉफी	E-471, E-322 E-471, E-322, E-476
मिन्टो Minto	गोल मिंट टॉफी	E-904, E-322
पेरीज़ Parry's	कॉफी बाईट टॉफी	E-471, E-322
बिन्गो Bingo	टोमैटो चिप्स चिप्स	E-631, E-627
ब्रिटैनिया Britania	50-50 जिम- जैम बिस्किट गुड डे बिस्किट नाइस टाइम बिस्किट	E-472, E-481, E-471, E-481, E-322 E-471, E-322 E-471, E-481, E-322
आई. टी. सी. I.T.C.	स्पाइसी टेस्टी ऑरेंज रिच कैंश बिस्किट चॉको क्रीम बिस्किट	E-322 E-471, E-481 E-322
कैम्पी फ्रूट्स Campy Fruits	चॉको टैडी	E-476, E-322
परफेटी Parfeati	हेप्पीडेन्ट च्यूइंगम	E-422, E-322

ई नम्बर E.NO.	ई नम्बर का नाम Full Name of E	श्रेणी Category	उत्पादन स्रोत Source of Product	दुष्प्रभाव Side effect
E-120	कॉचनील/ कार्मिनिक एसिड Cochineal, Carmine, Acid	लाल रंग (Red Colour) खाद्य वस्तुओं को रंगाने में उपयोग Colour Use In Food Product In Coloring	प्राणी जन्तु स्रोत Animal Origin	बच्चों में अति संवेदनशीलता Harmful of Children's
E-153	कार्बन ब्लैक/ वनस्पति Carbon Black / Vegetable Carbons	काला / काला रंग Moroon / Black Colour खाद्य वस्तुओं में उपयोग Use In Food Product	प्राणी जन्तु स्रोत Animal Origin	बच्चों को हानिकारक/ प्रतिरोधक शक्ति में कमी Harmful of Children's Allergies or Intolerances
E-161G	कैन्थाक्सैन्थिन Canthaxanthin	कमर- नारंगी Orange Colour खाद्य वस्तुओं में उपयोग Use In Food Product	मछली एवं पानी में रहने वाली जानवर Fish & Invertebrates with Hard Shells.	स्वास्थ्य के लिए हानिकारक Harmful for Health
E-252	पोटेशियम नाइट्रेट Potassium Nitrate	आवोडीन रसित नमक Pickling Salt	प्राणी जन्तु स्रोत Animal Origin	सिरदर्द, आँसू में खराबी / त्वचा रोग Headic / Skin Disease
E-322	लेसिथिन Lecithine	इमलसीफायर व स्टेबिलाइजर खाद्य पदार्थों के रंगों को स्थायी एवं आईस्क्रीम को जल्दी पिघलाने से बचाने के लिए उपयोग	अण्डा/ जानवरों में पाई जाने वाली चर्बी Egg/ Animal Fat अण्डे की जर्दी एवं पानी को मलाईदार बनाने के लिए	

E-422	ग्लायसरोल Glycerol	एल्कोहल/ मद्य Alcohol	प्राणी उद्भव स्रोत
E-441	जिलेटिन Gelatine	इमल्सीफायर स्टेबलाइजर Emulsifier and Stabilizer अण्डा की जर्मी एवं पानी को मिलाईवार बनाने के लिये	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin
E-442	अमोनियम फॉस्फेटाइड्स Ammonium Phosphatides	इमल्सीफायर - ऊँचे तापमान में रंग न धूटे इसके लिये उपयोग	जानवरों में पाई जाने वाली चर्बी / Animal Fat
E-470A	सोडियम, पोटेशियम एण्ड कैल्शियम सॉल्ट्स ऑफ फेटी एसिड्स Sodium Potassium and Calcium Salts of Fatty Acids	इमल्सीफॉयर / एन्टीकैल्किंग एजेंट Emulsifier/ Anti-Caking Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Fat
E-470 B	मेग्नीशियम स्टियरेट ऑफ फेटी एसिड्स Magnesium Stearate of Fatty Acids	इमल्सीफॉयर/ एन्टीकैल्किंग एजेंट Emulsifier/ Anti Caking Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin
E-471	मोनो एण्ड डिग्लिसराइड्स ऑफ फेटी एसिड्स Mono & Diglycerides of Fatty Acids	इमल्सीफायर / Emulsifier खाद्य पदार्थों में स्प्रेड बनाने एवं ज्यादा समय तक रखने के लिये	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin
E-472- A-F	मोनो एण्ड अटोस्टाइलराटोरीक एसिड्स के परिवार के E-472, A-F इमल्सीफायर Mono & Diglycerides of Fatty Acid Family E-472, A-F Emulsifier	इमल्सीफायर Emulsifier	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin
E-475	पॉलीग्लायसरोल एस्टर ऑफ फेटी एसिड्स Polyglycerol esters of Fatty Acids	इमल्सीफायर एण्ड स्टेबलाइजर Emulsifier and Stabilizer	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin

ई नम्बर E.NO.	ई नम्बर का नाम Full Name of E	श्रेणी Category	उत्पादन स्रोत Source of Product	बुझभाव Side effect
E-476	पॉलीग्लायसोलेट पॉलीरिसाइनोलेट Polyglycerol Polychonoleate	इमल्सीफायर एण्ड स्टेबलाइजर Emulsifier & Stabilizer	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	
E-477	प्रोपेन- 1,2 डाइोल एस्टरस ऑफ फेटी एसिड्स Propene-1,2 Diol esters of Fatty acids	इमल्सीफायर एण्ड स्टेबलाइजर Emulsifier & Stabilizers	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	
E-478	लेक्टोलेड फेटी एसिड एस्टरस ऑफ ग्लायसोलेट एण्ड प्रोपेन 1-2, डाइोल Lactylated Fatty acid esters of glycerol and Propene-1	इमल्सीफायर स्टेबलाइजर Emulsifier & Stabilizers	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	
E-479 B	थर्मली ऑक्सीडाइज्ड सोयाबीन ऑयल एण्ड डिग्लिसराइड्स ऑफ फेटी एसिड्स Thermally oxidized soyabean oil and diglycerides of fatty acids	इमल्सीफायर / स्टेबलाइजर Emulsifier & Stabilizers	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	
E-481	सोडियम स्टीरॉयल -2 लेक्टोलेट Sodium Stearoyl-2 Lactylate	इमल्सीफायर स्टेबलाइजर सात पद्यों को संयोजन करने के लिए Emulsifier & Stabilizers Seven food items for use	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	
E-483	स्टीरॉयल टारट्रेट Stearoyl Tartrate	इमल्सीफायर / स्टेबलाइजर Emulsifier & Stabilizers	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	
E-542	बोन फॉस्फेट (बोन रोग्य रूइ) का पावर Bone Phosphate	एन्टीकैल्सिंग एजेंट Anti Calcifying Agent	प्राणी जन्व स्रोत Animal Origin	

E-572	मैग्नीशियम स्टेरैट Magnesium Stearate		इमल्सीफायर / एन्टी क्लैकिंग एजेंट Emulsifier/ Anti Claking Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-631	डीसोडियम इनोसिनेट Disodium Inosinate		फ्लेवर इन्हेंस स्वाद बढ़ाने वाला Flavour Enhancer	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-635	डीसोडियम 5 राइबोन्यूक्लियोसिडोटाइट्स Disodium 5 ribonucleotides 5		फ्लेवर इन्हेंस स्वाद बढ़ाने वाला Flavour Enhancer	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-640	ग्लायसिन और इंसोला सोडियम Glycine and its Sodium		फ्लेवर इन्हेंस स्वाद बढ़ाने वाला Flavour Enhancer	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-901	बीटवेक्स (सबुलस) Beeswax-white and yellow		ग्लेजिंग एजेंट / खाने योग्य पदार्थों को चमकाने वाली चीज Glazing Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-904	शैलक Shellac		ग्लेजिंग एजेंट खाने योग्य पदार्थों को चमकाने वाली चीज Glazing Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-910	एल-सिस्टीन L-Cysteine		इम्प्रूविंग एजेंट Improving Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-920	एल-सिस्टायन हाइड्रोक्लोराइड L-Cysteine Hydrochloride		इम्प्रूविंग एजेंट Improving Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	
E-921	एल-सिस्टायन हाइड्रोक्लोराइड मोनोहाइड्रेट L-Cysteine Hydrochloride Monohydrate		इम्प्रूविंग एजेंट Improving Agent	प्राणी उद्भव स्रोत Animal Origin	

घंटा बोला टन-टन-टन



घंटा बोला टन-टन-टन ।
मेरी भी आवाज को सुन ।
जिन मंदिर नित आना तुम ।
अरहंतों की पूजा सुन ।



आसमान में चंदा मामा

आसमान में चंदा मामा,
मामा मेरे घर भी आना ।
तेरे ऊपर हैं जिन मंदिर,
जिनवाणी माँ का यह कहना ॥



पानी बरसा छम छम छम

पानी बरसा छम छम छम, ऊपर छाता नीचे हम ।
पानी में न खेलें हम, जीव की रक्षा करते हम ।
अच्छे हम राजा हम, नन्हे-मुन्ने ज्ञायक हम ॥



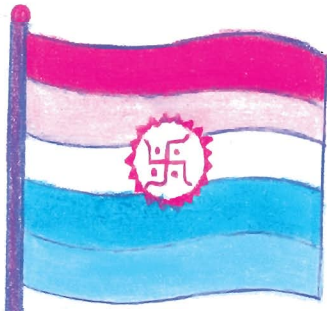
एक
फूल
यूं बोला

एक फूल बच्चों से बोला,
अपने भीतर का दुःख खोला ।
मुझको कभी भी तोड़ो ना,
पत्ती टहनी मोड़ो ना ।
जैसे तुम एक जीव हो,
वैसे हम भी जीव हैं ।



रोज सबेरे जल्दी उठना

रोज सबेरे जल्दी उठना ।
उठकर मंत्र नवकार को पढ़ना ।
सही समय पर मंदिर जाना ।
जिन दर्शन कर निज पद पाना ॥



पांच रंग का सुंदर झंडा

पांच रंग का सुंदर झंडा ।
लहराता है ये पचरंगा ।
जिनशासन की शान बढ़ाये ।
हर जैनी के मन में भाये ।
मंगलमय हम करें वंदना ।
ये झंडा फहरे हर अंगना ॥





मंदिर हम क्यों जाते हैं



मंदिर हम क्यों जाते हैं ?
जिनदर्शन क्यों करते हैं ?
भगवन जैसा बनना है ,
तो दर्शन उनके करना है ।
जैसा प्रभु ने काम किया,
हम भी वैसा काम करें ।
जिन सम ही बन जायेंगे,
लौटकर हम न आयेंगे ।

चिड़िया सुन ले कुट-कुट-कुट

चिड़िया सुन ले कुट-कुट-कुट ।
तू भी खा ले ये बिस्कुट ।
भूख लगी है खा ले तू ।
खाकर ही उड़ जाना तू ।



बिस्कुट मैं ना खाती हूँ ।
दाना पानी लेती हूँ ।
बिस्कुट हैं बाजार के ।
घर में बनाओ प्यार से ।
बड़े प्यार से खाऊँगी ।
वरना भूखी रह जाऊँगी ॥



वे कौन थे

प्रश्न 1 - वे कौन थे जिन्होंने रामचंद्रजी को मुनि दीक्षा के बाद प्रथम बार आहार दान दिया था ?

उत्तर - प्रतिनन्द राजा ।

प्रश्न 2 - वे कौन थे जिन्हें सोलह स्वप्न देखकर वैराग्य हो गया था ?

उत्तर - सम्राट चंद्रगुप्त ।

प्रश्न 3 - वे कौन थे जिनने नाक से शंख बजाया था ?

उत्तर - राजकुमार नेमिनाथ ।

प्रश्न 4 - वे कौन थे जिन्हें राज्य देकर राजा बाहुबली ने दीक्षा ले ली थी ?

उत्तर - श्री महाबलजी ।

प्रश्न 5 - वे कौन थे जिनकी प्रतिज्ञा थी कि वे मात्र सच्चे देव-शास्त्र-गुरु को ही नमस्कार करेंगे ?

उत्तर - राजा बलि ।

प्रश्न 6 - वे कौन थे जो शतावधानी कहलाते थे ?

उत्तर - श्रीमद् राजचन्द्रजी ।

(शतावधानी अर्थात् एक साथ 100 बातें सुनकर उन्हें वापस उसी क्रमानुसार दोहरा देना ।)

प्रश्न 7 - वे कौन थे जिनके जन्म के समय गुफा में प्रकाश हो गया था ?

उत्तर - वीर हनुमान ।

प्रश्न 8 - वे कौन थे जिन्होंने ब्राह्मण वर्णी की स्थापना की ?

उत्तर - भरत चक्रवर्ती ।

प्रश्न 9 - वे कौन थे जिनने मुनिराज को कड़वी लौकी का आहार दिया और उसके फल में मरकर तीसरे नरक में गये ?

उत्तर - अमृत रसायन ।

प्रेरक प्रसंग

संस्कार

फ्रांस देश पर जब अत्याचारी शासकों ने आक्रमण कर दिया तब देश के नागरिक जान बचाने के लिये देश छोड़कर भाग रहे थे। सैनिकों ने कई गांव लूटकर नष्ट कर दिये। कुछ महिलायें जंगल में भाग गईं, इनमें से एक महिला गर्भवती थी। गर्भवती होने के कारण वह अधिक दूर नहीं भाग पाई। इसलिये उसे पास के पहाड़ के पास एक छोटे गांव में रूकना पड़ा। उसे चारों ओर से तोपों के चलने की आवाज, घोड़ों के दौड़ने की आवाज और सैनिकों के भागने की आवाज सुनाई देती थी। दिन भर उसके मन में युद्ध की घटनायें और उसके विचार मन में आते रहते थे। वह सोचती कि काश! मैं इन दुश्मनों से बदला ले सकती। दिन – रात चलने वाले इन परिणामों का असर गर्भ के बालक पर होने लगा। समय पर उसने एक बालक को जन्म दिया, बाद में यही बालक वीर सेनापति 'नेपोलियन बोनापार्ट' के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

परिश्रम से सब संभव

इस युग के महान वैज्ञानिक एवं गणित विशेषज्ञ आइंस्टीन अपनी कक्षा में गणित के सबसे कमजोर विद्यार्थी थे। बच्चे उन्हें बुद्धू या आइन स्टोन के नाम से चिढ़ाते थे, कभी – कभी 'बुद्धू' शब्द की चिट बनाकर उसके पेंट के पीछे चिपका देते थे। इतना होने के बाद भी वह किसी का बुरा नहीं मानता था। वह हर समय गणित सीखने का प्रयास करता रहता था। एक बार अध्यापक ने बहुत बार एक गणित समझाया फिर 'आइंस्टीन' से पूछा तो वह चुपचाप दूसरे बच्चों की ओर देखता रहा। तब अध्यापक ने गुस्से में कहा कि तुम सात जन्मों तक गणित नहीं सीख सकते, गणित छोड़कर दूसरा विषय सीखो। यह बात 'आइंस्टीन' को चुभ गई। उसने कठोर परिश्रम किया और बहुत बड़ा गणितज्ञ बन गया। आज आइंस्टीन लाखों लोगों के लिये आदर्श है। सच है परिश्रम से किसी भी कार्य की सिद्धि हो सकती है बस मन में लगन होना चाहिये।